ज्ञान समुचय सार
[हितीय खण्ड]

: मूड केवक :
१६ वीं शताब्दीके महान आध्यात्मिक कुल
सन्त श्री तारणस्वामी

: गय व पयाद्धवादक :
तमरणस्वामीके व सन्य केन मन्त्रोंके महावाक
श्री अहतसार " चंवक "

: सम्पादक :
समाजरून, धर्मदिवाकर
श्री अक्ष्मवारी गुरुववन्द्रजी महाराज
निर्साक्षी केव (सब्हारपड़) मुन् सुन
: प्रकाशक :
श्री बन्द्रस्थी वह भोगावाई करत्रुरिकाई समेवा इस्ट, ब्लागर (स.स.)

: प्राप्तिस्थान :
निर्साक्षी केव, मरदारगढ़ (स.प.)

: प्रक्षक :
१६ वर्ष समावाई करत्रुरिकाई समेवा इस्ट, ब्लागर (स.स.)

: प्राप्तिस्थान :
विर्माक्षी केव, मरदारगढ़ (स.प.)

: प्रक्षक :
१६ वर्ष सम्पाक्षीय सम्पाक्षीय केव, स्वाव्याधि जनन्द्र प्रेस, लिवतपुर (उ० प्र०)

अवक्षाकृषि सम्बान्य महावीर १५०० वो निर्वाणमहोस्स्य सन्य आतार स्वयं श्री तारणस्वामी-वारण जन्म सं. ५६५ वार स्वयं आतार स्वयं श्री तारणस्वामी-वारण जन्म सं. ५६५ वार स्वयं

दो शब्द

भारतवर्षमें मध्यकालीन युगमें अनेक सन्त महातमा हुये हैं जिन्होंने अपनी अटपटी वाणीमें आध्यात्मिक तत्त्वज्ञानका विवेचन किया है। और बादमें उनके मर्मज्ञोंने उसकी व्याव्या करके उसे विदाद, विस्तृत और सर्वसाधरणगम्य बनाया है। सोलहवीं शताब्दीमें बुन्देलखण्डमें एक पेसे ही सन्त पुरुष भ्रो तारणस्वामीका जन्म हुआ, जिन्होंने अपनी निराली भाषा-शैलीमें उच्चतम आध्यात्मिक तत्त्वोंका निरूपण किया है। १४ प्रंथोंके रूपमें उनका मुद्रण भी हो चुका है।

अध्यातमपुरुष श्री तारणस्वामी द्वारा रचित सुत्रों और गाथाओंका यथार्थ अर्थ समझ पाना विकट काम है, क्योंकि उनकी अपनी भाषा-शैली अलग प्रकार की है। जिन विशेषक विद्वानोंने उसे समझ-जाना है और उसके यथार्थ रहस्यको सरल सुबोध भाषामें प्रस्तुत किया है, वे निश्चय ही धन्यवादके पात्र हैं।

जैन समाजके ख्यातनाम कवि श्री अमतलालजी 'चंचल' उनमें प्रमुख हैं। इन्हींके द्वारा पद्यानुवाद तथा सरल भाषानुवाद किया हुआ इसी शैलीका एक प्रंथ "सम्यक् आचार: सम्यक् विचार" सन् १९५८ में प्रकाशित हो चुका है। तदनुरूप ही इस प्रंथका प्रथम खण्ड मार्च सन् १९७१ में प्रकाशित हुआ था और यह द्वितीय खण्ड आपके हाथमें है। अध्यात्मयोगी श्री तारणस्थामीके गहन कानको सरल राष्ट्रभाषामें प्रस्तुत करनेके लिये कवि श्री 'चंचल' जीको जितना धन्यवाद दिया जाय कम है।

वर्तमान युगमें आध्यात्मिक महापुरुषोंमें श्री कानजी स्वामीका नाम प्रमुख है। उन्होंने भी तारणस्वामीके अध्यात्मकानकी महिमा गाई है। और उनकी आध्यात्मिक वाणी पर 'अष्ट प्रवचन' किये हैं, जिसके दो भाग मुद्रित हो चुके हैं।

अध्यातमयोगी श्री तारणस्वामीकी वाणीका सरल पद्य और गद्यमें अनुवाद होकर प्रकाशित होना राष्ट्रभाषाके कोषमें समृद्धि और गौरवका प्रतीक है। श्री व्र० गुलावचन्दजी महाराज इस शान-यशमें प्रमुख होता पर्व प्रेरक हैं। समाज उनका सदैव ऋणी रहेगा।

जेनेन्द्र प्रेस. खिंखतपुर दि० १-७-७४ -परमेष्ठीदास जैन, न्यायतीर्थ.



अनन्त सुख की और

ममल शुद्ध मम आतमा, श्रुव परमात्म स्वभाव । है देहस्थ तथापि वहः अदेह-ज्ञान-स्वमाव ॥४४॥

"निर्मल, शुद्ध मेरा आत्मा, ध्रुव परमात्मस्वमाव वाला है, और देहस्थ होकर भी अवेह है। ज्ञानस्वभाव ही आत्मा का "निज—स्वभाव है"। यह है सम्यग्टिष्ट जीव की घोषणा, अपने शुद्ध स्वभाव के प्रति श्रद्धा, और परद्रव्यों को चुनौती। यहाँ तक कि अपना देह भी अपने आत्मा से पृथक्-पर द्रव्य है। इस एक निर्णय को ही श्री गुरु महाराज ने अपना बेमव बना लिया, तथा शिष्यों को भी दिल खोल कर यह सम्पदा प्रदान कर अनुगृहीत कर विया।

गुरु समान दाता नहीं, याचक शिष्य समान । तीन लोक को सम्पदा, सङ्गुरु दीनी दान ॥

यह ग्रन्थ जान का सागर है, रत्नाकर है। निज स्वरूप को देखने का दर्पण है। जिसे देखना है, देख लेबे, समझ लेबे। ट्रादशांग के सार, स्वरूप की प्राप्ति के लिये जान समुख्यय सार—समृद्र में गोता लगाइये और अधाह की थाह लेकर "जिन खोजा तिन पाइयां, गहरे पानी पैठ" वाली कहावत को सार्थक की जिये। स्वानुभव का स्वाद ही "ज्ञान समुख्य सार" है। ज्ञानियों ने इम "ज्ञान—पुंछ" को प्रस्तुत किया है, विशेष क्या लिखें ! पाठकवृन्द स्वयं स्वानुभृति में प्रत्य की प्रतिष्ठा करें एवं अपने लक्ष्य को माधें, यही हमारी शुभ कामना है।

स्यात्पद्विभूपित जिन वचन, जिनके हृदय का हार है। अविलम्ब उनके दृष्टिपथ, आता समय का सार है।।

> शुभाकांक्षी — म• गुलावसन्द्र।

मेरी शुभ कामना

श्री गुरु तारण तरण स्वामी ने इस ज्ञान समुच्चय-सार ग्रन्थ में, ज्ञान के सम्बन्ध में पर्याप्त विवेचन किया है। निश्चय और व्यवहार इन दोनों हिष्टियों से विस्तृत विचार भी किया है। मंगलाचरण गाथा में पूर्ण "ज्ञान समुच्चय सार" की स्थापना करके, गाथा को अपने स्वरूप में प्रतिष्ठित किया है कि—"परम-आनन्द, पर ज्योति, चिदानन्द, जिब-आत्मा, शुद्ध समय, मेरे निविकत्प सोऽहं-स्वरूप में नमस्कृत (स्वीकृत) है। ग्रन्थ को पढ़कर ज्ञान-स्वरूप और ज्ञेय-स्वरूप की गृह तारणतरण देव का आध्यात्मिक जीवनचरित्र पढ़ने को मिलती है।

स्थित कातका भीर ज्ञान को उन्होंने प्रकृषित किया है, क्रियात्मक जीवन-परिचय "तारण तरण" का यही है। विशेष मैं क्या लिखूं? इसी ग्रन्थ में श्रीमान् सिद्धान्तशास्त्री प० फूलचद जी सा० बनारस, ने प्रस्तावना लिखी है, उसमें आपने ग्रन्थ को दर्पणवन् प्रतिबिम्बिन किया है। हम पं० जो के आभारी हैं, एवं आशा करते हैं कि इसी प्रकार अन्य ग्रन्थों का भी खोजपूर्ण परिचय आपके द्वारा प्रकाश में आता रहेगा।

इस ग्रन्थ का प्रकाशन 'श्री इन्द्राणी बहू, भोगाबाई कस्तूरीबाई समैया ट्रस्ट" सागर की और से हो रहा है। स्वर्गीय सेठ नन्हेंलाल जी की धर्मगत्नी इन्द्राणी बह यो। इनके बडे प्रव्राणी गृहक्रसाद जी तथा छोटे मूलचन्दजी थे और कम से भोगा बाई तथा कम्तूरी याई इनकी पित्तयां जी। फिता और दोनों पुत्रों का स्वर्गवाम होने पर उन बाइयों ने इस ट्रस्ट को स्थापना की। इसके असिरित्तं इस दानी परिवार की ओर से पचीमां वर्ष पूर्व एक चांदी का विमान श्री चैन्यालय जी को भेट में दिया गया था। तथा एक मकान भी, जिसकी कीमत सोलह हजार थी दिया गया। इस ट्रस्ट के अध्यक्ष श्रीमन्त स० भू० सेठ भगवानदास जी सागर तथा मन्त्री श्री दमरूलाल जी सागर है। इन मुयोग्य संवालको के द्वारा इस ट्रस्ट के सम्पूर्ण द्रव्य का धार्मिक कार्यों में ही सदुपयोग हुआ है, हो रहा है, और होगा। इस मुव्यवस्थित धार्मिक संस्था की दिनोंदिन उन्तित की कामना करते हुये संचालकों को हम कोटिश धन्यवाद देते है तथा उनके इस आदर्श का अनुकरण करने के किये समाज के अन्य गभी ट्रस्ट एवं संस्थाओं से आग्रहपूर्ण निवेदन करते है।

"बीतराग विज्ञान शिक्षण शिविर" छिन्दंबांड़ों में दिनांक २५ मई ७४ से १३ जून ७४ तक आयोजित था । उसके उद्घाटनकर्ता श्रीमन्द्र क्षेठ सा॰ स॰ भू॰ जी सागर को बनाया गया । श्रीमन्त दाजी छिन्दवाड़ा पघारे । साथ में सिंगोड़ी से मुझे भी ले लिया । छिन्दवाड़ा पहुंचे । शिविर का उद्घाटन श्री दाजी के द्वारा हुखा, और उक्षाटन माचण को उपस्थित जनता तथा विद्वानों ने वड़े घ्यान से सुना । एक-एक शब्द में शान्ति, समाधान और कर्तव्य की ओर संकेत मिल रहा था। हमने और अनेक बन्धुओं ने श्री दाजी का ऐसा भाषण पहिली बार सुना था, अतः बड़ा ही आश्चर्य हमको हो रहा था। इस प्रकार उद्घाटन-समारोह के पश्चात् श्री दाजी "श्री तारण तरण भवन" छोटी बाजार में, आपके स्वागतार्थ उपस्थित बारण समाज के बीच उपस्थित हुये, तथा अनेक सामाजिक चर्चाएं आत्मीयता के वातावरण में हुई।

छिन्दवाड़ा के सर्वे कार्यक्रमों को सम्पन्न करके श्रीमन्त सा॰ पुनः सिगोड़ी प्रशारे दथा गड़ां भी उपस्थित समाज के भावभीने बातावरण को सकल बनाया । श्री सि॰ नोखेलाल जी जो कि अस्वस्थ थे, उन्हें देखने श्री दाजी उनके निवास स्थान पर पधारे और उनसे भी अनेक चर्चाएं की । पश्चात् मुझे अपने साथ लेकर सागर आये । यहां भगवान महाबीर निर्वाण शताब्दी महोत्सव सिमृति तथा विद्वत्परिषद का सम्मेलन था श्री दाजी इस सम्मेलन के भी स्वागताच्यक्ष थे । २६-४-७४ को कटरा में जनरल अधिवेशन में आपका भाषण हुआ, एवं सभा सम्पन्न हुई ।

बनारम से श्रीमान् प॰ पूलचंद्र जी सि॰ शा॰ इम सम्सेलत में प्रधारे थे। दिवांक २६-४५६४ को ही रात्रि में श्रीमान् पण्डित जी तथा हम लोग सभी श्रीमान् दाजी के साम उनके निकास स्थान बगीचा के भवन में आये तथा पण्डित जी से हमारी तारण साहित्स के क्षिया में चर्चा हुई, प्रस्तावना देखी। आपके विचारों को सुनकर हमको तथा सभी उपस्थित सज्जनों को हार्दिक प्रसन्नता हुई। तथा तारण-तरण-माहित्य का आपके हारा यथायोग्य मंपादन होगा, सबको यह जान कर आशा हुई कि हमारे माहित्य का गौरवमय उत्कर्ष का यह सुअवसर हमको प्राप्त हो रहा है। और इसका सम्पूर्ण श्रेय श्रीमन्त सेठ सा॰ को है। आपकी भावना है कि शीघ्र से शीघ्र यह सब कार्य हों, क्योंकि जीवन थोडा है, कार्य बहुत है। कितनी भारी लगन और तत्परता श्री दाजी के मन में है। हम तो श्री जिनेन्द्र देव तथा श्री गुरु महाराज से प्रार्थना करते हैं कि श्री दाजी की मनो-भावना को पूर्ण सफलता प्राप्त हो, और यह परमार्थ का महान् कार्य प्रभावना के साथ सिद्ध और प्रसिद्ध हो।

सिगौडी (छिन्दबाड़ा) थी गुरुत्तरण सेवक— जयकुमार



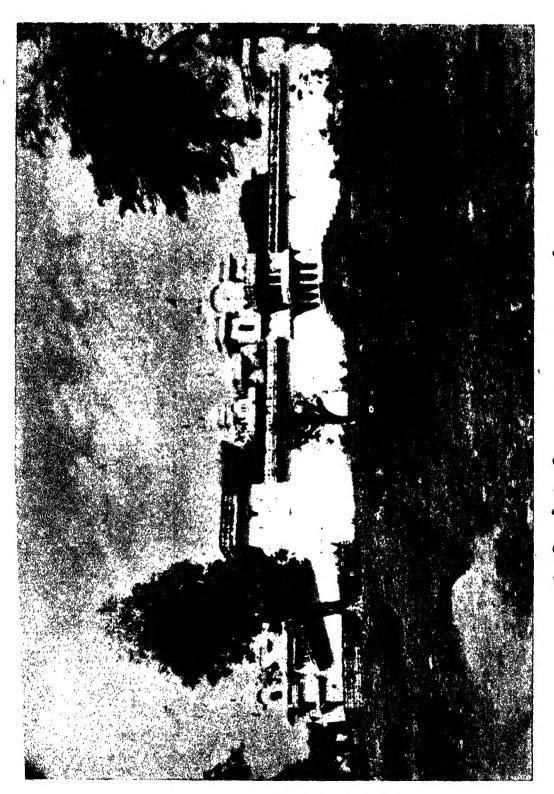
सत्य की खोज एवं उसकी उपलब्धि अनादि से संत महापुरुषों का जीवन-लक्ष्य रहा है। स्व-स्वरूप की रहस्यमय गुफा के द्वार पर पहुंचकर जिस ज्ञान-किरण का बे दर्शन करते हैं उसी किरण के अधलम्बन से अंतस्तल में जाकर पूर्ण स्वभाव के प्रकाश को अनुभव करते हैं। ऐसे ज्ञान स्वभाव को ही आचार्य कुंदकुंद ने स्वसमय, आत्मा, समयसार एवं संत तारण तरण स्वामी ने 'ज्ञान समुच्चय सार' कहा है। इस ज्ञान समुच्चय सार ग्रन्थ में गुरु तारण तरण ने एक सूत्र का प्रयोग किया है 'ज्ञानेन ज्ञान वृद्ध' ज्ञान से ही ज्ञान की वृद्धि होती है। चाहे उस ज्ञान का माध्यम देश, गुरु या आगम कोई भी हो।

आत्मपुरुष संत तारण तरण ने 'ज्ञान समुच्चय सार' में स्वस्वभाव एवं उसकी प्राप्ति का उस समय की बोली (लोक भाषा में) सरस, भावपूर्ण, काव्यमय शैली द्वारा मार्गदर्शन किया है। भाषा का कोई बन्धन स्वीकार न कर स्वरूप की प्राप्ति के लक्ष्य का सीधा निर्देश किया है। जहाँ तक मुझे ज्ञात है, गुरुदेव तारण तरण के पश्चात् ज्ञान समुच्चय सार की प्रथम भाषा टीका प्रसिद्ध विद्वान जैनधर्मभूषण ब्रह्मवारी शीतलप्रसाद जी ने की थी। धर्मदिवाकर, ब्रह्मवारी गुलाबबन्द जी की प्रेरणा एवं सहयोग से कविभूषण अमृतलाल चंचल ने ज्ञान समुच्चय सार का अपनी मध्र-काव्य शैली में पद्यानुवाद कर इसे सरल एवं सुगम बनाने का प्रयत्न किया है।

इस पद्यानुवाद की भूमिका लिखने में जैनजगत के प्रकांड विद्वान समदर्शी पिंडत फूलचद जी सिद्धांत शास्त्री वाराणसी वालों ने बड़ा परिश्रम किया है। उन्होंने अपनी विलक्षण खोजपूर्ण हिंदर से संत तारण तरण की अनुपम प्रतिभा एवं वैराग्य-ज्याति का जो वैभव इस ज्ञानसमुच्चय सार प्रन्थ में देखा है उसका किचित आभास इस भूमिका में मिलता है। श्रद्धेय पंडित जी मंत तारण तरण के जीवन एवं साहित्य पर खोज कर रहे हैं। मुने विश्वास है कि उसके प्रकाश में आते ही समस्त जगत 'ज्ञान समुच्चय सार' की आत्मा के चित्चमत्कार से आलोकिन हो उठेगा।

समैया सदन, सागर ५-६-१६७४

विनम्र— कपूरचन्द समैया 'भायजी"



श्री निसईजी क्षेत्र, मल्हारगढका पार्श्वमाग

धर्ममनथी को प्रकाश में त्याहयें

अन्यकार है वहां बहां आदित्य नहीं है । है वह निर्वेल जाति बहां साहित्य नहीं है ॥

तारण-तरण-समाज में लगभग चार-दशक ही हुये हैं कि धार्मिक सामाजिक और साहित्यिक क्रान्ति आई है। यद्यपि गत चालीस वर्ष भी तारण समाज के इतिहास में गौरवपूर्ण रहे हैं, किन्तु इतने से ही सन्तोष कर लेना प्रशंसनीय नहीं है।

तारण साहित्य का अभी तक जैसा चाहिये वैसा प्रकाशन कम ही हुआ है। अधिकारी विद्वानों के द्वारा ही साहित्य का निर्दोष भकाशन होना चाहिये।

बड़ी प्रसन्नता की बात है कि कुछ उच्च कीट के विद्वान एवं सन्तों का सुयोग हमको मिला है। यदि इस समय हम सावधान नहीं हुये, तो कहना पड़ेगा कि हमारा समाज शताब्दियों के लिये पीछे-पिछड़ सकता है। अतः हमारा संकेत है कि तारण-समाज कम से कम साहित्य के विद्या में तो जागृत हो और अपने विद्वानों का ज्ञान के कार्य में निष्पक्ष होकर सदुपयोग करे।

ज्ञान समुख्य सार प्रत्य श्री गुरु तारण तरण स्वामी विरिचित है। श्रीमान् स्वर्गीय बहाचारी शीतलप्रसाद जी ने हिन्दी में इसका अर्थ, मावार्थ लिखा है, और अब यह पद्यानुवाद श्री चंचल जी ने किया है। बड़े ही हर्ष और सन्तोष की बात है कि श्रीमान् सिद्धान्ताचार्थ पं॰ फूलचंद जी सिद्धान्त शास्त्री बनारस ने इस प्रन्थ की "प्रस्तावना" लिखकर ग्रन्थ का नाम सार्थक कर दिया। हम आपके आभारी हैं तथा इस ग्रन्थ के आरम्भ से अन्त तक की सम्पन्नता के लिये पूज्य बहाचारी जी महाराज के व श्री चचल जी के आभारी हैं। और भी जिन-जिन सज्जनों का सहयोग ग्रन्थ-प्रकाशन में मिल रहा है, हम उन सबके आभारी हैं।

हान सहुच्चय सार है, अनुमन रस का सार । रसास्वाद लें जो रसिक, वे होंने उस पार ॥

> निवेदक— **मगवानदास घोमालास जैन**

सागर (म॰ प्र॰)

प्रस्वावना

१-ज्ञान समुच्चय सार नाम की सार्थकता

श्री ज्ञान समुच्चय सार श्री तारण तरण स्वामी की अनुपम कृति है। इसकी रचना मुख्य रूप से श्री परमागम समयसार जी को आधार बनाकर की गई है। समयसार और ज्ञान समुच्चयसार इन दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है। ये दोनों पर्यायवाची नाम हैं। जिसमें ज्ञान का समुच्चय है, अर्थात् जो स्वयं विज्ञानघनस्वरूप है उसे ज्ञान—समुच्चय कहते हैं। प्रकृत में समय शब्द का भी यहो अर्थ है। ऐसे ज्ञान समुच्चय स्वरूप अपने आत्मा को लक्ष्य में लेकर जो निर्मलानुभूति स्वरूप हीकर ज्ञान—दर्शन स्वभाव में स्थित है उसे ज्ञान समुच्चयसार, समयसार या स्वसमय कहते हैं। प्रकृत ग्रन्थ में स्वामी जी ने अन्य विषयों के साथ इस विषय का मुख्य रूप से विवेचन किया है, इसलिये इसका यह नाम सार्थक है।

यह ग्रन्थ ६०७ गाथाओं में पूर्ण हुआ है। इसका सर्वप्रथम अन्वयार्थ और मावार्थ सिहत अनुवाद स्वर्गीय ब्र॰ शितलप्रसाद जी ने किया था। स्व॰ ब्रह्मचारी जी ने अपने जीवन काल में साहित्यरचना आदि के द्वारा जैन धर्म और जैन समाज की जो सेवा की है वह स्मरणीय तो है ही, अनुकरणीय भी है। वे हढ़निश्चयी महान व्यक्ति थे। उनकी जोड़का इस काल में ऐसा निस्पृही और अपने कर्तव्य के प्रति सतत जागरूक आदमी मिलना दुलंभ है।

इस समय इस ग्रन्थ का जो गद्य — पद्यवन्ध अनुवाद हमारे सामने है, यह श्री अमृतलाल जी संसल की स्वतंत्र कृति है। किवता सरस है और गद्यानुवाद की भाषा भी सरल है। परन्तु इन सोनों रचनाओं में समग्ररूप से मूल ग्रन्थ को स्पर्श करने की ओर कम ध्यान दिया गया है। जबिक स्वर्गीय ब॰ कीतलश्रसाद जी ने पूरे ग्रन्थ की गाथाओं में निबद्ध प्रत्येक पद की व्याख्या करने में अपनी शास्त्रानुगामिनी बुद्धि का उपयोग किया है। यहां उक्त तथ्य की पुष्टि में प्रकृत दितीय खण्ड की एक गाथा और उक्त दोवों विद्वानों द्वारा रचित उसके अनुवाद को उद्धृत किया जाता है।

एकं जिनं सरूवं जिनरूवं जिनवरेहि निहिट्टं। जिनयतिकं मतिसुद्धं सुद्धं संमच सुद्ध स सरूवं ॥३७६॥

अन्वयार्थ—(एकं जिनं सरूवं) एक ही जिनेन्द्र का स्वरूप (जिनरूवं) जिनरूप दिगम्बर और शुद्ध भावमयी है ऐसा (जिनवरेहि निद्दिष्टं) जिनेन्द्रों ने कहा है (जिनयितकं) ऐसा ही रूप जैन के यित का होता है। (मितिशुद्धं) जिनकी बुद्धि शुद्ध होती है (सुद्धं सम्पत्तं) उनमें निश्चय सम्यदर्शन होता है (सुद्धसरूवं) उनका निज अन्तरंग रूप शुद्ध होता है। (ब्र॰ शीतलप्रसाद जी)

जितने भी जिन हैं, सबका एक समान ही विमल स्वभाव है। सब शुद्ध हैं, बुद्ध हैं और सबका परम जज्जबल रूप है। जिन्होंने शुद्ध ज्ञान को पूर्ण रूप से प्राप्त कर लिया, बस वही जिन संज्ञा के घारी महापुरुष हो जाते हैं। (इसका पद्मानुत्राद भी इसी के अनुरूप है)। -श्री चंचल जी।

इस गाथा को निवद्ध करते समय जान पड़ता है स्वामी जी के समझ दर्शनशाभृत की यह गाथा रही है—

एगं जिणस्स रूवं बीयं उक्किट्ट साबयाणं हु । जबरद्वियाण तह्यं चडरम पुण सिंगदंसणं णस्य ॥१८॥

इस गाथा में आचार्य कुन्दकुन्द देवने 'एगं जिणस्स रूवं' इस पद द्वारा सिद्धों को छोड़कर आचार्यादि चारों के वाह्याम्यन्तर स्वरूप को निबद्ध कर लिया है। स्वामी जी ने इसी का अनुकरण करते हुए अपनी उक्त गाथा के पूर्वार्घ द्वारा अरिहन्तों के वाह्याम्यन्तर स्वरूप को और उत्तरार्घ द्वारा साधुओं के वाह्याम्यन्तर स्वरूप को निबद्ध किया है। स्वामी जी द्वारा इससे आगे की रिजित क्तिपय गाथाओं द्वारा यही ध्वनित होता है। परन्तु चंचल जी ने अपनी रचना में इस तथ्य की ओर कम ध्यान दिया है और केवल अरिहन्तों को लक्ष्य कर इस गाथा का भावपरक अनुवाद कर दिया है।

यह एक गाया के अनुवाद की स्थिति है। ३८६, ३८८, ३८० संस्था की नाथाओं के अनुवाद में भी इसी प्रकार गाथाओं के समस्त पदों की ओर पूरा ध्यान नहीं रक्षा गया है। यह संकेत मात्र है।

मैं अपने इस कथन द्वारा श्री चंचल जी के श्रम को कम नहीं आंकना चाहता। आग्रह यह है कि भविष्य में वे स्वामी जी के मूल ग्रन्थों को आगम समझकर प्रत्येक गाया के पूरे आशय को स्पष्ट करने में ही प्रवृत्त हों। आगम में व्यक्ति की रुचि मुख्य नहीं हैं।

शी बचल जी ने इस ग्रन्थ का नामकरण अपनी रुचि के अनुसार ग्रन्थ प्रारम्भ करते समय 'सम्यक् प्रवृत्तिः सम्यक् निवृत्ति' रखा है और ग्रन्थ के मूल नाम 'श्री ज्ञान समुच्चय सार' को प्रथम पृष्ठ के उत्परी भाग के एक कोने में रख दिया है। ऐसा करते समय वे सम्भवतः इस बात को भूल गये हैं कि व्यवहार के 'सम्यक्प्रवृत्तिनिवृत्तिपरो व्यवहारः' इस लक्षण के अनुसार यह व्यवहारनयपरक नाम हो जाता है, जब कि स्वामी जी के इस ग्रन्थ की अध्यातम ग्रन्थों में परिगणना होती है। अस्तु।

२-विषय-परिचय

श्री स्वामी जी ने अपनी रचनाओं में जिन विशेष शब्दों का प्रयोग किया है या जिस हिएटकोण से अपनी रचनाएँ प्रस्तुत की हैं आदि विषयों पर विशद प्रकाश डालने के अभिप्राय से उत्तरकालीन किसी लेखक ने "ठिकाने सार" ग्रन्थ की रचना की है। तस्काल हमारे सामने इसकी तीन प्रतियाँ उपलब्ध हैं। ऐसा लगता है कि मूल में तो एक ही 'ठिकाने सार' ग्रन्थ रहा होगा। किन्तु बाद में इनमें परिवर्तन होता गया। फिर भी उनमें बहुत कुछ सामग्री ऐसी है जो एक रूप में पाई जाती है, उनमें पाँच मतों की चर्चा करते हुए लिखा है:—

मत पांच का निरूपन—विचारमत, काचारमत, सारमत, ममलमत, केवलमत । बाचारमत में श्रावकाचार उत्पन्न भया । विचार मत में तीन बसीसी कहि व "तिसतें छानवे पासंड बिने" । सारमत में तीन सार कहिए । ज्ञान समुख्ययसार, उपदेशजुद्धसार, त्रिभंगीसार उत्पन्न भये । ममलमत में मयिखपिनिक ममल पाहुड़ प्रन्य चौबीसठाना । केवल मत में प्रन्थ पांच—छद्मस्थवाणी, नाममाला, खातका विशेष, सिद्धस्वभाव, जून्य स्वभाव ।

प्रथम प्रति गंज वासौदा की है। उसमें केवल पांच मतों के नाम हैं। दूसरी प्रति वाह्य वैभव से अत्यन्त उदासीन, एकान्तवासी और धर्मकार्यों में सतत सावधान ब॰ गुलाबचंद जी से प्राप्त हुई। तथा तीसरी प्रति खुरई चैत्यालय की है। इनमें से प्रथम प्रति में केवल पांच मतों के नाम हैं। दूसरी प्रति के अनुसार ममल मत में केवल ममल पाहुड़ग्रन्थ लिया गया है। तथा केवल मत के विषय में इतना ही लिखा है—केवल मत की भावना। इन सब प्रतियों में मत के स्थान में मित शब्द का भी प्रयोग हुआ है। मेरा ख्याल है कि यहां 'मत' शब्द विवक्षा के अर्थ में आया है।

उक्त मतों के अनुसार ज्ञान समुच्चय सार का अन्तर्भाव सारमत में होता है। प्रकृत में सार का अर्थ प्रयोजनीय या उपादेय है। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि इस जीव के लिये सार अर्थात् उपादेय ज्ञानस्वरूप अपना आत्मा ही है। यही कारण है इस ग्रन्थ में एक मात्र अध्यात्मवृत होने का ही बहुलता से उपदेश दिया गया है।

जैसा कि हम पहले लिख आये हैं मूल ग्रन्थ का नाम ज्ञान समुच्चसार है। इसमें कुल ६०७ गाथाएं निवद हुई हैं। प्रथम गाथा में सिद्धों को, दूसरी गाथा में पंच परमेष्ठियों को नमस्कार कर तीसरी तथा चौथी गाथा में अपना आत्मस्वरूप सिद्धों के समान शाश्वत, अमल, पर भावों से रहित अतएव शुद्ध ज्ञान दर्शन आनन्दस्वरूप है यह स्पष्ट किया गया है। पांचवी गाथा में पुनः सिदों को नमस्कार कर छठी गाथा में ऋषभादि २४ तीर्थंकरों को नमस्कार किया गया है। सातवीं **गाया में जिनेन्द्र देव की वाणी के अनुसार ज्ञान समुच्चय सार प्रत्थ लिखने की प्रतिज्ञा की गई** है । आठवीं गाया में ज्ञान समुच्चयसार ग्रन्थ की रचना का प्रयोजन बतलाते हुए जिनवाणी को हृदय में घारण कर जैसे सागर के जल को गागर में भर लिया जाता है इस नोति के अनुसार उसका यत्किंचित् कथन करूंगा, इस प्रकार अपनी लबुता को घ्वनित किया गया है। नौवीं और दसवीं गाथा में बाह्याभ्यन्तर परिग्रहरहित रत्नत्रय घारी गुरु का स्मरण कर ११ वीं गाथा में 'मैं जो कुछ कहेंगा वह जिनवाणी के अनुसार ही होगा' प्रयोजन के साथ इसे पुनः स्पष्ट किया गया है। १२ वीं गाथा में पुनः गुरु के स्वरूप का निर्देश कर १३ से १५ वीं गाथा तक सरस्वतो जिनवाणी की महिमा गाई गई है। १६ वीं गाथा में देव गुरु और शास्त्र इन तीनों का समुच्चयरूप से स्मरण कर १७ वीं गाथा में जिनेन्द्र देव का निर्दोष कथन है, संसार मार्ग से छुड़ा कर मोक्षमार्ग को दिखाने वाला है, वह शाश्वत है, यह स्पष्ट किया गया है। १८ वी गाथा में जिनेन्द्र देव के द्वारा कहे हुए जिस मोक्षमार्ग पर चल कर बुद्धिमान ज्ञाता पुरुषों ने कर्मी को दिखाया है वही मेरा अन्तिम साध्य है। इस प्रकार सिद्ध पद की प्राप्ति में अपनी हढता प्रगट की गई है।

भेदविज्ञान धर्म का मूल है। इसे समक्ष कर स्वामी जी ने सर्व प्रथम भेदविज्ञान के अभाव मैं जीव की क्या दशा होती है यह बतलाते हुए कहा है कि यह जोव अपने अज्ञान के कारण अनादि काल से संसार में परिश्लमण कर रहा है। जैसे उत्त कि में अपना रहता है, उसे सूर्यप्रकाश का मान नहीं होता, वसे (सम्बन्धाल १६-६५) ही बशान देशा में इस जीव के आत्मज्ञान की प्राप्ति नहीं होता । आने (२२-६५) सम्बन्धान की अहिता को स्वाहात हुए क्रिकेट हैं कि केंद्रे आत्मकर के उदय होते पर उत्ति का समझ हो काता है वैसे ही आत्मकाल की प्राप्ति होने कर क्या के अक्टा कि का बाद हो करता है। देसा की निवास से मुस्स्तानी होता है, इसमें सन्देश महीं।

सम्बन्दरीन (३५-३७)

सम्बद्धीन का स्वरूप-निर्देश बड़ी हुक्खपाही रोजक माथा में किया है, जो हुद्धां में करने योग्य है। जो शुद्धनय का विषय है, बुद्ध का साथक है और शुद्ध अनुमूर्तिकम्पन्न है ऐसा आत्सा हैं। सम्वक्त है। भव्य जीवी द्वारा वह सदा उपासना करने योग्य है। किसी भी गति का जीव हों, लोक के अपने योग्य किसी भी स्थान में स्थित हो, जिसको अपने स्वमाय को ओर हृष्टि फिरती है वह उसका अधिकारी होता है। वह तीन लोक में सबसे श्रुंठ है, शुद्ध बुद्ध स्वरूप है, तीन लोक को विकलित करने वालो बांधा के हीने पर भी वह जकायमान नहीं होता। यह ब्रोटा, यह वड़ा, यह कर्माश्रित माव है, वह उससे विलक्षण अयुरुत्तपुर्वमान है। जो सम्यक्त्यपुर्णसम्पन्न है वही शाश्वत पद का अधिकारी होता है। वह शान्त है, द्वान्त है, निमंल गुणों का मण्डार है। जिसे सम्यक्त्र ने भाषित हुई है बही क्षेत्र क्षेत्र विलक्षण अयुरुत्त है, निमंल गुणों का मण्डार है। जिसे सन्यक्त्र ने भाषित हुई है बही क्षेत्र क्षेत्र विलक्ष के मजाब स्वरूप में हृदयंगम कर सकता है। जैसे कलका में शिश दिखलाई देने पर भी वह कल्का से अत्यन्त भिन्न है बेसे ही कमों से आवृत्त आत्मा में बह कमें और इसके निमित्त से होने वाले मावी से वत्यन्त भिन्न है। वह ज्यांति—स्वरूप है, वह तत्वजानियों के हारा स्वर्णविद्धान है। शुद्ध तत्व का प्रकाशक होने से उस निह्न से सम्यक्ति जानी, जैसे के में होते हुए भी कमल उसे स्पर्ध नहीं करता हो करता होते हो जीव में होने बाले अन्य समस्य सुनाकुण भाषों को वह स्पर्ध नहीं करता। वही वर्ष पद है, वही परमेशा पह है। पत्र विद्य समस्य विज्ञ वीत्र में होने बाले अन्य समस्य सुनाकुण भाषों को वह स्वर्ण नहीं करता। वही वर्ष पद है, वही परमेशा पह है।

स्वसाव से रत्वत्रयस्तरूप स्रात्मा (३२-४६)

यह आत्मा ही रत्नत्रय घारी घात तरत है। यही सबंस और अपनी जान्यमित के ब्रान्स लोकालोक से अलंकत है। अपने जायक स्वभाव ब्रुन्स करव की उपासना द्वास वही सामु है। यही सर्वज और सर्वदर्शी पद की प्राप्त करता है। यही होकार स्वक्ष्म अधिकृत है, पदम मंगल स्वक्ष्म है। यही औं पद्माच्य पंच परमेश्री स्वक्ष्म है। यही होकार स्वक्ष्म अधिकृत है, पदम मंगल स्वक्ष्म है। यही औं पद्माच्य पंच परमेश्री स्वक्ष्म है। ओं बीजाकार के विन्दु पदमाच्य यही बाद्यत कोर ब्रुह्म सिद्ध पद है। प्रत्येक ज्ञानी अनुमन द्वारा निजीय करता है कि मेरी बादमा अल्यन्त निर्मल कोर ब्रुह्म है, यह देह में रहते हुए भी देह से अत्यन्त भिन्न है। परमार्थ हिन्द से यही परमास्ता है। मो नमः इस पद द्वारा व्यक्त होने वाल भाव-चमस्कादस्त्रम जो बनुमन में बाह्म है बही सिक्रस्त्रक्षम निज आत्मा है। जो वाह्म में बंग पूर्वों के ज्ञाता है और अन्तरंग में श्रुह्म रत्नज्ञयक्षम मानना से युक्त है ऐसे अपने श्रुह्म स्वक्रम का अनुभन करने दान ही ज्ञाता है और अन्तरंग में श्रुह्म रत्नज्ञयक्षम मानना से युक्त है ऐसे अपने श्रुह्म स्वक्रम का अनुभन करने दान ही ज्ञाता है सीर अन्तरंग में श्रुह्म रत्नज्ञयक्षम मानना से युक्त है ऐसे अपने श्रुह्म स्वक्रम का अनुभन करने दान ही ज्ञाता है सीर अन्तरंग में स्वत्र राज्यक्षम मानना से युक्त है। ऐसे अपने श्रुह्म स्वक्रम का अनुभन करने दान ही ज्ञाता है सीर अन्तरंग मानना है।

परमागम की महत्ता (४७-५=)

शिक्ष आयम के अक्षरों और फ्ट्रों हारा निक्कय रस्तमय स्वसमय और शुद्ध तस्व की सिद्धि होती है ऐसे अंग पूर्व क्य श्रुत को पूर्व श्रुतकान जानता है। वह श्रुत शास्त्रत है, उसका कमी लोप नहीं होता । अपने जान परिजाम हारा जानस्वरूप होकर शास्त्रत पद प्राप्त करना इसके स्वाध्याय का फल है। हव्यश्रुत सुनकर या पढ़कर आत्मा परमात्मा के समान है ऐसा जानना जान का मुक्य प्रयोजन है। उसमें आठ अंग, पांच परमेश्री और मित जादि पांच सम्यक्तानों का निक्ष्पण है। उसी के अनुसार आत्मतत्व अनुभवगम्य होने पर सवंज्ञ पद की प्राप्ति होती है। ''ओं हीं श्रीं' से तीन बीजाक्षार हैं जिनमें निहित शुद्ध तत्व का ध्यानारूढ़ होने पर सम्यक् प्रकाश होता है। आगम के निर्दोण शब्दों और पदों के ज्ञान से निर्मल ज्ञान प्रकाशित होता है। निरचय रस्त्रय ही मोक्षमार्ग है। यह आगम का उपदेश है। जिसमें रत्तत्रय सिद्ध पद आदि का कथन है वही आगम है। जो भाषापेक्षया अनन्त नय गितत है वही जिनवाणी है। लोक का सत्तास्वरूप ऐसा कौन पदार्थ है जिसका उसमें वर्णन नहीं है अर्थात् उसमें छह द्वत्य, पांच अस्तिकाय आदि सकका वर्णन है। वह वाणी ग्यारह अंग और चौदह पूर्वों में संकलित की गई है। उसका आलम्बन तैकर बृद्धिशाली विवेकी पुरुष अपने नित्य शुद्धात्मा की भावना करते हैं।

चार आराधनायें और उनका फल (५६-८६)

जो द्रव्य द्रष्टि से अत्यन्त शुद्ध है, सर्वज्ञस्वरूप है ऐसे शुद्ध आत्मा की अनुभूति ही निश्चय सम्यग्दर्शन है। अंग पूर्व के ज्ञाता मुनिजन इस निश्चय सम्यग्दर्शन के साथ सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र के घारी होते हैं। यह सम्यग्दर्शन धर्म का मूल है। इसके होने पर ही अन्य सब स्वभाव भमों की प्राप्ति होती है। आत्मा और परमात्मा का अस्तित्व है। आत्मा परमात्मा के समान भ्रव है। परमात्मा वह है जिसने अज्ञानस्वरूप रागादि मलों के साथ चार धातिया कर्मी का अभाव कर दिया है, जो १८ दोषों से रहित है, ऐसी अपूर्व प्रज्ञा का उदय निश्चय सम्यग्दर्शन के होने पर ही होता है। प्रत्याख्यान प्रवाद पूर्व के अनुसार प्रत्यक्ष और परोक्ष के भेद से प्रत्याख्यान दो प्रकार का है। ज्ञानस्वरूप होना ही प्रत्याख्यान है। ऐसा जीव नियम से द्रव्य भाव उभय स्वरूप कर्मों की क्षपणा करता है। कल्याण प्रवाद पूर्व के अनुसार अपना शाश्वत पद ही कल्याणस्वरूप है। त्रिलोक बिन्दु सार पूर्व के अनुसार निश्चयनय से परमात्मा स्वरूप अपना आत्मा ही उपादेय है। आगम के जितने भी पद हैं उन सबके कथन का एक मात्र यही सार है कि यह मेरा आत्मा निश्चय से निर्मल सिद्धसम शुद्ध है। जो मिध्यात्व आदि तीन शल्यों से मुक्त है वही शुद्ध ध्यान का अधिकारी है। सम्यक्त के साथ हुआ अपतान अज्ञान को दूर करने में समर्थ है। आत्मानुभूति रूप गुद्ध सम्यक्तांन है। अपने शुद्ध स्वरूप का स्वसंबदन शुद्ध ज्ञान है। मोह क्षोभ से रहित अपने स्वरूप में रमणता शुद्ध चारित्र है और अपने शुद्ध स्थरूप में तपना शुद्ध तप है। ये चार आराधनायें हैं। इनके होने यर आत्मा परमात्म पद का अधिकारी होता है, क्योंकि स्वरूप की दृष्टि से आत्मा और परमात्मा में कोई अन्तर नहीं है। कारण शुद्ध हो अर्थात् अपने ज्ञायक स्वरूप आत्मा के सन्मुख होने रूप प्रवार्थ किया जाय तो नियम से अपने ज्ञायक स्वरूप आत्मा की प्राप्ति होती है। उक्त प्रकार की

बारों आराबनायें कारण हैं और अनुबन्धन परमात्ना ने की ब्रांकि कार्य है। आयकस्वण्य आरमा ही खपादेव हैं, ऐसा निवचन कर को स्वजाब-सम्मुख होता है उसके राम हुन क्या ठीन शब्द स्वयं निस्त्य को प्राप्त हो जाते हैं। उसके दर्शनकीहनीय का हृदय हच्टिमीचर नहीं होता। इस प्रकार आरमस्वरूप के पादवूर्णक जो साक्षाल मोक्षमार्ग पर बाकड़ होता है वही जात्मा के प्रमारमा बनका है तथा इसके विपरीत यह हुगैति का पात्र होता है।

सम्यक्तान की महिमा (=७-६४)

स्वानुभूतिसम्पन्न भेदज्ञानी जीव के मितज्ञानादि सम्यग्ज्ञान है, क्योंकि मेदज्ञान के बिना ज्ञत, तप आदि अनेक प्रकार की क्रियायें कष्टकर ही होती हैं। छद्मस्य जीव के ज्ञानोपयोच दर्शनोपयोग पूर्वक ही होता है। जिसके निश्चय स्वरूप चार आराधनायें पाई जाती हैं वह नियम से केवनज्ञान-विश्वति से विश्ववित होता है। जो अनेक शास्त्रों का ज्ञाता है, अनेक प्रकार वृत और तप करता है, भेदज्ञान के बिना वे सब कृथा है।

सम्यक् चारित्र (६५-१०=)

आत्मज्ञानपूर्वक स्वरूपरमणता ही सम्यक् चारित्र है। इसके सिवाय विषयों में रमना लोकरंजन मात्र है। विषय कषायों से विमुख होने पर ही सम्यक् चारित्र की प्राप्ति होती है। ऐसा जीव बाह्य विषयों में होने वाली भोगोपभोगरूप परिणति से नियम से खुटकारा पा लेता है। शुद्ध और अशुद्ध के भेद से उपभोग दो प्रकार का है। शुद्ध उपभोग मोक्षमागंस्वरूप है और अशुद्ध उपभोग निगोदादि दुर्गतिस्वरूप है या दुर्गति का कारण है।

प्रत्यच्च-परोच्च ज्ञान (१०५-१०६)

प्रत्यक्ष और परोक्ष के भेद से प्रमाण दो प्रकार का है। जो परोक्ष ज्ञान के आलम्बन से आतमा का चिन्तवन करता है उसे ही साक्षात् प्रत्यक्ष ज्ञान की प्राप्ति होती है, ऐसा जिनेन्द्रदेव का उपदेश है। जो मिथ्यादृष्टि जीव है वह पांच इन्द्रिय और मन के विषय में लीन होने के कारण शुद्ध स्वभाव को नहीं जानता। वह निर्णुण है। उसे ज्ञाता-गुण का बोध केंस्रे हो सकता है। अर्थात् नहीं हो सकता।

सम्यक् आगम (११८-११५)

जिसमें राग द्वेष को बढ़ाने वाली चर्चा है वह मिथ्या आगम है। उसके द्वारा सम्यक् उपदेश और मिथ्या उपदेश में अन्तर नहीं किया जा सकता। वीतराग सर्वेष्ठदेव की वाणी ही सम्यक् आगम है। उसके द्वारा ही अपने आत्मस्वक्ष्य की सिद्धि होती है। अन्य सब मिथ्या आगम है। जिसमें अज्ञानपूर्वक की जाने वाली वृत क्रिया का उपदेश है वह मिथ्या आगम है। जो सम्यन्दर्शन आदि की प्राप्ति में वाह्य निमित्त है वह सम्यक् आगम है, अन्य सब मिथ्या आगम है।

सम्यक्त सभक ५ प्रकृतियाँ (११६-११३)

निमान मानवान का कारण जारण करने के किया कर बत तम अपनि में कुछ हैं। वर्ष के महिता निमानि की किया कर बत तम अपनि मों की नहीं ती में किया के बत तम अपनि मों की नहीं ती में किया के बत तम अपनि मों की नहीं ती में किया के बत तम अपनि मों की नहीं ती में किया के बत राम का परिचार किया किया की बागा है। वेदना प्रकृति का बंदन बुझि में सामक नहीं हो सकता। अदक संपर्धन्त के किया में विक्याओं से रहित धर्मानुराग अवश्य होता है, संसार को स्थिति भी कम हो जातो है, पर ऐसा जीव कमों की क्षपणा करने के अपने कहीं हैं हैं। अपने में किया के बिद्या की किया के बारों के बारों से मुक्त हो जाता है उसके उनके अपने में जी स्वरूपाचरण चारित्र होता है वह मोक्ष का कारण है।

अनन्तानुबन्धी चार केषाय (१२३-१४६)

. श्लेष शाल्यां का लिमाव भाष है। पुष्य का लोभ अन्तताबुष्या सीय है। इसके एहते हुए चास्त्र का अस्यास आदि सब कियाये मिथ्या हैं। वह अनेक अकर्षों को जह हैं। अर्त के जानने का लोभ, चक्रवर्ती आदि पद प्राप्ति का लोभ, शुद्ध सम्यग्द्य के नहीं होता। जो लोभ अर्थात् रागभाव शुद्ध धर्म की प्राप्ति का होता है वह मौक्षणामी जोधों के हो होता है।

्ं हिंसा; असरव तथा आईरोद्ध परिणाओं के साथ को क्रूरभाव होता है वह अनन्सानुबन्धी कोष है। इसके स्कायर और विकास पर्यों में यह जीव पैदा होता है। वह नाना प्रकार के अनसी की कब है। हुद तस्यक्ष्य और साथ उससे बुक्त रहते हैं।

पहि की वे अशोर्थनी पंदार्थी की मान करता है, उनके लिये असत्य प्रलाप करता है। ज्ञानी पुरुषों ने उसे थो डाला है।

माया छल कपट का दूसका नाम है। जो अपना नहीं है उसके लिये यह जीव मायाचारी करता है, माया मिच्याज्ञान के समान है, मिच्यारांग के समान है, माया दुर्गत का कारण है। शुभ बहु बहु होती। कूट कर्ज, कूट हेडिट और कूट मावना ये सब माया के लेक्षण है। योगी उसका खात कर देते हैं।

अविरत सम्पग्हिंट (१५०-१७२)

योगी पुरुष तीन प्रकार के मिथ्यात्व और चार कथायों से मुक्त होते हैं। जो इनसे मुक्त हैं वे अविरत सम्यग्हिष्ट हैं। से स्वभाइ-सन्मुख होकर शुद्ध द्रष्टि स्वरूप आचरण करते हैं। शुद्ध क्या है और अशुद्ध क्या है, इसे वे जानते हैं। शास्त्रत पद क्या है, मोक्षमार्ग क्या है, आत्मा क्रिये परेमात्मी का स्वरूप क्या है, इसे भी वे अच्छी तरह से जानते हैं। मेरा आत्मा द्रव्य क्रिये से निविकार, निरंपन, नित्य और ज्ञानस्वरूप है, यह उनकी द्रष्टि में मले प्रकार भासने संगता है। देव, गुरु और शास्त्र क्या है कि निरंप क्या है। देव, गुरु और श्री क्या से सर्वा मुक्त होते हैं। वनकी

सीन शल्यें नहीं होतीं । कुदेव, कुगुरु और अध्मं ये तीनों संसार को बढ़ाने बाले अगुद्ध पद हैं। सम्यग्हिंद जीव उनकी भावना से सदा मुक्त रहता है। जो राग, ढेव, विकथा, सात व्यसन प्रवल संसार के कारण हैं, उनसे भी सम्यग्हिंद जीव मुक्त रहता है। कमं प्रकृतियों के जितने उदय हैं और उनसे होने वाले जितने विकल्प हैं वे पुण्य भाव और पाप भाव हैं। वे सब स्वभावानुभूति से परे हैं। सम्यग्हिंद जीव उनके स्वामित्व से मुक्त होता है। तात्पयं है कि पर के निमित्त से होने वाले जितने परिणाम हैं, जितने पर भाव हैं, वे सब आत्मानुभूति से भिन्न हैं। सम्यग्हिंद विवेक बुद्धि सम्पन्न होता है इसलिए उसके अज्ञानपूर्वक किये गये वत, तप और श्रुत का अभ्यास नहीं पाये जाते। वह मात्र उपादेय गुण से युक्त होता है। सम्यग्हिंद शुद्ध धर्म, नी पदार्थ, छह द्रब्ध, पांच अस्तिकाय, वत, संयम, ग्यारह प्रतिमा आदि का ही उपदेश करता है। ऐसा करते हुए वह शाश्वत तत्व को कभी भी हिंद-ओझल नहीं होने देता।

तीन प्रकार का आत्मा (१७३-१७५)

आत्मा तीन प्रकार का है-बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा । जो शरीरादि में एकत्व-बुद्धि करता है वह बहिरात्मा है । जो अपने शुद्ध स्वरूप को अनुभवता है वह अन्तरात्मा है और जो परमपद को प्राप्त है वह परमात्मा है। सम्यग्दिष्ट जीव के भावों में तीन प्रकार का मिथ्यात्व, तीन प्रकार का निदान, तीन प्रकार शल्य, विषय कषाय और रागद्वेष दिष्टगोचर नहीं होते। दर्शन ज्ञानमय शुद्ध धर्म का उपदेश ही उसे सारभूत प्रतीत होता है।

पच्चीस दोष रहित सम्यग्दर्शन (१७६-२१३)

मिच्या, मोह और तीन मूढ़ता आदि २५ दोषों से रहित सम्यग्दर्शन ही शुद्ध सम्यग्दर्शन है। जो लोकमूढ़ता के पक्ष को लिये हुए अघम को धर्म मानता है वह जिनद्रोही कुगतिका पात्र है। अज्ञान और तीन शल्य युक्त राग को बढ़ाने वाले कुदेव, कुगुरु, कुघम को मान्यता लोकमूढ़ता है। अदेव को देव मानना देवमूढ़ता है। पाखण्डी गुरुओं की मूढ़ता ही गुरुमूढ़ता है। कुगुरु, कुदेव और कुशास्त्र तथा इन तीनों के उपासक, ये छह अनायतन हैं। लोक में इन कुदेवादि की स्थापना अज्ञानियों का कार्य है। इनकी आराधना करने वाले दुखों से सन्तप्त होकर विकलेन्द्रिय और स्थावरकाय आदि में चिरकाल तक परिभ्रमण करते हैं। शंका कांक्षा आदि आठ दोष हैं। इनकी उपासना संसार रूपी भवन के बीजस्वरूप है। जाति मद, कुल मद आदि आठ मद हैं। जो जीव इनके अधीन हैं वे नियम से नरकगामी होते हैं। शुद्ध सम्यग्हिंट जीव इन पच्चीस दोषों से रहित होता है।

सम्यग्दर्शन का फल और = गुण (२१४-२३६)

आत्मानुभूति स्वरूप शुद्ध सम्यग्दर्शन का धारी जीव अति शीघ्र निर्वाण पद का भागी होता है। इसके संबेग, निर्वेद, निन्दा, गर्हा, प्रशम, भक्ति, वात्सल्य और अनुकम्पा ये बाठ गुण हैं। इन सहित आत्मानुभूति होने पर ही निर्मल सम्यग्दर्शन का उदय होता है। धर्म के प्रति उत्साह की होना सेवर्ग है। किवहार और निर्वय के जैर्थ से वर्ग दो निर्कार की है। इसे स्विगी के स्विन के सम्बद्धि अपनी ते के सम्बद्धि अपनी ते के सम्बद्धि अपनी ते कि सम्बद्धि अपनी ते कि सम्बद्धि अपनी के सिर्वा के सिर्वा के सिर्वा के सिर्वा के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के सिर्वा के सिर्व के

ब्राठ मूल गुण (२४०–२४७)

पांच उदम्बर फेर्स और तीने मंत्रारों की सैंवन मेही कैरिमी और मूल गुण हैं। सम्यग्दिष्ट खुद्ध भाषों से इंगका सम्बद्ध प्रकार सै पालन करते हैं। उसेने भी वे एकेन्द्रिय बीवीं की रक्षा के बैसि भी सदा सावकान रहते हैं।

चार दान (२६४-३००)

इसके आगे (२४८ से २६४) पुनै: रत्नित्रंय की महिना की बर्तिल ए वार दानी का वर्णन करते हुए बतलाया है कि ज्ञान, आहार, भेषज और अभय के भेद से दान चार प्रकार का है। दान तीन प्रकार के पात्रों की दिया जाती है। जी जिन देव के समान बाह्य और अभ्यन्तर जिन-लिंग के बारी हैं वे उत्तम पात्र हैं। बती श्रावक मध्यम पात्र हैं। वे यथायोग्य ११ प्रतिमा घारी होते हैं। अविरत सम्यन्हिंद अधन्य पात्र हैं। इन्हें बुद्ध भाव से उक्त चार प्रकार का दान दिया जाता है। आगे चार दानों का स्वरूप बतलाकर इस प्रकरण को पूरा किया गया है। इसी प्रसंग से जल-पालन पर और रात्रिभीजन त्याग पर विशेष बल देते हुए बतलाया गया है कि बाह्य किया के साथ बातिरिक शुद्धि भी होनी बाहिए। प्रत्येक श्रावक को दो घटिका दिन बढ़ने के बाह्य सित्र का दी बटिका दिन रहे जाय इसके पहेले मध्यकाल में ही भीजन-किया सम्पन्न कर सित्र बाहिए। इसी प्रसंग में उपाध्याय कैसा उपदेश करते हैं, उनका वह उपदेश जिनन्द्र देव की विद्या ध्वान के अनुसार रिवर्त जिनन्द्र के बाह्य करते हैं, उनका वह उपदेश जिनन्द्र देव की विद्या ध्वान के अनुसार रिवर्त जिनन्द्र की विद्या ध्वान के अनुसार रिवर्त जिनित्र को अनुसारण करते हुए ही होता है, इस तथ्य का निर्देश किया गया है।

ग्यारह प्रतिमा (३०१-३३७)

आगे स्यारह बतिमाओं का नाम-निर्देश कर प्रतिमा जब्द का अर्थ स्पष्ट किया गया है। यहाँ पर स्वामी जी ने ग्यारह प्रतिमाओं के नाम-निर्देश के प्रसंग से गोम्मटसार जीवकाण्ड की 'दंसण-वय सामाद्य' इस गाया को ही अपने ग्रन्थ का अंव बनाकर उसका निर्देश किया है। जो संसार के दुःशा का अथ करने वाली हों और जो शुद्ध आत्मा को दिखलाने वाली हों अनेहें प्रतिमा कहते। से ग्रायक प्रतिमादं वाह्य और जाम्बन्तर के बेद से प्रत्येक दो-दो प्रकार की हैं। जिल्की कारी के कि में अनुसार वींदा में अब के प्रथमकि के सिकारों के बोगा कारीय हो और पीक्षण आरंगरमान्य की पायम ही प्रथम ही प्रथमकि मित्राधी की स्थाप होता है। स्थाप की में बंग व्यास प्रतिमानी के भी स्थाप स्थाप की मित्राधीन वहाति के स्थाप निवास है। सांच ही में की प्रशिक्षों के बाद्य आरंगित की भी धर्मतम्भव स्थाप करते गये हैं। उदावरंगार्थ-समित्र स्थाप अधिया के स्थाप मर्दे प्रकार डामते कुछ बैत्राया है:—

मिंच्यी मैंच इवीनै रोगिदि दोंच विषयेश्वेत्नं । इरितं सचित्र दव्वं विक्तेति श्रुद्ध माव सैंबुक्तं ॥ १-३११

शिसने अन्तेशंत में निम्मार्कान, निम्माद्यान और रागादि दोयों से कुक्त विधेयों की बांडा कोड़ दी है और शुद्ध वार्थों से संयुक्त होकर पहिं। में जिसने हरिस श्रवित प्रम्थ का त्याय कर दिया है वह सर्थित त्यांग प्रतिना वारी आवक है ॥६१२॥

खेठी प्रेतियों की नाम रीजिलिन-चिरा है। यही स्थानी जी ने उसका नाम अनुदेश जीकित रखेकर उसका वह अधि कियों है कि जी जिता के भार से युक्त होकर अस्मि। के शुद्ध स्थाप मैं विशेष अनुरीन करने वाली हाती है, वह जिनुरागियोंक जीतियांबारी है।

पांच असुव्रत, दस वर्ग औदि (३३= ४६६)

पाँच अणुवर्तों के सामान्य स्वर्क्षप की निर्देश करते हुए बतलाया है कि शूंब सम्यादेशैन के साथ हिसा का त्याग अहिसा है, अनृत के त्याग पूर्वक कृतस्वभाव का नाम सत्य है, बिना दी हुई वस्तु का ग्रहण न कर दी हुई वस्तु को ही महण करना अस्तेय है, अवहा के त्यागपूर्वक प्रहा स्वरूप जो शुद्ध ओत्मा है उसमें रमना ब्रह्मवर्य है तथा पुद्गल का प्रमाण कर अपने ज्ञानस्वरूप आत्मा की मावना करना परिग्रहणियोण वर्त है।

इस प्रेंकार सामान्य रूप से पांच अंणुवर्ती का स्वरूप निर्देश कर अनन्तर अहिंसा आहि प्रत्येक अणुवत के आध्यात्मिक स्वरूप पर गहरोई से प्रकाश डाला गया है।

दस धर्मी के स्वरूप का निर्देश करते हुए उसम पर का अर्थ क्रव्यंस्वमाद किया है। यहाँ रागादि विकारों के अभावस्वरूप प्रो जात्मस्वभाव की प्राप्ति होती है उसी का नाम क्रव्यंस्वयाव है। ये क्षमादि दस धर्म आत्मस्वभाव की प्राप्ति स्वरूप होने से आत्मा के स्वभाव धर्म हैं। ये सभी ज्ञानस्वरूप होने से आत्मा ही हैं। इस प्रसंग से स्वामी जी ने जिस भावप्रवण भाषा का उपयोग किया है वह हूदय को स्पर्श करने वाली है। उदाहरणार्थ-आकिचन्य धर्म का स्वरूपनिर्देश करते हुये लिखा है-'आकिचन धम्मधुरावरधान' धर्म की धुरा को उत्तम प्रकार से धरना उत्तम आकिचन्य है। स्वामी जो कहते हैं-जो आत्मयवेषी हैं वे परमार्थ को जानकर आत्मपरिणामी को रागादि विकार रहित करने के अधिशाय से उक्त दस प्रकार के धर्मों को घारण करते हैं।

अहिंसा महावत के स्वरूप का निर्देश करते हुए बतलाया है कि जिसका आत्मा आत्मस्वभाव मैं स्थित है, परमात्मा के व्यान मैं सोन है और परम पद जिसका व्येथ है उसो के अहिंसा महाव्रत होता है। यह बहिसा महावत रूपातीन विज्ञानधन बात्मस्वरूपों में रमण करने वाले जिनलिंगी साधुओं के होता है। वे साधु भूलगुण और उत्तरगुणों का सम्यक् प्रकार से पालन करते हैं। परमागन में जो तेरह प्रकार का चारित्र बतलावा है वह उन्हीं के होता है। वे जिनलिंगी साधु वाह्य में अण्डज, बुण्डज, बंकज, चर्मज और रोमज इन पांच प्रकार के वस्त्रों का परिधान न कर निर्मं न्य तो होते ही हैं, साथ ही बात्मा के संकल्प विकल्प रूप जो चेलस्वभाव अगुद्ध परिणाम होते हैं उनसे भी रहित होते हैं, क्योंकि वाह्य में पांच भकार के वस्त्रों के त्यागपूर्वक चेलस्वभाव से रहित होना ही वास्तव में साधु का जिनरूप है।

साधु दिगम्बर होते हैं, इसका भी स्वामीजी ने बड़ा भावपूर्ण रोजक विवेचन किया है। दिशायें दस हैं। उनमें पहली पूर्व दिशा है। स्वामी जी कहते हैं—पूर्व का अर्थ प्रथम या मुख्य है। संसारी आत्मा का मुख्य कर्तव्य आत्मज्ञान है, इसिलये वही पूर्व है. क्योंकि उसके द्वारा ही परमात्मयद की प्राप्त होती है। अनन्त चतुष्टय भी पूर्व है। उन सब में रागादि दोष रहित निर्मल ज्ञान ही - पूर्व दिशा है। इस प्रकार आत्मस्वभाव स्वरूप दशों दिशायें जिनका परिधान हैं वे दिगम्बर साधु - हैं। वे बाह्य और आम्यन्तर ग्रन्थ से रहित होते हैं। सिहासन, घर और क्षेत्र आदि ये अशुभ परिणामों के सूचक होने से इन्हें अशुभ जानो। वे इनसे भी रहित होते हैं। इसी प्रकार उनके बादलों के समान विनाशीक जड़ धन-धान्य आदि परिग्रह भी नहीं होते। परमागम में जो राग, द्वेष आदि आम्यन्तर परिग्रह बतलाये हैं, ज्ञानस्वभाव की आराधना द्वारा व उनसे भी मुक्त होते हैं। अर्थात् उनमें उनकी निजत्व बुद्धि नहीं रहती। एक मात्र स्वभाव की आराधना ही उनका मुख्य प्रयोजन रहता है।

निर्प्रनथ योगियों का स्वरूप (४७०-४७४)

जो जिनेन्द्रदेव के वचनों को ग्रहण करते हैं, जो स्वभाव भाव से संयुक्त होकर आत्मा का महण करते हैं, जो रत्नत्रयधारी होते हैं, आत्मस्वभाव को अनुभवने वाले वे ही योगी हैं। जो वाह्य-आम्यन्तर या निश्चय व्यवहार स्वरूप सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र को ग्रहण, धारण करते हैं, जो ज्ञानस्वभाव शुद्ध आत्मा को अनुभवते हैं वे ही योगी हैं। वे ही बत, संयम का भले प्रकार पालन करते हैं, वे ही रत्नत्रय रूप तीर्थ के कर्ता हैं। वे ही आत्मस्वरूप को देखने जानने वाले हैं। वे यह भी जानते हैं कि मेरा आत्मा केवलज्ञानादि स्वभावमय है।

बारह व्रत (४७५-५००-५४८)

स्वभाव की दृष्टि से देखने पर आत्मा ज्ञानधन है। ऐसे ज्ञानस्वरूप आत्मा का अनुभव भिदज्ञान के द्वारा होता है। ऐसे निर्णयपूर्णक रत्नत्रयरूप स्वभाव धर्म की प्राप्ति ही पांच महाव्रतों का धरना है। साधु के ये पांच महाव्रत नियम से होते हैं। उनमें प्रथम अहिंसा महाव्रत है। अपने आपको आत्मस्वरूप जानकर तथा स्वयं को परमात्मा के घ्यान में लीन कर परमपद का अनुभव करना ही अहिंसा महाव्रत है। आत्मा के अनंत-असत्य स्वरूप से विमुख हो अर्थात् रागादि परभावरहित यथार्थ स्वरूप का अनुभवना ही सत्य महाव्रत है। चोरो के भाव से रहित होंकर जिनेन्द्र देव के कथनानुसार जिनवचन जिनस्वरूप है ऐसा समझकर ज्ञानस्वभाव होकर रहना ही अचीर्य महावत है।

आतमा ब्रह्मस्वरूप है, वह अवहा सम्बन्धी सकत दोषों से रहित है। आतमा परमानन्य स्वरूप है। इस प्रकार को अनुभूति ही ब्रह्मचर्य महाबत है। पर पदार्थ पुद्गल के समान हेय है, तथा आतमा पुद्गल के स्वमाव वाले समस्त दोषों से रहित है। इस प्रकार पुद्गल के निमित्त से होने वाले समस्त दोषों से रहित परमात्मस्वरूप आतमा का अनुभवना हो परिग्रहत्याग महाबत है। इस प्रकार जो निश्चय पाँच महावतों को घारण कर अपने आतमा द्वारा अपने आतमा में अपने आतम स्वरूप का अनुभव करता है वहां अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान को प्राप्त करता है।

दिगम्बररूप परिणाम के साथ शुद्ध निज स्वभाव को ज्ञानस्वरूप अनुभवना ही दिग्वत है। दर्शन ज्ञानस्वरूप अपना शुद्धस्वरूप ही आत्मा का देश है। इस रूप होकर परिणमना ही देशवत महावत है। अज्ञान ही अनर्थ है। उससे रहित परमात्मस्वरूप ज्ञानस्वमाव आत्मा में रहना अनर्थ दण्डत्याग महावत है। जो मिथ्याभाव से विरत हैं, जो संसार की परिपाटी को बढ़ाने वाले व्यापार से विरत हैं, जो अज्ञान भाव से विरत हैं, साथ हो जो शुद्ध चैतन्य भाव में सुरत हैं, वे अनर्थ दण्ड त्याग महावत के घारी हैं।

शिक्षावत चार हैं। ज्ञानस्वरूप चेतनभाव में सुरत होने रूप शिक्षा-दोक्षा ही शिक्षा महावत है। पहला भोग प्रतिमा शिक्षावत है। अनृत आदि दोष सहित मिण्या भोग है। वह संसार मय है, अतः रागादि दोष रहित आत्मस्वभाव का अनुभवना ही भोग प्रतिमा शिक्षावत है। वाह्य उपभोग संसार-परिपाटी का ही साधन है। वह मिण्यात्व, राग, कुज्ञान, विषयचिन्तन आदि दोषों से युक्त है। जिसका मन वाह्य विषयों में जाता है उसके नियम से अशुभ परिणाम पाया जाता है। जिसके अपने ज्ञानस्वभाव के अवलम्बन द्वारा सकल दोषों से विरति प्राप्त कर ली है उसके उस प्रकार की परिणति उपभोग प्रतिमा शिक्षावत है। मिण्यावान मद, राग, द्वेष रूप अज्ञान भाव से विरत्त होकर आत्मा के शुद्ध स्वभाव का अनुभवना अतिथि सुयं विभाग शिक्षावत है। शरीर, इन्द्रिय और मन के व्यापार को कृश करना, रागद्वेष और मिण्यात्वरूप अज्ञान भाव का त्यागना, समस्त विभाव भावों से हटकर अपने चेतनारूप शुद्ध स्वभाव की आराधना करना सल्लेखना शिक्षावत है। आसन्न मव्य पुरुष इन बारह प्रकार के व्रतों को स्वीकार कर ज्ञानवल से निर्वाण को प्राप्त होते हैं।

यहां यह जातव्य है कि स्वामी जी ने श्रावकाचार में मात्र पांच अणुत्रतों का कथन किया है। अन्यत्र भाव का चारों में जिन सात शीलव्रतों का उपदेश दृष्टिगोचर होता है उन्हें स्वामी जी ने यहां पांच महाव्रतों के साथ लिया है। इससे यह ध्वनित होता है कि स्वामीजी को जिन- लिगधारी साधुशों के भी ये सात शील महाव्रत होने चाहिये, यह इष्ट है। यद्यपि तीन गुप्ति, पांच समिति और दश धर्मों में इनका समावेश हो जाता है, फिर भी स्वामी जी ने मुनि धर्म में भी इनका समावेश क्यों किया यह उद्यापोह करने लायक विषय है।

बारह तथ (५०१-५४८)

ता वारह प्रकार के हैं। वाह्य और आभ्यन्तर के भेद से वे दो प्रकार के हैं। अनगनादि छह बाह्य तप हैं और प्रायदिचत आदि छह आम्यन्तर तप हैं। यहां अनसयन और अनशन इस भकार दो प्रकार से अनशन तप की व्याख्या की गई है। आत्मकार्य में नहीं सोना अनशयन है तथा भोजनपान विषयक रागादि दोषों से विरत रहना अनशन है। अपना आत्मस्वभाव विलय है। उसक़ी सम्यादर्शनादि सहित परमात्मस्वरूप भावना करना आमोदर्य तप है। संसार वास के कारण मिथ्यात्व आदि भावों से विरत होना वस्तु संख्या परिमाण तप है। संसार परिपाटी में रहते हुए, मिथ्यात्व, कुज्ञान और रागद्वेष का निरन्तर स्वाद लिया । ज्ञानस्वभाव के द्वारा उससे विरत होना रस परित्याग तप है। आसन और शय्या से विरत होने के साथ जीव और पूद्गल को भिन्न भिन्न जानकर अपने शुद्ध स्वभाव का अनुभवना विविक्त शय्यासन तप है। संसार में कार्यसंबंधी क्रिया से विरत होकर ज्ञानस्वभाव के शुद्ध स्वरूप का अनुभवना कायक्लेश तप है। यह छह प्रकार का बाह्य तप है। मन, बचन और काय इन तीन योगों को स्थिर करके आत्मा परमात्मा के समान है ऐसा समझकर अपने आत्मस्वभाव का अनुभवना आम्यन्तर तप है। प्रम्तुत संयोग आदि को नहीं देखना और अपरतुत आत्मस्वभाव को देखना अर्थात् उसकी भावना करना प्रायश्चित तप है। इसके होने पर इन्द्रियों के विषयों से विरक्ति होकर मनकी चपलता का रोध होता है। आत्मा विज्ञान स्वभाव है, अन्य मिथ्यात्वादि की भावना से विरत होकर उसकी भावना करना विनय तप है। वत संयम के साथ अपने ज्ञान स्वभाव की उपासना करना वैयावृत्य तप है। मिथ्यात्व, कुज्ञान आदि से विरत होकर अपने शुद्ध स्वभाव का वार बार चिन्तवन, मनन, ध्यान करना स्वाध्याय तप है। कार्य के प्रति ममता छोड़कर ऊर्घ्व स्वरूप शुद्ध स्वभाव को अनुभवना कायोत्सर्ग तप है। दोनो प्रकार के आस्रवों का रोध करने में समर्थ आत्मस्वभाव में एकाग्र सप है। दोनों प्रकार के आसवों का रोध करने में समर्थ आत्म स्वभाव में एकाग्र होना ध्यानतप है। यह बारह प्रकार का तप है। इनको आराधना से जीव निर्वाण पद को भाष्त करता है।

दस प्रकार का सम्यग्दर्शन (५.८-५७३)

ज्ञान सम्यक्त्व, उपदेश सम्यक्त्व, अर्थ सम्यक्त्व, बीज सम्यक्त्व, संक्षेप सम्यक्त्व, सूत्र सम्यक्त्व, व्यवहार सम्यक्त्व, अवगाहुन सम्यक्त्व. प्रवचन केविल उक्त सम्यक्त्व और परम सम्यक्त्व ये दस भेद हैं। आत्मा रागादि सकल मलों से रहित ज्ञानस्वरूप है। ऐसी अनुभृति ज्ञान सम्यक्त्व है। जिनेन्द्रदेव का उपदेश ज्ञानस्वरूप है। ऐसी अनुभृति ज्ञानमम्यक्त्व है। जिनेन्द्रदेव का उपदेश ज्ञानस्वरूप युद्ध आत्मस्वभाव का अनुभव करना उपदेश सम्यक्त्व है। आत्मा का शुद्ध स्वरूप अर्थ है तथा मिथ्यात्व, राग द्वेष आदि अन्थं है, ऐसा हृदयंगम कर स्वभाव की रुचि होना अर्थ सम्यक्त्व है। मोक्ष का बीज शुद्ध आत्मज्ञान है, तथा ज्ञान दर्शन से पूर्ण शुद्ध आत्मा है। व्यवहार और निश्चय के भेद से दो प्रकार का चारित्र और तप ये वीजस्वरूप आत्मज्ञान के निमित्त हैं। इनके साथ सच्चे देव, गुरु और धर्म की रुचि होना बीज सम्यक्त्व है। अन्य संसार के प्रयोजनों से निवृत्त होकर अपने शुद्ध आत्मा की अनुभृति

कर्ना संक्षेप्त सम्पद्धत्व है। अपने गुढ स्वभाव से क्षेप्त जाना सूत्र सम्यक्ष्य है। जिन देव ने जो कहा कह सूत्र है अन्य सन् जल्स्य है। ऐसा जानकर सूत्र के अनुसार आत्मविच होना सूत्र सम्पद्धत्व है। यह दक्क क्ष्मत का तात्पर्य है। शंकादि दोष्प रहित होकर सच्चे देव, गुढ और धर्म की श्रद्धा करना व्यवहार सम्यक्ष्य है। अंग पूर्जों के विस्तार को जानकर आत्मविच का होना अवगाह सम्यक्ष्य है। तथा विश्वहरूथ, रूपस्थ, स्वरूप और क्ष्पातीत के श्रेद से ध्यान चार प्रकार का है। इनके साथ सम्यं और शुक्त ध्यान का अवगाहन कर जान स्वभाव में स्थित होना अवगाह सम्यक्ष्य है। केवलिका कथन शुद्ध तत्व को वतलाने बाला है ऐसे निव्चय पूर्वक जो आत्मविच होती है वह प्रवचन केवलि जल सम्यक्ष्य है। परमात्मा के जो सम्यक्ष्य होता है वह परम सम्यक्ष्य है। जो इस प्रकार सम्यक्ष्य को प्राप्त करता है वह निर्वाण पद का अधिकारी होता है।

बारह अविरति त्याग (५७५-५६८)

पांच इन्द्रियों के विषय जो राग हूं ज के हेतु हैं, उनका रोघ करना, इन्द्रियों के नरपित स्वरूप मन के विषय का रोघ करना और त्रस स्थावर जीवों की रक्षा करना, बारह अविरित्तस्थारा है। यह जीव अपने ज्ञानस्वभाव में स्थित हो और इन्द्रियों तथा मन के विषयों में इष्टानिष्ट बुद्धि न करे तथा "सत्वेषु मैत्रों" भावना के अनुसार सब जीवों में मैत्री भाव रखे तब जाकर इस बारह प्रकार की अविरित्त का त्याग होता है। स्वामी जी ने इन बारह प्रकार की अविरित्त त्याग का बड़ा ही सरस हृदयग्राहो निरूपण किया है।

तेरह पकार का चारित्र ऋौर उसका फल (५९६-६५७)

पांच महावत, पांच सिमिति और तीन गुप्ति, यह तेरह प्रकार का चारित्र है। पांच महावतों का स्वरूप पहले बतला आये हैं। पुद्गल और पुद्गल आदि वाह्य पदार्थों के निमित्त से होने वाले रागादिभावों में मन का प्रवेश न होकर मन जिनत विकल्पों से रिहत आत्म भावना का होना मनोगुप्ति है। मौन पूर्वक जिन देव के उपदेशानुसार ज्ञानस्वरूप भावन वन में रमना वचन गुप्ति हैं। कृत और कारितरूप काम की चेष्टा से रिहत होकर वर्त संयम पूर्वक आत्मध्यान करना काय गुप्ति है। समदर्शी होना निश्चय रत्नत्रयरूप सम्भाव को प्राप्त कर आत्म स्वभाव में रमना सिमृति है। सरल भाव के साथ रत्नत्रय स्वरूप आत्मा का अनुभवना ईयासिमिति है। ओं, हों शों ये तीन बीजाक्षर हैं। ओं पद में स्थित बिन्दु से सिद्ध परमात्मा का बोध होता है। हों पद से अरहन्त परमेश्री का बोध होता है और श्री पद से आत्मा के शुद्ध स्वभाव का बोध होता है, ऐसा जानकर सरल भाव से आत्मस्वभाव के सन्मुख होना ईयांसिमिति है। केवली जिन को भाषा को प्रमाण कर ज्ञानस्वभाव होना भाषा सिमिति है। जो आत्मकल्याणकारी सरल मोक्षमार्ग है उसकी ऐषणा स्वि होना ऐषणा सिमिति है। अपने स्वभाव को आदान-प्रहण कर तीन प्रकार के कमों का निक्षेपण करना आदान-निक्षेपण सिमिति है। धर्म ध्यान और शुक्ल ध्यान में खारमा को प्रतिष्ठित करना श्रतिष्ठापन सिमिति है।

यह अपने ज्ञानस्वभाव के द्वारा तेरह प्रकार चारित्र है। इसी का नाम संयम है। जो भव्य जीव सम्यक्ताचरण और चारित्राचरण रूप परिणमता है वह नियम से मोक्ष को प्राप्त करता है। मोक्ष पद में स्थित सिद्ध परमेष्ठी जन्म मरण से रहित हैं। उन्होंने अपने आत्मा द्वारा शुद्ध स्वरूप अपने आत्मा को प्राप्त कर लिया है। ऋजुमित और विपुलमित मनःपर्यय ज्ञान भी आत्मा के शुद्ध स्वभाव के लक्ष्य से प्राप्त होते हैं। केवलज्ञान परम शुद्ध है। इसके घारी केवली जिन अठारह दोषों से रहित, परम आनन्द रस का पान करने वाले होते हैं। क्षुधा, तृषा, भय आदि अठारह दोष हैं। वे तेरहवें गुणस्थान में स्थित हैं और योग सहित हैं, इसलिये अरहन्तों को सयोग केवली कहते हैं। वे आहार नीहार से रहित हैं। ज्ञानरूप रहना ही उनका आहार है। आठ गुण सहित, आठवीं पृथ्वी के ऊपरी भाग में स्थित तथा आत्मसिद्धि को प्राप्त सिद्ध परमेष्ठी हैं।

चौदह गुणस्थान (६५**८-७**,३)

मिथ्यात्व, सासादन आदि चौदह गुणस्थान हैं। सात तत्व, छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और नी पदार्थी में एक मेरा शुद्धात्मा उपादेय है, अन्य सब हेय हैं। मेरा आत्मा टंकीत्कीर्ण स्वभाव वाला है। वह द्रव्यद्वष्टि से परमात्मस्वरूप है, शुद्ध ज्ञानमयी है, ऐसा नय विभाग से निर्णय कर अपने आत्मस्वरूप का अनुभव करना उपादेय है। अज्ञान पूर्वक उग्र व्रत, तप और श्रुत का अम्यास करते हुए भी मिथ्या रुचि का होना मिथ्यात्व गुणस्थान है। जो स्वपरभेद विज्ञानी संशय रूप संक्लेश विशेष के कारण न तो मिथ्यात्व भूमि को स्पर्श करता है और न सम्यग्दर्शन रूपी शिखर पर स्थित रहता है उसकी वह श्रद्धा सासादन गुणस्थान है। मिश्र श्रद्धा का नाम मिश्र गुणस्थान है। मिथ्यात्व आदि सात प्रकृतियों के उदय से रहित वाह्य में देव गुरु धर्म को अद्धा को होना और अन्तरंग निश्चय सम्यग्दर्शन का होना अविरतसम्यग्हिष्ट गुणस्थान है। सम्यक्त्व पूर्वक एकदेश वर्तों का होना देशविरत गुणस्थान है। बारह प्रकार की अविरित के अभाव में बाह्याम्यन्तर परिग्रह के त्यागपूर्वक तेरह प्रकार के चारित्र का पालन करना प्रमत्त विरत गुण-स्थान है। प्रमाद रहित होकर आत्मध्यान में तत्पर होना अप्रमत्तविरत गुणस्थान है। इसके दो भेद हैं स्वस्थान अप्रमत्त और सातिशय अप्रमत्त । कर्मों के उपशम और क्षय के अनुकूल परिणामिवशेष का होना सातिशय अप्रमत्त है। संसार में पहले कभी नहीं हुए ऐसे अपूर्व परिणामों का होना अपूर्वकरण गुणस्थान है। कर्मों के क्षय और उपशम के निमित्तभूत अनिवृत्ति हर परिणामों का होना अनिवृत्तिकरण गुणस्थान है। कषायों के अत्यन्त सूक्ष्म होने के साथ सातिशय आत्मभावना का होना सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान है। चारित्र मोहनीय के उपशम पूर्वक शुद्ध आस्मपरिणतिका होना उपशान्तकषाय गुणस्थान है। यहाँ पर स्वामी जी ने समयसार की १२ वीं शाथा के "मुद्धो मुद्धादेसो" इस पद के साथ एक गाथा निबद्ध की है, जो इस प्रकार है-

सुद्धो सुद्धादेसो सुद्धो परमप्पलीन संजुत्तो । वय उवसमसंजुत्तो झान सहावेन वरन्ति तवयरनं । ६९७॥

शुद्ध आत्मा को कहनेवाला शुद्ध नय है। उसके द्वारा जो परमात्मस्वरूप अपने शुद्ध आत्मा में लीन है और अपने ज्ञानस्वमाव के द्वारा तप करता है वह कमीं का क्षय या उपशम करने में इससे यह स्पष्ट हो जातां है कि आरेक्स्थल का आंतुमंत का अन्ता प्राप्त प्राप्त स्पर्का होता है।

अपने ज्ञानस्वभाव के अनुभव द्वारा जारित्रमोह के क्षयपूर्वक आत्मपरिणतिका होना क्षीणमीह गुंणस्थान है। आहार-नीहार से रीहत तथा कैवलजान सहित, योग सहित कैवलज्ञानरूप अरहत्त अवस्था संयोगकैवली गुंणस्थान है। तथा ग्रीग रहित और अनन्त चतुष्टिय सहित बैंबस्था अयोगकेवली गुणस्थान है। इन चौदह गुणस्थानों से रहित परमानन्द स्वरूप सिद्ध अवस्था है।

१६ स्वर और ३३ व्यंजनों क्रारा माथाओं का प्रारम्भ (७०४-७६३)

बहां सर्वप्रथम पंच करमे की मिंग आं तथा अपने झानस्वरूप आत्मा को जानने की प्रेरणा कर आगे एक एक गाथा का प्रारम्भ अ आ आदि १६ स्वरों और ३३ व्यंजनों के द्वारा करके उन गाथाओं द्वारा आत्मा का स्वरूप, मोक्षमार्ग, संवरस्वरूप, निश्चय सम्यग्दर्शन, जिनलिंग की महिमा आदि का अध्यात्म-रस गर्भित निरूपण किया गांधा है। जितना अवस्य है कि स्वरों में 'लू' के स्थान में 'लि' 'लू' के स्थान में 'ली' से, 'अं' के स्थान में 'अ' से और 'अः' के स्थान में 'अह' से गाथा का प्रारम्भ किया है। तथा व्यंजनों में 'ड' 'अ' और 'ण' के स्थान में 'न' से, 'ब' के स्थान में 'व' से, 'य' के स्थान में 'ज' से 'श' के स्थान में 'स' से, 'ब' और 'क्ष' के स्थान में 'ख' से गांधा का प्रारम्भ किया है। 'त्र' अक्षर को खोड़ दिया है।

विविध विषय (७६४-६०७)

आगे सात तत्व, नौ पदार्थों के नामोल्लेख पूर्वक छह द्रव्यों का संक्षेप में स्वरूप बतलाक र सात तत्व, नौ पदार्थ, अस्तित्व, वस्तुत्व आदि गुण, धर्म, अधर्म, पांच अस्तिकाय, काय रहित किन्तु अस्तिस्वरूप काल द्रव्य, चार आर्त्तिच्यान, चार रौद्रध्यान, चार धर्म्यध्यान, चार धुक्ल ध्यान, पिण्डस्थ, पदस्थ आदि ध्यान, आज्ञा सम्यक्त्व आदि और पंचाचार में से किसी का लक्षणपरक और किसी का भावात्मक विधेचन कर ज्ञानसमुच्चय सार ग्रन्थ की रचना के प्रयोजन का सार बतलाते हुए लिखा है कि जिनेन्द्र देव ने जैसा कहा है उसके अनुसार जो आत्मा का शुद्ध ध्यान है वही ज्ञानसमुच्चय सार है। स्वपरभेद विज्ञान कहो या ज्ञानसमुच्चय सार कहो, इन दोनों का एक ही अर्थ है। जो इसके अनुसार अपने ज्ञानस्वरूप आत्मा में प्रतिष्ठित होता है वह संसार की परिपाटी की क्षवणा कर निर्वाण-पदको प्राप्त करता है।

यह प्रस्तुत ग्रन्थ का संक्षिप्त उपयोगी विषय -परिचय है।

३-ग्रन्थ-कर्ता

'स्वामी जी का परिचयः-

श्री जिन तारणंतरण के बनाये हुये १४ ग्रन्थ माने जाते हैं, यह उनमें से एक है। इस

(म) जिन उपएसं सारं, किंचित् उपएस कहिय सद्मावं। तं जिन तारन रहयं, कम्मश्चय सुक्तिकारनं सुद्धं॥९०६॥

श्री जिनेन्द्रदेव का जो साररूप उपदेश है उसके कुछ अंश को लेकर 'जिन तारन' नाम से प्रसिद्ध मैंने इस ग्रन्थ की रचना की है। भगवान का यह उपदेश कमंक्षय के साथ मोक्षशप्ति का निमित्त है और पूर्वापर आदि समस्त दोषों से रहित है।।१०६॥

- (आ) आगे इसी ग्रन्थ की पुष्पिका में पूरा नाम जिन तारनतरन दिया है। यथा-इति ज्ञानसमुख्य सार ग्रन्थ जिन तारण-तरन विरचित समुत्पिता।
- (इ) प्रत्येक ग्रन्थ की अंतिम पुष्पिका के समान छद्गस्थवाणो के अंतिम अध्याय में भी स्वामीजी के पूरे नाम का इस प्रकार उल्लेख दृष्टिगोचर होता है।

'जिन तारण तरण खरीर इटो'

इन सबको देखने से विदित होता है कि प्रकृत ग्रन्थ के रचयिता का पूरा नाम 'जिन तारण' म होकर 'जिन तारण-तरण' ही प्रचलित था। उनका 'जिन तारण' यह संक्षिप्त नाम है।

ठिकानेसार ग्रन्थ के देखने से विदित होता है कि आम जनता इनको 'स्वामी जी' इस नाम से विशेष रूप से सम्बोधित करती रही है।

मालूम पड़ता है कि उनका 'जिन तारण तरण' नाम जन्म-नाम न होकर ग्रन्थ-रचनाकाल में या ग्रन्थरचना के पूर्व ही ध्यान अध्ययन से ओत-प्रोत उनकी अध्यात्मवृत्त अवस्था को देखकर साधारण जनता के द्वारा रखा गया होना चाहिये।

यह भी सम्भव है कि अपनी रचनाओं में स्वामी जी ते जिन देव और जिन गुरु के निये 'तारण-तरण' पद का बहुलता से प्रयोग किया है, इसलिये अपना गुरु मानकर उन्हें भी जनता द्वारा 'जिन तारण-तरण' नाम से सम्बोधित किया जाने लगा हो।

जो कुछ भी हो, इतना स्पष्ट है कि अपनी विपुल रचना के पूर्व ही वे 'जिन तारण तरण' इस नाम से जाने माने लगे होंगे। यही कारण है कि अपनी कई रचनाओं के अन्त में उन्होंने 'जिन तारण विरइयं' तथा मुक्ति श्री फूलना में 'मन हरिषय हो जिन तारण' इस रूप में अपने नाम का स्वयं उल्लेख किया है।

जन्मतिथि निर्णय-

हमारे सामने तीन ठिकानेसार उपलब्ध हैं। उन सब में भगवान महाबीर के काल से लेकर इस प्रकार विवरण मिलता है:—

'बीरनाथ की आयु वर्ष बहत्तर, काय हाथ सात एवं काल चौथौ। पंचमी काल की आवंलि इकीस हजार वर्ष । कालि कौ नाम दुषमा । मनुष्य को काया हाथ साढ़े तोन । मनुष्य की आवंशि वर्षं की बीसा सी, ताने घटि वड़ । उन्नीस सी पचहत्तिर वर्षं गये ते 'तार कास' हुं है । '(१) श्री तारण तरण अध्यात्मवाणी पृ० १७, १०२, १०७ आदि । वही पृष्ठ १६ ।

जहां तक मेरा अनुमान है कि ठिकानेसार के उक्त उल्लेख में 'तार काल' पद से उसके रचियता को 'जिन तारण तरण काल' ही इच्ट है। वह मानते हैं कि बीर निर्वाण से १२७५ वर्ष गत होने पर स्वामी जी का जन्म हुआ। जैसा कि पट्टाविनयों से ज्ञात होता है कि बीर जिनके निर्वाणसाम के बाद ४७० वर्ष गत होने पर विक्रम सम्बत् प्रारम्भ हुआ। अतः १६७५ वर्ष में से ४७० वर्ष कम कर देने पर वि० सं० १५०५ में स्वामी जी का जन्म हुआ, यह निश्चित होता है। १६७५-४७०=१५०५ वि० सं० को जन्म।

अब इस सम्बत् के किस माह को किस तिथि को स्वामी जी का जन्म हुआ यह देखना है। छद्मस्थवाणी में स्वामी जी के शरीर-स्थाग के विषय में यह उल्लेख जाता है-

"संवत पन्द्रह सौ बहत्तर वर्ष जेठ वदी छठ की रात्रि सातए शनिवार दिन जिन तारण तरण बदीर छूटो।"

इससे इतना तो स्पष्ट हो जाता है कि स्वामी जी ने जेठ वदी ७ शनिवार वि॰ सं॰ १५७२ को इह्नीमा समाप्त की ।

अब यह देखना है कि इस तिथि तक स्वामो जी का कितना काल वर्तमान पर्याय में व्यतीत हुआ। इसके लिये इसी छद्मस्थवाणी के प्रथम अध्याय पर रे हिंदिपात करने से विदित होता है कि स्मामी जी कुल ६६ वर्ष पांच माह पन्द्रह दिन तक वर्तमान पर्याय में रहे। इसलिये इस काल को शरीर—त्याग के काल में से घटा देने पर जन्मकाल अगहन सुदी ७ गुरुवार वि॰ सं॰ १६०५ आ जाता है। क्यों कि अगहन सुदी ७ से जेठ बदी ७ तक गणन्त करने पर कुल ४ माह १४ दिन होते हैं। तथा उक्त जन्मतिथि से शरीरत्याग की तिथि तक वर्षों की गणना करने पर ६६ वर्ष होते हैं।

यद्यपि अगहन सुदी ७ से जेठ वदी ७ तक कुल ४ माह १६ दिन होते हैं। परन्तु स्वामी जो ने जेठ वदी ६ की रात्रि में ही शरीर त्याग कर दिया था, इसलिये छद्मस्थवाणी में जो ४ माह १४ दिन का उल्लेख है वह ठीक है।

छद्मस्थवाणी का एक अन्य उल्लेख-

छद्मस्थवाणी में एक यह उल्लेख दृष्टिगोचर होता है-

सिद्ध धुव उन्नीस सौ तेंतीस वर्ष दिन रयन से तीन उत्पन्न ।

दसमें प्रथम अंश 'सिद्ध ध्रुव है' द्वितोय अंश 'उन्नीस सौ तेंतीस वर्ष दिन रयन से' हैं और तीसरा अंश 'तीन उत्पन्न' है।

१--श्री ता० त० अध्यात्मवाणी पृ० ४०६

श्वामी जी का जन्म बीर मिं सम्बत् से हि अर वर्ष गता होने पर हुआ या। से कहने ही बतला आये हैं। बहल वर्षत में उन्लीस सी तैतीस वर्ष का उन्लेख हैं। बहलिस करने होता है कि किस सम्बत् से १९६३ वर्ष बाद ? विक्रम सम्बत् से तो हो नहीं सकता, क्योंकि विक्रम सम्बत् से १९६३ के कई शताब्दी पूर्व ही स्वामी जी का जन्म हो चुका था। अतः परिक्रेष न्याय से इस काल की गणना वीर मिर्चाम संवत् से ही की जानी चाहिये। उक्त उल्लेख में प्रथम जंग किया क्या है। मालूम पड़ता है कि सदमस्यवाणी में किस प्रव पद द्वारा वीर जिनका निर्वाण ही कामिता है। अतः पूरे उल्लेख का यह अर्थ हुआ कि बीर निर्वाण सम्बत् से १९३३ वर्ष निर्वच्यो प्रातीन उत्पाप हुए। १६७४ में से १९३३ कम करने पर ४२ लब्च जाते हैं। अतः इस उल्लेख में जिन तीन के उत्पन्न होने का निर्देश किया गया है वे तीन स्वामी जी के जन्म से ४२ वर्ष पूर्व उत्पन्न हुए यह निश्चत होता है। पर वे तीन कौन ? यह प्रश्न किर भी शेष रहता है।

यदि स्वामी और के जन्म के समय माता-पिता की आयु लगभग ४२ वर्ष की की, बैह अर्थ लिया जाता है तो यह प्रश्न होता है कि वह तीसरा कौन व्यक्ति होगा जिसका स्वामी जी कि जन्म से ४२ वर्ष पूर्व जन्म हुआ होगा (मामा) ? तीसरे व्यक्ति के रूप में स्वयं स्वामी जी को तो गिना नहीं जा सकता, क्योंकि स्वामी जी का जन्म तो वीर नि॰ संवत् १६६३ से ४२ वर्ष बुद्ध हुआ था । अतः मालूम पड़ता है कि छद्मस्थवाणी के उक्त उल्लेख में किनहीं महत्वपूर्ण अन्य तीन का उल्लेख किया गया होना चाहिये। इस विषय में अनुसंवान होना चाहिये। इससे अनेक ऐतिहासिक तथ्यों पर प्रकाश पड़ना सम्भव है।

स्वामी जी का जन्म अगहन सुदी ७ गुरुवार वि॰ सं० १५०५ को हुआ था। इसका निर्णय खंदमस्थवाणी से हो जाने पर भी उससे उनके माता-पिता का नाम क्या था? जाति, कुल, गांव क्या था, किस नगरी में उन्होंने जन्म लिया था? इत्यादि बातों पर कोई प्रकाश नहीं पड़ता। एक आख्यात्मिक पुरुष अपने वर्तमान जीवन की लौकिक घटनाओं आदि पर लिखता बैठे यह सम्भव भी नहीं है। अतः इन वातों के निर्णय के लिये 'निर्वाण हुण्डी' रचना ही एक मात्र सहारा है। इंसकी भाषा मिली जुली है। उसमें स्वामी जी की माता का नाम 'वीर श्री' और पिता का नाम 'गढ़ा साह' बतलाया है। उसमें यह भी बतलाया है कि वे जाति से गाहामूरी वासल्ल गोत्र परवार (पौप्रपट्ट) थे। जन्म नगरी वा उल्लेख करते हुए लिखा है कि वे पुष्पावती नगरी में जन्मे थे। इस विषय में स्व० ब्रह्मचारी शीतलप्रसाद जी को छोड़कर अन्य सभी का मत है कि कटनी के पास 'विलहरी' बाम ही पुष्पावती है। पूर्व काल में पुरातत्व की दृष्टि से यह ऐतिहासिक स्थान एहा है, इसलिए पुष्पावती का नाम बदल कर उत्तर काल में बिलहरी हो गया हो, यह अहुत कुछ सम्भव है।

निर्वाण हुण्डी से इस बातों के सिवाय उनके शेष जीवन पर उल्लेखनीय प्रकाश नहीं पड़ता। हाँ, छद्मस्थवाणी (प्रथम अध्याय) में कुछ बचन ऐसे अवश्य ही लिपिबद्ध हुए हैं जिनसे उनके जीवन की खास खास घटनाओं पर प्रकाश पड़ना सम्भव है। इन बचनों का सम्बन्ध स्वामी जी के जीवन से होना चाहिए। यह इसलिये भी ठीक लगता है क्योंकि इन बचनों के बाद उनके सं० १६७२ में शरीर त्याग का उत्लेख किया गया है। वे समग्र बचन इस प्रकार हैं:—

सहितादि मुंतरं मेव उत्पन्न शृश्या मिट्याविति वर्ष मेंबारह ॥१७॥ समेय मिट्या विली वर्ष स्था प्रदेश प्रदेश मिट्या विली वर्ष तो ११६॥ माया विली वर्ष सार्त ।१५०॥ मिट्या विली वर्ष सार्त ।१५०॥ मिट्या वर्ष दी ॥२४॥ सार्त ।१५०॥ मिट्या वर्ष दी ॥२४॥ सार्त ।१२॥ वर्ष दी ॥२४॥ उत्पन्न वर्ष दी ।१२॥ वर्ष ती ।१२७॥ इयाधिक उत्पन्न वर्ष दो ।२६॥ एवं उत्पन्न वर्ष नी ।१२७॥ उत्पन्न वर्ष उत्पन्न वर्ष छह मोस, पाँच दिन, पंच दस, पाँचह सौ बहसीर गते तिलक ।

सहज ही जग्न (बाल) रूपमें स्वामी जी का जन्म हुआ ॥१६॥ ११ वर्ष की उम्र में मिथ्यात्व (ग्रहीत मिथ्यात्व का) विलय हुआ ॥१७॥ उसके बाद १० वर्ष में समय (जीवादि पदार्थ या आत्मा विषयक) मिथ्यात्व का विलय हुआ ॥१८॥ उसके बाद नौ वर्ष में प्रकृति (आन्तरिक रुचि विषयक) मिथ्यात्व का विलय हुआ ॥१६॥ उसके बाद २१ वर्ष में क्रम से माया, मिथ्यात्व और निदान इन तीन शल्यों का विलय हुआ ॥२०-२२॥ उससे बाद ग्रहीत वृतों को उत्तरोत्तर जिनाज्ञा के अनुसार पालन करते हुए अपने परिणामों में मुनिपद के योग्य विशुद्धि उत्पन्न की ॥२३-२६॥ उसके बाद उपसगीं को सहन करने के साथ छह वर्ष, पांच माह और पन्द्रह दिन तक 'उत्पन्न भेष' अर्थात् मुनिपद का पालन करते हुए वि० स० १४७२ में इहलीला समाप्त को ।

यह छद्मस्थवाणी के उक्त बचनों का आशय है। इस आधार पर स्वामी जी के समग्र जीवन को पाँच भागों में विभक्त किया जा सकता है.—

(१) बाल जीवन (२) शास्त्राम्यास जीवन (३) स्वात्म चिन्तन-मनन जीवन (४) ब्रह्मचर्य सहित निरतिचार व्रती जीवन (५) मृनि जीवन ।

१-बाल जीवन-

बाल जीवन में स्वामी जी के ११ वर्ष व्यतीत हुए । इस काल मैं स्वामी जी ने लौंकिक और घारम्मिक धार्मिक शिक्षा द्वारा एतद्विषयक मिष्यात्व (बजान) की दूर किया । हो सकता हैं कि वे ५ वर्ष की अवस्था में अपने पिता जी के साथ अपने मामा जी के यहां गये हीं और गढ़ीं कीं ग्राम में उनकी चदेरी पट्ट के अधीश भ० देवेन्द्रकीर्ति से भेट हुई हो । यह भी सम्भव है कि उस भेट के समय भ० देवेन्द्रकीर्ति ने यह अभिमत प्रगट किया हो कि आपका यह बालक होनहार है । इसके शारीरिक चिन्ह और हस्तरेखाये ऐसी हैं जो स्पष्ट करती हैं कि यह बालंक मेहाम् तपस्वी होकर लाखो मानवों का कल्याण करेगा ।

प्रसीग से यहां मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता हूं कि भ० श्रुतकीर्ति भ० देवन्द्रकीर्ति के प्रशिष्य और भ० त्रिभुचनकीर्ति के शिष्य थे। उन्होंने स्वयं इस तथ्य का उल्लेख वि० सं० १४४२ में स्वरचित हरिकेश पुराण की प्रशस्ति में किया है । और भ० त्रिभुचनकीर्ति स्वामी जी के जन्म समय के बाद वि० सं० १४०५ से लेकर वि० सं० १४२२ के मध्य कभी चदेरी पट्ट के मंडलाचायं वन, न्योंकि लेलितपुर के बंडा मन्दिर के वि० सं० १४२२ के एक प्रतिमालिख में उनका मंडलाचायं

१-मट्टाएक सम्प्रदाम सम्बं में इन्हें सूरत पट्ट का सिखा है। र-विवेशवाणी पृष्ठ १७५ ३-मट्टारक संम्प्रदार्थ लेखांक ४१३

क्य में उल्लेख है। इससे पूर्व का हुनें ऐसा कोई प्रतिमालेख या प्रशस्ति नहीं मिली है जिसमें म॰ त्रिभुवनकीति का इस कप में उल्लेख किया गया हो। अतएव स्वामी जी के बाल-भीवन के समय या शास्त्राम्यास के समय श्रुतकीति का मुनि या भट्टारक होकर विचरना सम्भव ही नहीं दिखाई देता। वि॰ सं॰ १५२२ के पूर्व जब भ॰ त्रिभुवनकीति चन्देरी पट्ट पर बैठे होंगे, उसके बाद ही कभी श्रुतकीति ने उनसे दीक्षा ली होगी। श्रुतकीति स्वामी जी के शास्त्राम्यास के काल में सहाध्यायी रहे हों और परस्पर मिल कर तत्वचर्चा करते रहे हों यह सम्भव है।

यहां इस बात का भी संकेत कर देना चाहता हूँ कि अट्टारक सम्प्रदाय में जिस अट्टारक रारम्परा का जेरहटशाखा के रूप में उल्लेख है वह बास्तव में चंदेरी शाखा थी। चंदेरी में इस शाखा के अनेक अट्टारकों की छत री बनी हुई हैं तथा चंदेरी लिलतपुर आदि के कई अतिमालेखों और चांदखेड़ी के स्तम्भ लेख में भ० देवेन्द्रकीति से लेकर इस शाखा को चंदेरी शाखा या पट्ट कहा गया है। यह अवश्य है कि ''जेरहट" अट्टारको का पुराना स्थान रहा है और इसीलिए भ० श्रुतकीति किसी कारण बश वहां चले गये और अपनी साहित्य-रचना जेरहट में की।

इन्हीं सब बातों का विचार कर हमने स्वामी जी की बालकाल में भ॰ देवेन्द्रकीर्ति से भेंट हुई, यह अभिमत प्रगट किया है।

२ - श्वास्त्रास्यास जीवनः-

स्वामी जी की भेंट भ० देवेन्द्रकीर्ति से तो पहले ही हो गई होगी और उन्होंने अपने कानों से अपने विषय में उनका अभिमत भी जान लिया होगा, इससे सहज ही स्वामी जी का मन उनके (भ० देवेन्द्रकीर्ति के) सम्पर्क में रहकर शास्त्राम्यास करने का हुआ हो तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं। अतएव लगता है कि ११ वर्ष के होने पर वे अपने परिवार से विदा होकर उनके पास सास्त्राम्यास के लिए चले गये होंगे। समय शब्द छह द्रब्य नौपदार्थ और द्रव्य श्रुत दोनों के अर्थ में आता है। अतः 'समय पिथ्या विली वर्ष दस' से प्रकृत में यही अर्थ फलित होता है कि ११ वर्ष के होने पर २२ वर्ष की उन्न के होंगे तब स्वामी जी ने अपने शिक्षागुरु की शरण में रहकर शास्त्रीय अम्यास द्वारा अपने शास्त्र विषयक मिथ्यात्व (अज्ञान) को दूर किया।

३-स्वात्मचिन्तन मनन जीवन-

स्वामी जी का जीवन तो दूसरे सांचे में ढलना था, उन्हें कोई भट्टारक तो बनना नहीं था, इसलिए लगता है कि वे २१ वर्ष की उम्र होने पर अपने शिक्षागुरु का सानिष्य छोड़कर सेमरलेड़ी अपने मामा के घर चले आये होंगे और वहां के शान्त निर्जन प्रदेश को पाकर एकान्त में स्वात्मचिन्तन मनन में लग गये होंगे। यहाँ सेमरलेड़ी से कुछ दूर पहाड़ी प्रदेश है, उसके परिसर और ऊपरी भाग में चार गुफायें हैं। परिसर की गुफाओं के सन्तिकट एक पहाड़ो नदी है। प्रदेश बड़ा मनोहर और चित्ताकर्षक है। सम्भव है छद्मस्थवाणी का प्रकृति मिथ्या विली वर्ष नी यह बचन इसी अर्थ को स्चित्त करता है कि स्वामी जी ने ऐसा एकान्त निर्जन प्रदेश पाकर ब्यान, चिन्तन, मनन द्वारा अपनी उत्तरकालीन जीवनरेला यहीं पर स्पष्ट और पुष्ट की।

उनके स्वभाव में मार्ग के निर्णय विषयक को जरूपस्टता थी उसे भी इस मी वर्षों के विन्तक मनन द्वारा दूर किया । अब उनके सामने एक रूपस्ट क्येय था, जिस पर चलने के लिए वे बस परिपक्त हो गये ।

वैसे तो टिकानेसार की तीनों प्रतियों में स्वामी जी के अनेक स्थानों पर विचरने का उल्लेख मिलता है, उनमें एक सेमरखेड़ी भी है; पर उन सब उल्लेखों से सेमरखेड़ी विषयक उल्लेख में अन्तर है। वह उनके मामा का निवासस्थान भी था। इससे लगता है कि स्वामी जी के निवास का सेमरखेड़ी खास स्थान रहा होगा आरे वहीं से वे धर्म की प्रभावना निमित्त अन्य ग्रामों या नगरों में जाते रहे होंगे। मात्र इसीलिये हमने उनके सेमरखेड़ी के निजंन प्रदेश में या गिरि गुफाओं में स्वस्थ चित्त हो ध्यान-अध्ययन करने का विशेष रूप से उल्लेख किया है।

(४) ब्रह्मचर्य सहित निरतिचार व्रती जीवन-

जैसा कि हम पहले बतला आये हैं अपने जन्म समय से लेकर पिछले ३० वर्ष स्वामी जी को शिक्षा और दूसरे प्रकार से अपनी आवश्यक तैयारी में लगे। इस बीच उन्होंने यह भी अच्छी तरह जान लिया कि मूल संघ कुन्दकुन्द आम्नाय के भट्टारक भी किस गलत मार्ग से समाज पर अपना वर्चस्व स्थापित करते हैं। उसमें उन्हें मार्गविष्ठ कियाकाण्ड की मी प्रतीति हुई। अतः उन्होंने ऐसे मार्ग पर चलने का निर्णय लिया जिस पर चलकर भट्टारकों के पूजा आदि सम्बन्धी कियाकाण्ड की अयथार्थता को समाज हदयंगम कर सके। किन्तु इसके लिये उनकी अब तक जितनी तैयारी हुई थी उसे उन्होंने पर्याप्त नहीं समझा। उन्होंने अनुभव किया कि जब तक में अपने वर्तमान जीवन को संयम से पुष्ट नहीं करता तब तक समाज को दिशादान करना सम्भव नहीं है। यही कारण है कि ३० वर्ष की जवानी की उन्न में सर्वप्रथम वे स्वयं को वृती बनाने के लिये अग्रसर हुए। छद्मस्थवाणी के 'मिथ्याविली वर्ष सात' इत्यादि वचनों से ज्ञात होता है कि उन्होंने मिथ्यात्व, माया और निदान इन तीन शल्यों के त्यागपूर्वक इस उन्न में वत स्वीकार किये। जिनमें उत्तरीत्तर विशुद्धि उत्पन्न करते हुए वे इस पद पर सात वर्ष तक रहे।

उन्होंने अपनी रचनाओं में जनरंजन राग, कलरंजन दोष और मनरंजन गारव को त्यागतें का पद-पद पर उपदेश किया है। यहां जनरंजन राग से चारों प्रकार की विकथायें ली गई हैं। कलरंजन दोष से दस प्रकार के अब्रह्म को ग्रहण किया गया है और मनरंजन गारव से सम्यक्त्य के २५ मल लिये गये हैं। इससे मालूम पड़ता है कि अपने वृती जीवन में उन्होंने इन सब दोषों के परिहार पूर्वक पूर्ण ब्रह्मचर्य का भी सम्यक् प्रकार से पालन किया।

५-प्रनि जीवन-

स्वयं को अध्यात्ममय साँचे में ढालने के लिये और अपने संकल्प के अनुसार समाज को मार्गदर्शन करने के लिये उन्हें जो भी करणीय था उसे वे ६० वर्ष की उम्र होने तक सम्पन्न कर

१-ठिकानेसार (खुरई) पत्र २१ । २-ठिकानेसार (क॰ जी)

कुष कैं। संयंग के अभ्यास द्वारा उन्होंने अपने नित्त को पूर्ण निरक्त तो बना ही लिया था, अलें व अन्य प्रयोजनों से मुक्त होकर पूरी तरह से आत्मकार्य सम्पन्न करने में जुट गयें (१) ठिकानेसार (खुरई) पत्र २२१ (३) ठिकानेसार (ब॰ जी॰) पत्र द१। अर्थात् उन्होंने आतक पर की निवृत्ति पूर्वक मुनि पद अंगीकार कर लिया। छद्मस्थवाणी के उत्पन्न मेष उवसम्म सहन इत्यादि नचन से मी यही द्वनित होता है कि साठ वर्ष की उम्र होने पर उन्होंने नियम से आतक पद से निवृत्ति लें ली होगीं और मुनिपद अंगीकार कर व पूर्ण रूप से संयमो बन गये हाँगे। इस पद पर व अनेक प्रकार के मानवीय तथा दूसरे प्रकार के उपसर्गों को सहम करते हुए ६ वर्ष, १ माह १५ दिन रहे और जेठ वदी सप्तमी सं० १५७२ कों इहलीला समाप्त कर स्वगंवासी हुए।

यह स्वामी जी का सिंदिप्त जीवन-परिचय है। इसे हमने छद्मस्थवाणी के मिथ्याविलि वर्ष ग्यारह इत्यादि के आधार पर लिपिबढ़ किया है। यद्यपि छद्मस्थवाणी के उक्त बचन गूढ़ हैं। पर उनमें स्मामी जी की जीवन-कहानी ही लिपिबढ़ हुई है, यह पूरे प्रकरण पर टिंटिपात करने से स्पष्ट हो जाता है। उनकी जीवनी की लिपिबढ़ करते समय हमने छद्मस्थवाणी के उक्त बचनों की और तात्कालिक परिस्थिति की विशेष रूप से ध्यान में रखा है। इसमें हमने अपनी ओर से कुछ भी मिलाया नहीं है और न उनके विषय में फैली अनेक उलट पुलट मान्यताओं की ही वर्षा की है।

स्वामी औं का जोवन गौरवपूर्ण था। वे छल प्रपंच से बहुत दूर थे। भय उनके जोवन में कहीं भी नहीं था। उन्हें अनादिनिघन अपने ज्ञायक स्वभाव आत्मा का पूर्ण बल प्राप्त था। वे उसके लिये ही जिये और उसकी भावना के साथ ही स्वगंवासी हुए। ऐसे हढ़निश्चयी महान् आत्मा के अनुरूप हमारा जीवन बने, यह भावना है।

साहित्य-रचना -

स्वामी जी ने अपने जीवन में अनेक महत्वपूर्ण ग्रन्थों की रचना को । उनमें आचार की हिल्ट से श्रावकाचार मुख्य है और अध्यात्म की हिल्ट से भ्रावकाचार मुख्य है । तीन बत्तोसी की रचना भी प्रायः इसी हिल्टिकोण से हुई है। सिद्धि स्वमाव ग्रन्थ का अपना अलग स्थान है। मुख अध्यात्म की ओर ही है। अन्य सब मन्यों की भिन्न भिन्न प्रयोजनों को लक्ष्य में रखकर रचना हुई है। स्वामी जो का समग्र जीवन अध्यात्मस्वरूप होनें से उन सब रचनाओं के द्वारा पुष्टि अध्यात्म की ही होती है। उक्त सब रचनाओं में से ह रचनाएं अनेक छन्दों में हैं और शेष रचनाएं गद्यमय हैं। भाषा की स्वतन्त्रता है। स्वामी जी ने किसी एक भाषा और व्याकरण के नियमों में अपने को जकड़ कर रचनाएं नहीं की हैं। जहां जिस भाषा में अपने हृदय के भावों को व्यक्त करना स्वामी जी को उचित प्रतीत हुआ वहां उस भाषा का अवलम्बन लिया गया है। रचनाओं में प्राकृत संस्कृत अपग्रंश और वोलचाल को हिन्दी इन चारों भाषाओं के शब्दों का समावेश किया गया है। अनेक स्थलों पर महावरे के वाक्यों को भी स्थान दिया गया है। कई स्थलो पर रचना का प्रवाह गूढ़ हो जाने से स्वामी जी के हृदय को याह लेने के लिये अथक परिश्रम अपिक्तत है।

स्वामी जी मर्मक तत्ववेता होने के साथ संगीतज्ञ भी रहे हैं। लगता है कि वे अपने स्वात्मिल्त-मनन और जनसम्पर्क के समय अपनी इस सहज प्राप्त सर्वजनप्रिय कोमल कला का बहुलता से उपयोग करते रहे होंगे। ठिकानेसार की तीनों प्रतियों में ममलपाहुडका कौन फूलना किस निमित्त किस ग्राम में रचा गया, इसका कुछ विवरण लिपिबद्ध किया गया है। उससे उक्त तथ्य की पुष्टि को पूरा बल मिलता है। इस पर से मुझे लगता है कि स्वामी जो ने अपनी ग्रन्थ रचना का प्रारम्भ ममलपाहुड़ से ही किया होगा। मुनिपद अंगीकार करने के बाद अवहय ही उन्होंने अपने यातायात के क्षेत्र को सीमित कर दिया होगा। श्रावक के सात शीलों को स्वामी जी ने पांच महाइतों के साथ मुनि-पद में रहते हुए अपने अधिकतर समय को ध्यान अध्ययन में ही लगाया होगा। स्पष्ट है कि उन्होंने अधिकतर मौलिक रचनाओं का सुजन श्रावक अवस्था में ही कर लिया होगा।

मेरी बहुत समय से यह तीव इच्छा रही है कि मैं मध्यप्रदेश बुन्देल-खण्ड के इस महान सन्त के यथार्थ जीवन के विषय में कुछ लिखूं। इसके लिये मैं कुछ समय से प्रयत्नशील भी था। मुझे प्रसन्नता है कि अभी तक मैं इस सम्बन्ध की जो थोड़ी सी सामग्री संचित कर सका उसी का यह परिणाम है जो इस रूप में समाज के सामने प्रस्तुत है। अभी इस विषय पर बहुत कुछ काम होना है। मुझे आशा है, सबके सहयोग से उसमें अवश्य ही सफलता मिलेगी।

इस कार्य में मुझे श्रीमान् श्रीमन्त सेठ भगवानदास जो शोभालाल जी सागर और उनके बड़े सुपुत्र श्रीयुक्त माई डालचन्द जी का सिक्तिय सहयोग मिला है। ठिकानेसार की तीनों श्रीतयां उन्हों के हादिक सहयोग से प्राप्त हो सकीं। स्वामी जी द्वारा रचित सभी मुद्रित प्रन्थ उन्होंने मिजवाये। इसके लिये मैं उनका हृदय से आभारी हूँ। इस सम्बन्ध की अभी कुछ और सामग्री मेरे पास संचित है। जिसका उपयोग मैं इसमें नहीं कर सका। स्वामी जी के विषय में दूसरे लेखकों द्वारा जो कुछ श्रामक लिखा गया उस पर भी अभी मैंने विचार नहीं किया है। जनश्रुति के अनुसार उनके विषय में जो मान्यतायें प्रचलित हैं उन पर भी सांगोपांग विचार करना है। मैं सोचता हूं कि जब उनके समग्र साहित्य का आलोढन कर उसे लिपिबद्ध किया जाय तभी इन सब तथ्यों पर विचार करना उचित होगा। इसलिए अभी उन सबको दृष्टिओझल कर दिया है। अभी मैंने स्वामो जी की जीवनी के जिस परिष्कृत रूप को साधार प्रस्तुत किया है उसमें मैं कितना सफल हुआ हूँ इसका निर्णय पाठकों पर छोड़ता हूं। शेष शुभ ।

श्री सन्मति जैन निकैतन नरिया, बाराणसी-४ २१-४-७४

Š

कुलचन्द्र शास्त्री.



श्री न्यान समुच्चयसार:---

सम्यक् प्रशृति : सम्यक् निवृत्ति

(द्वितीय खण्ड)

एकं जिनं सरूवं, जिन रूवं जिनवरेहि निहिट्टं। जिनयतिकं मति सुद्धं, सुद्धं सम्मत्त सुद्ध स सरूवं ॥३७६॥

जितने भी जिन हैं सबही का, एक स्वभाव विमल है। शुद्ध बुद्ध आनम्ब सभी का रूप परम उज्ज्वल है।। शुद्ध ज्ञान समकित पर जिनने जय की ध्वन फहराई। जिनवाणी कहती है भव्यो, वे ही हैं जिनराई।।

जितने भी जिन हैं, सबका एक समान ही विमल स्वभाव है। सब शुद्ध हैं, बुद्ध हैं और संबक्षा परम एज्डबल रूप है। जिन्होंने शुद्ध ज्ञान को पूर्ण रूप से प्राप्त कर लिया, बस वही जिन संज्ञा के घारी महापुरुष हो जाते हैं।

जिनयं घाय चवक्कं, जिनयं संसार सरिन मोहंधं । कम्ममल पयिंड जिनयं, अप्पा परमप्प सुद्ध स सरूवं ॥३७७॥

चार घातिया कर्मी का दल, जिस जन ने संहरा।
भव भव आमक मोहबली को जिस्ने पल में मारा।।
कर्म काट जिनके आतम ने, परमातम पद पाया।
जिन श्रुतियों में वीर वही, बह भव्यो ! जिन कहलाया।।

जिन्होंने चार चातिया कर्मों को काटकर चूर्ण बना दिया, मोह बली का जिन्होंने पूर्ण-ा से संद्वार कर दिया, तथा आत्मा से जिन्होंने परमात्मा पद प्राप्त कर लिया, जन्हीं ने 'जिन' हा प्राप्त करली है और वे जिनेश या जिनेन्द्र पद से विभूषित हो गये हैं। यों तो चतुर्थ गुणस्थान पत आत्मा भी आँशिक जिन संज्ञा को प्राप्त हो जाती है और कर्मी को क्षय करने लगती है।

जिनयं कुज्ञान सुभावं, मय मिथ्यात सल्प तिवहिं च । जिनयं कषाय भावं, जिनरूत्री सुद्ध साधओं निश्चं ॥३७८॥

जिन प्रभु के ही सहरा कि होते, जैन श्रमण बड़भागी। होते मद निश्वात्व कि तीनों शस्यों के जो त्यागी।। चार कवायों के बधन बे, तुण से तोड़ बहाते। जिन इपी हो, आतम-मनन में हो नित काल बिताते।।

जिन भगवान के सहस्य ही जैन खाधु भी होते हैं। वे भी तीनों शल्यों के स्थानी होते। कवायें चन्हें भी नहीं सताती। तथा वे भी परमानंद में स्थित हो सदा आस्मा का ही मनन र चिन्तवन करते हैं कि जिसके द्वारा यथा गुणस्थान अनिकाधिक कर्मों को क्षय करने रहते हैं। र एक दिन जिनेश पद को प्राप्त कर छेते हैं।

ज्ञान सहाव स उत्तं, ज्ञानं ज्ञानेन ज्ञान सं सुद्धं । ज्ञानं ममल सरूवं, जं रयनं दिनयरं तेजं ॥३७९॥

साधु जिसे घारण करते, वह ज्ञान, कि वह है प्यारे।
करता जो नित ज्ञान-कुंब में क्रोड़ा ज्ञान सहारे।।
विनकर में जैसे कि तिमिर को, होतो रेख नहीं है।
शुद्ध ज्ञान में तंसे विखता, रंच न बोष कहीं है।

+++++

जिस ज्ञान को जिन यति धारण करते हैं, वह यह ज्ञान होता है, जो ज्ञानकुंज में ज्ञान के सहारे सदा कीहा किया करता है। जिस प्रकार सूर्य में अंधेरे की रेखा नहीं रहती, क्सी प्रकार शुद्ध ज्ञान में दोव की कहीं परछाई भी नहीं पड़ती।

*

रूवं अरूव सुद्धं, रूवातीतं च विगत रूवेन । विज्ञान ज्ञान रूवं, जिनरूवी साधभो सुद्धं ॥३८०॥

को रूपो है, और कि जिसका कोई रूप नहीं है। रागद्वेष का बल मंडराता, जिसके दिंग न कहीं है।। आतम—सर में को नित लेता, लोल सुडोल लहर है। जिन यतियों का केलि-बिन्दु बस, शान वही सुखकर है।।

को रूपातीत होकर भी न्यक है, रागहोब से को पूर्ण परे है, को आस्मसिंधु में सदा किस्स्रोल किया करता है, भी किनेग्द्र भगवान कहते हैं कि जैन साधुओं का केन्द्रविन्द्रु वस वही ज्ञान है।

मूल गुनं संसुद्ध', उत्तर गुन सुद्ध धरंति साहूनं । साहू साधु ति अर्थं, पंचार्थ पंचार्थ पंच ज्ञान संसुद्धं ॥३८१॥

जिन यति अट्ठाईस मूल गुण, नित पालन करते हैं। उत्तर-गुण इक्कोस नित्य वे, जोवन में घरते हैं।। रत्नत्रय औ पंच अर्थ के होते हैं वे घारी। रत्नत्रय का करते हैं वे, नित्य मनन सुखकारी॥

+++++

जैन साधु २८ मूळ गुण और २१ ब्तर गुणां का नित्य प्रति पालन करते हैं। वे रत्नत्रय भौर पंच अर्थ के घारी होते हैं तथा दर्शन, ज्ञान, और चरित्र का वे नित्य प्रति मनन और चिन्तवन करते हैं।

*

पंच ज्ञान स सहावं, दह धम्मं सम्मत्त सुद्ध सं सुद्धं ॥ तेरह विहस्य चरनं, सम्मतं संजमेन सुद्ध संजुत्तं ॥३८२॥

जिन यति नित प्रति पंच ज्ञान में कीड़ाएं करते हैं।
तेरह बिधि चारित्र सतत वे, जोवन में धरते हैं।
समिकत के, बक्ष धर्मों के वे, होते पूर्ण पुजारी।
पूर्ण जतन से रखते हैं वे, संयम की फुलवारी।

जैन साधु नित्य प्रति पंच झान में रमण करते हैं और तेरह प्रकार के चारित्रों का पूर्ण रूप से पाळन करते हैं। रस्नत्रय और उत्तम समा आदिक इस घमों के भी वे पूर्ण पुजारी होते हैं तथा संयम की रक्षा करने में हमेशा जागरूक बने रहते हैं।

गुन रूप भेयविज्ञानं, ज्ञान सहावेन संजुत्त घुव निश्चे । मूलगुनं सं सुद्धं, उत्तरगुन धरह निम्मलं विमलं ॥३८३॥

मेबनान के द्वारा, आतम-प्रभु का अनुभव करना।
कहते हैं इस ही को जिन प्रभु, मूल गुणों का घरना॥
रागद्वेष को स्थाग कि करना आत्म-मनन सुखबाई।
निश्चय से कहते इस ही को उत्तरगुण जिनराई॥

भेदकान के द्वारा आश्मा का मनन, चिन्तवन करना, इसी का नाम मूछगुण और रागद्वेष का त्याग कर निश्य प्रति आत्मा के गुणों में छवलीन रहना, इसी का नाम भी जिनेग्द्र देव ने उत्तरगुण दिया है।

+++++

उत्तर ऊर्ध सहावं, ऊर्ध सहाव विमल निम्मलं सहसा । सुद्ध सहावं पिच्छदि, उत्तरगुन धरंति सुद्ध स सहावं ॥३८४॥

हो जाता है प्राप्त हमें जब ऊर्ध्व स्वभाव हमारा। हो जाता तब उत्तर-गुण से क्षोभित चेतन प्यारा ।। वया है उर्ध्व स्वभाव का पाना, केवलज्ञान निराला। वया है केवल, पोना केवल आतम—रस का प्याला।।

जब हमें हमारे उर्ध्वस्वमाय की प्राप्ति हो जाती है तब हमारा चेतन उत्तर गुणों से सुक्षोभित हो जाता है। उर्ध्वस्वमाय क्या है? केयळ केयळकान को प्राप्ति, और केवळकान क्या है? केवळ आस्मानंद को पूर्णहरूप से प्राप्त कर छेना।

मूल उत्तर संसुद्धं, सुद्धं सम्मत्त सुद्ध तवयरनं । तिक्तं चेछ सहावं, सुद्धं सम्मत धरन संसुद्धं ॥३८५॥

मूल और उतर का जोड़ा, जिसका गुद्ध विमल है। शुद्ध विमल जिसका समकित है, गुद्ध विमल तपकल है।। होता है कोपीन सहन्ना जो परभावों का त्यागी। जिन आगम में कहलाता है, साधु वही बड़भागी॥

जिसके पास मूळ और उत्तरगुणों की अनमोळ निधि है, सम्यक्त से जिसका हृद्य परिपूण है तथा कोपीन के समान जो परमानों को भी छोड़ देता है नही जिनशास्त्रों में निर्मम्य साधु कहाजा है। तथा जो छोड़ना बाइता है और छोड़ने में सतत प्रयत्नशीळ रहता है नह भान साधु अथवा जैन बावक कहा जाता है कि जिसे हो आचार्यों ने अन्नती सम्यग्हित्द शावक कहा है। यही मानमोक्ष की साधना-सही साधना कमशः अणुन्नती और महान्नती बनाकर इस आस्मा को द्रव्यमोक्ष की प्राप्ति करा देती है, मोक्ष पहुँचा देती है। अतः इसी पन्ध के प्रथम खण्ड में — गाथा नं० १५० से ३०० तक में अन्नत सम्यग्हित्द और उसकी साधनायें — इन का विश्वद वर्णन श्री गुरु महाराज ने किया है। जो पठनीय और आचरणीय है। — त्र० गुलावचन्द.

*

वेलं पंच सहावं, तिक्तं परिनाम वेलजं रितयं। अंडज बुंडज उत्तं, वंकज चरमज रोम विरयति ॥३८६॥

अंडज, बुंडज, बंकज, चरमज और कि रोमज ध्यारे।
होते हैं ये पांच तरह के वस्त्र जगत में न्यारे॥
इन वस्त्रों में रंच न रखते जो ममता बुखबाई।
कहलाते हैं जिन आगम में, साधु वही हे भाई॥

अंडज, बुंडज, बंकज, चर्मज और रोमज ये पांच प्रकार के बस्त्र होते हैं। जो इन पाचों प्रकार के बस्त्रों का त्यागी होता है वही निर्मम्य साधु कहलाता है।

अंडज चेल स उत्तं, हृदय असुद्ध भावजं रसियं । परिनाम श्रमत्य सहियं, तिक्तंति चेल अंडजं भनियं ॥३८७॥

रेशम के ही कीय न केवल अंडज वस्त्र बनाते।
कुछ अंतर भी रेशम से ही भाव मलिन उपजाते।।
ऐसे अम्यंतर वस्त्रों को पास न जो जन लाते।
निश्चयनय से अंडज स्थागी, साधु वही कहलाते॥

जगत की धारणा के अनुसार रेशम के कोश ही केवल अंडज वस्त्र बनाते हैं, जिनमें ढाखों जीवों की हिंसा होती है, लेकिन वास्तविकता यह नहीं है। कुछ ऐसे मिलन हृदय भी होते हैं, जिनसे रेशम से ही अपवित्र भाव उपजते हैं। ऐसे अध्यंतर भाव रूपी वस्त्रों को जो साधु पूर्ण ह्प से स्थाग देते हैं, वही अंडज वस्त्र त्यागी दिगम्बर साधु कहलाते हैं।

*

अंडज **मन**र्थं रूवं, भालापं सरपंच विश्रमं सहियं । रंजन लोक सहाव, तिक्तंति शुद्ध साधवाऽसुद्धं ॥३८८॥

जैसे अंडज वस्त्र कि होते हैं पापों के प्याले। वैसे ही होते अंतर के राग भाव मतवाले॥ इनके चंगुल में पड़ मानव, विभ्रम में फंसते हैं। साधु कि इन अंडज भावों से, दूर सदा बसते हैं॥

जिस प्रकार अंडज बस्त्र पापों के भंडार होते हैं उसी प्रकार अंतर के रागद्धे व आदिक भाव भी पापों के घर ही होते हैं। इनके चंगुड में फंसकर भी मानव अनेकों विश्रमों के पात्र बनते हैं, अतः साधु इन अंडज भावों से सदा दूर ही बसते हैं।

अभितर असुह सहावं, सल्य सहकार विश्रमं उत्तं । अनेय भेष अनर्थं, अज्ञानं भावं संपछ तिक्तंति ॥

मन के भीतर बहती है जो, परभावों की नाली। उन सब में करती विभ्रम युत, शस्यों क्रंदन काली।। इन भावों में ताली दे दे, सर्वनाश हैंसता है। इससे ज्ञानी इन भावों में रंच नहीं फंसता है।।

मन के भीतर जो परभावों की जालियां होती हैं, उनमें कुटिल शस्यों का निवास रहता है। इन भावों में सर्वनाश क्रिपा रहता है। अतः ज्ञानीजन कमी भी परभावों के चंगुल में नहीं फंसते।

*

बुण्डज भाव स उत्तं, वचनं अमुहाइनंद सहकारं। गुनदोसं निव पिच्छदि, बुण्डज सभाव सयल तिक्तंति ॥३९०॥

होते सूती वस्त्र न केवल वुंडल वस्त्र सयाने।
रागद्वेष भी बुंडल जैसे, बुनते ताने—बाने।।
अग्रुभ भाव में मोद मनाते, जो परभाव बुखारी।
तज देते के भाव-वस्त्र सब, साधु कि समकित घारी।।

बुंडज बस्त्र ही केवछ ताना, बाना डाल कर सूनी बस्त्र नहीं बनाते, रागद्वेष भी यही काम करते हैं, और एक पापों का जाल बनाकर तैयार कर देते हैं। इन पापों का कपड़ा बुनने बाले अशुभ रागद्वेषादिक भावों को समकित धारी खाबु पूर्णक्ष्पेग स्वाग देते हैं।

वुंडज पाप सरूवं, हिंसा अनुन अनत्य आनंदं। दह विधि अवंभ नंदं, वयनं तिक्तंति वुंडजं भावं॥३९१॥

जैसे बुन्डज वस्त्र कि भग्यो ! हिना के ही घर हैं । बैसे हो ये भाव कि बुन्डज, पायों के आगर हैं ।। इनके हर धार्मों में करते, पांचों पाप रमण हैं। तज देते बुन्डज भावों को, इससे साधु सुजन हैं।।

जिस तरह बुंडज के वस्त्र हिंसा के घर होते हैं, उपा तरह बुंडज भाव भी पापों के निधान हैं। इनके धागे धागे में भी पांचों प्रकार के पाप छिपे रहते हैं। अतः झानी साधु इन बुंडज भावों को पूर्णहरूप से त्याग देते हैं। छड-कपट के भावों को बुंडज भाव कहते हैं।

*

बंकज सहाव उत्तं, ज्ञानं विज्ञान बंकजं रूवं । दर्भन असुद्ध दर्भं, बंकज भावेन सवछ तिक्तंति ॥३९२॥

होते बंकज वस्त्र कि वैसे, बक्राकार निराले। होते सब परभाव कि वैसे, ही अनडोले काले।। इन भावो में माया अपना, बक्र स्वरूप दिखाती। साधु मंडली इससे बंकज भावों पास न जाती।।

जिस प्राकार बंकज बन्त्र बकाकार, आहे, तेड़े आदि होते हैं, उसी प्रकार सारे परभावों की सृष्टि हुआ करती है। इन भावों में माया का प्रमुख स्थान रहता है, अतः साधु पुरुष इन बंक्ज भावों के पास नहीं जाते बंकज भाव कठोर भावों को कहते हैं कि जिनका उपयोग दुष्ट्रता-पूर्ण होता है।

वंकज अशुद्ध भावं, ज्ञानावरनादि घाय उववन्नं । ज्ञान सहातन दिट्टं, वंकज तिक्तंति साधवाऽसुद्धं ॥३९३॥

बंकज से जो टेड़े मेढ़े, भाव अग्रुभ होते हैं।
ज्ञानावरणादिक कर्मों का, बोज कि वे बोते हैं।
ज्ञानग-जग आतम पर वे नित, काजल बरसाते हैं।
इससे बंकज भावों के दिंग, साधु नहीं जाते हैं।

जो बंकज वस्त्रों-से अशुभ भाव होते हैं, वे निरय प्रति आनावरणीय कर्म का आशव दिया करते हैं। वे आरमा के उउजवछ पट को हमेशा अज्ञानक्ष्पी तिमिर से ढका करते हैं, इससे आनी बाधु कभी बंकज भावों के पास नहीं जाते। क्योंकि कठोर-दुष्टता के भाव चातिया कर्मों का बंध करते हैं।

*

कप्प विषयं जानदि, सुद्ध स सहाव बंकजं रूवं । बंकज ममल सहावं, बंकज तिक्तंति ज्ञानसहकारं ॥३९४॥

होता नित संबर्ध विकर्धों, का जिस ठौर रमण है। विखलाता है आत्मज्ञान भो जिस थल टेढ़ायन है॥ जिस थल सारे बक्र भाव हैं आत्मस्वभाव न तिल है। साधु कभी उस ठौर न जाता, यह ध्रुव है निश्चल है॥

+++++

जहाँ संकल्प,-विकल्प पैदा होते रहते हैं, आत्मकान जहां अपना रूप नहीं दिखळाता, तथा जहाँ पर सब भाव वकाकार हैं -अशुभ हैं, साधु वहां कभी मूळकर भी नहीं जाते। और बातिया कर्मों के बंध से अपनी आस्मा को सदैव दुखाते रहते हैं।

+++++

चरमज सहाव उत्तं, जं चरनं चरंति नेय कालंमि । चरनं विभ्रम रूपं, संसारे सरनि तिकंति ॥३९५॥

चर्नों के ही वस्त्र न केवल, मन में भ्रम उपजाते।
मन के जो परभाव कि वे भो, मानव को भरमाते।
ये भ्रामक परभाव कि करते, भव को गहरी खाई।
इससे चर्मज भावों के दिंग जाते साधु न भाई।।

केवछ चर्मी के बस्त्र ही मन में विश्वमों को जन्म नहीं देते परमाब भी यही कार्य करते हैं। परमाव जनित यह श्रज्ञान, संधार सागर को विस्तृत ही करता है, अतः साधुजन इन चर्मक भावों की छाया भी नहीं छांचते। चर्मज भाव-शरीर के रूप रंग में आशक्ति भावों को कहते हैं। अतः अपने व पर के शरीर में रूप रंग में रंच मात्र भी आशक्ति का भाव साधु नहीं रखते।

+++++

चरनं विप्रिय भावं, आरति रौद्रं च चरन सद्भावं । अनेय चरनं चरियं, चरनं तिक्तंति ज्ञान सहकारं ॥३९६॥

रहता है चर्मज स्वभाव का, जिस अन्तर में डेरा। करता है मिण्यास्व मार्ग में, बस वह जीव बसेरा॥ आर्तरीव ध्यानों में ही वह, अपने पर बढ़ाता। साधु नहीं चर्मज भावों से, रखते इससे नाता॥

जहां पर चमेज भावों का डेरा रहता है, वहां मिध्यात्व अपनी गहरी नींव जमा छेता है। आर्त और रीट ये दो कुटिछ ध्यान ही उस जगह जामत रहते हैं, अतः साधु पुरुष चर्मज भावों को अपने हृदय में ठीर नहीं देते।

चरनं सुभाव तिक्तं, चौगय संसार सरिन नेयकालंगि । विषय वसन संचरनं, चर्मज चेळ तिक्तंति ससहावं ॥३९७॥

आत्म-रमण को छोड़ कि जो नर, जड़ता में फँसता है। वह अगणित युग तक, इस गित से उस गित में बसता है।। चर्मज जिसके भाव, कि करता वह ध्यसनों में क्रोड़ा। साधुन इससे उनके ढिग जा, सहते भव भव पीड़ा।।

को पुरुष आत्मा से नेइ छोड़कर, पर भावों में शरण छेता है, वह अगणित युगों तक संसार की घूल छानता है। जिसके चर्मज भाव होते हैं, वह अनेकों व्यसनों में फँस जाता है। इससे साधु पुरुष उन भावों में भूछकर भी नहीं फंसते, क्योंकि चर्मज अर्थात् रूप रंग के भाव ही तो अज्ञानी मिध्यास्वी जीवों को व्यसनों में फंसाते हैं।

*

रोमज सहाव उत्तं, रुचियं नोकम्म दब्बकम्मानं । भावं रुचित असुद्धं, रोमज तिक्तःति ज्ञान सहकारं ॥३९८॥

रोमज ही वे वस्त्र नहीं जो, अपना रूप भुलाते।
ऐसे भी परभाव कि अन्तर, जो दगहीन बनाते।
मूरख नर को आतम-अप्रिय, कर्म भले लगते हैं।
साधुन रोमज भावों में फस अपने को ठगते हैं।

रोमज वस्त्र ही केवल, मुलाबा देकर हमें अपना रूप विस्मृत नहीं कराते, परभावों की सृष्टि भी हमारे अन्तर को अन्धा बना देती है। अज्ञानियों को ऐसे रोमज भाव ही त्रिय लगते हैं, किन्तु ज्ञानीजन उनसे कभी भी नहीं ठगाते।

रुचियं कुज्ञान महजो, रुचियं मिथ्यात विषय सुभावं । रुचियं पुरुगल रूवं, रोमज तिक्तंति चेयना मावं ॥३९९॥

रोमज जिसके भाव कि होता, वह मिथ्यात्व पुजारी।
रहती है जुज्ञान-कीच में उस नर की रुच्चि भारी।।
पुद्गल के ही खेल निरन्तर वह खेला करता है।
साधु नहीं रोमज भावों के पथ में पग घरता है।

जिसके रोमज वरत्रों के समान कुटिल भाव होते हैं, वह नर मिध्यारव का परममक होता है। कुज्ञान रूपी की वह में ही वह हमेशा की हा किया करता है और पुद्रकों के संसार में ही अपना खेल रचाया करता है। जो साधु पुरुष होते हैं, वे ऐसे रोमज भावों से अपना नाता नहीं रखते। जैसे शरीर का विकार रोम (बाल) होता है वैसे ही दूषित भाव प्राणी के विकारी भावों को ही गुरुम हाराज ने रोमज वस्त्र की उपमा दी है।

ए पच चेल उत्तं, तिक्तं मन क्यन काय सभावं । विज्ञान ज्ञान सुद्धं, चेलं तिक्तंति मिन्वुए जंति ॥४००॥

अंडज, बुंडज, बंकज, चर्मज और कि रोमज प्यारे। जिन आगम में बतलाए हैं बस्त्र कि पाँचों न्यारे॥ इन वस्त्रों का मन, बच, तन से जो बनता परिहारी। आतम में हो लीन कि वह नर बनता शिव अधिकारी॥

अंडज, बुन्डज, बंकज, चर्मज और रोमज जो ये पांच तरह के वस्त्र बताये हैं उनका जो बाह्य और आभ्यंतर दोनों प्रकार से पश्स्याग कर देते हैं, वे आत्मा में छीन रहते हुए एक दिन अवश्य ही निर्वाण के पात्र वन जाते हैं। चेलं वाह्य उत्तं, चेलं पंचीम तिक्त मोहंधं। चेल सहाव न प्रहनं, वस्त्रं तिक्तंति चेल उत्पनं ॥४०१॥

आतम से जो भिन्न-परे हो, चेल वही है भाई। साधु इसी से तब देते यह मोह-चेल दुखदाई।! साधु वही है जिसके तन पर पांचों चेल नहीं हैं। और चेल से भाव कि दूखित जिसके उर न कहीं हैं।।

आतम से जो भिन्न हो-पर हो उसी का नाम चेळ है। साधु पुरुष वही होता है, जिसके पास न तो चेळ ही होता है, और न चेळ के समान दूषित भावा। क्यांकि जैसे बस्त्र शरीर को ढंक छेते हैं बैसे ही मीतर के सभी प्रकार के दूषित भाव आत्मा के शुद्ध स्वरूप को ढंके रहते हैं। अबः भावित्रंगी साधु जैसा बाहर से वस्त्रविहीन रहता है बैसा ही अन्तर में समस्त होयों से विहीन रहता है।

दिगम्बर वयन उत्तं, दिग् दिसा अंबरेन सभावं । अंबर चेल विमुक्तं, दिगंबरेन ज्ञान सहकारं ॥४०२॥

विक् वस्त्रों का घारो हो या, विक् हो जिसके अन्तर। कहलाते हैं जिनशासन में वे हो साधु विगम्बर।। पंच चेल का संग कि जो नर, तृण सा तोड़ बहाते। आत्मज्ञान के घारो वे हो, सम्यक् साधु कहाते॥

हिद्या ही जिनके बस्त्र हों या जो दिशा रूपी अंबर पहिनते हों, उन्हें ही दिगम्बर कहा बाता है। जो पांचों चेलों का परिषद एण के समान तोड़कर फेंक देते हैं, वे ही आत्मज्ञान के बारी पुरुष, सम्यक् साधु कहलाते हैं।

पूर्व पूर्व उक्तं, पूर्व सहकार परम अत्तीए। पूर्व ज्ञान सहावं, पूर्व उत्तं च निम्मलं विमलं ॥४०३॥

होते हैं सत्साधु विगम्बर, उस अम्बर के धारी। जिसमें ग्रुस्कातीं विशि-विविद्या पूरव सी मुखकारी॥ पूरव है वह पूर्व जगता को रवि—सा उजियाला। छलका करता आत्मज्ञान का कन कन जिसमें प्याला॥

दिगम्बर साधु उस दिशा रूपी अम्बर के घारी होते हैं, जिसमें पूर्व के समान दिशापें हैं। पूर्व दिशा वह है को पूर्वों के समान अंतर में प्रकाश जगाती है और जिनका पठन-पाठन कर अन्तर आस्मकान से परिपूर्ण हो जाता है।

*

पूर्वं परम सरूवं, अप्पा सुद्धप हवे परमप्पा। ज्ञानेन ज्ञान ममळं, ज्ञान सहावेन पूर्व उवएसं ॥४०४॥

पूरब है वह पूर्व-पूर्व या, वह जगमग आतम है। जिस आतम के प्रति कन कन में, हँसता परमातम है।। पूरब है वह पूर्व कि जगता, जिससे ज्ञान विमल है,। ज्ञान कि वह कहता जग जिसको, केवलज्ञान ममल है।।

पूर्व दिशा वह पूर्व है, को आत्मस्वरूप है। दूसरे शब्दों में पूर्व वह पूर्व है को विमल झान को उत्पन्न करता है और अन्त में काकर केवलझान में विलीन हो जाता है।

नंत चतुष्टय पूर्वं नंतानंतं च ज्ञान सहकारं । रागादि दोस तिक्तं, अंबर पूर्वं च ज्ञान उक्तं च ॥४०५॥

पूरब है वह पूर्व कि को है, नंत चतुष्टय घारो। पूरब है वह पूर्व ज्ञान में होता को सहकारो।। पूरब वह जिसमें न मलों की, रहती बढलो कारो। होते हैं निगृष्य साधु बस, इन वस्त्रों के घारी।

पूर्व दिशा वह पूर्व है—वह आस्मा की निधि है जो अनन्त चतुष्टय का धारी है। झान में जो पूर्णक्षेग सहकारी है और जिसमें रागादिक दोवों की कहों छ।या भो नहां दिखाती। दिगम्बर साधु इसी पूर्व दिशा के धारी होते हैं।

*

अग्निं च श्रप्रभावं, अग्नं अवयास सुद्ध अवयासं । अग्नं ममल सहावं, अग्नि दिसा च अंबरं ममलं ॥४०६॥

रहते हैं सत्साधु दिगम्बर, उस अंबर के घारी। जिस अम्बर में अःग्नेय-सी, रहती दिशि सुखकारी।। आग्नेय क्या अग्नि ? अग्नि है ऊर्ध्व, उर्ध्व चेतन है। आतम के परिधान पहिनता, यों निर्ग्रन्थ अमण है।।

दिगम्बर साधु उन दिशाओं और विदिशाओं के धारी होते हैं, जिनमें आग्नेय सी विदिशा मुस्काती है। अग्नि से उत्पन्न हुई हो उसे आग्नेय कहते हैं। अग्नि उत्पन्न की धारी होती है और आत्मा भी उद्ध्वं स्वभाव का धारी है। इस प्रकार दिगम्बर साधु आत्मा के ही उत्ध्वं बक्त पहिनते हैं।

अगिनं च अग्र तेजं. जोति स सहाव रूप सं सुद्धं । अग्रं तिलोय महओ, लोकालोकेन लोकनं अग्निनं ॥४०७॥

आग्नेय को अग्निमयी हो, और अग्नि वह भाई।
गिति हो जिसकी ऊर्ध्व, तेज हो जिसका सूरज नाई।।
आतम का भी तेज कि देता त्रिभुवन को उजियाला।
आतम के यों वस्त्र पहिनता, यित निर्ग्रन्थ निराला।

आग्नेय उसे कहते हैं, जो अग्निमयी हो, और अग्नि वह जो गतिमान हो, ऊर्ध्व हो और जिसका प्रचण्ड तेज हो। ये सारे गुण आत्मा में विद्यमान हैं, अतः निर्णन्थ साधु सदा आत्मा के ही बन्त्र पहिनता है। अर्थान् सर्वेव आत्मीय आनम्द में मग्न रहता है।

+++++

*

दष्यन दिसि अंबरयं, बर दंसन ज्ञान चरन सहकारं । दंसेइ मोक्खमग्गं, नन्तानन्त दिस्टि संदर्सं ॥४०८॥

होते हैं निग्रन्थ साधु उस, दक्षिण दिश के धारो | होतो है जो मुक्तिदर्शिका, रत्नत्रय को क्यारी || आतम में भी रत्न कि तीनों करते नित दिवरण हैं | होते आतम अंबर धारी, यों निग्रन्थ श्रवण हैं ||

निर्मन्थ साधु दक्षिण दिशा के वस्त्र पहिनते हैं और दक्षिण वह जो मुक्ति को दरशाये और रस्तत्रय को धारण करें। आत्मा भी मुक्तिमार्ग को दर्शने वाला, तीन रस्तों का धनी रहता है, अतः निर्मन्थ साधु सदा आश्मा के ही वस्त्र पहिनता है।

दंसेइ तिहुवनग्रं, दंसन दंसेइ नन्त सहकारं। विपि ऊन तिनिहि कम्मं, ज्ञान सहावेन सुदर्सनं ममलं।।४०९॥

दक्षिण वह जो दर्शन मय हो. और कि वह दर्शन है। त्रिभुवन के सर्वोच्च शिखर पर जिसका सिहासन है। आतम का जो सहकारी है, त्रिविधि कमं क्षयकारो। होते हैं निर्मन्य साधु यों, दर्शन-पट के धारी।

दक्षिण वह जो दर्शन का घारी हो और दर्शन वह जो संसार के सर्वोच्च शिखर पर विराजमान है, जो आत्मा का सहकारी है और तीनों कर्मी के ताप को हरने वाला है। आत्मा दर्शनगुण से भरपूर है, अतः निर्माश्य साधु आत्मा के या दर्शन के ही वस्त्र घारण करने वाले होते हैं। कर्म सिद्धाँत में चनका अटल बद्धान रहता है, जिससे वे सप्त मय रहित रहते हुये आनन्द- अग्न रहते हैं।

*

दृष्यन दिसि अंबरयं, दिष्टं ज्ञान पंच सभावं। षिपनक रूत सुदिट्टं, अंबर दिसियं च ज्ञानसहकारं॥४१०॥

विक्षण वह जिसमें करता हो, ज्ञान कि वह उजियाला। जिसको जिन आगम कहता है, केवलज्ञान निराला। विक्षण वह जिसमें नित रमता, पंचम ज्ञान सुखारी। वह हो है निर्फान्य कि जो हो दक्षिण विशि का धारी।

दक्षिण वह जो सर्वोच्च झान केवळझान का नियान हो। ओर इसी से निर्धन्य साधु वही कहलाता है जो झान के निधान आत्मा के ही वस्त्र पहिनने वाला हो या दक्षिण दिशा का धारी हो। बानी वह आत्मा के मुद्धोवयोग में दक्ष होता है। नैरित्यं उत्रप्सं, ऋतं जानेहि सुद्ध स सहावं। अनृत असरन तिक्तं, ऋतं छोयाछोयं च धुत्र निश्वं ॥४११॥ ऋतं अनंतं भावं, चेयन संजुतु ऋत सहकारं। नैरित्यं ऋत दिट्टं, नैरित्यं ऋत ज्ञान अवस्यं ॥४१२॥

साधु बही नैऋत्य विशा के, पष्ट का हो जो धारी। और कि जिसका ऋत स्वभाव हो, वह नैऋत्य सुखारी।। जगमग जग ऋत से आजोकित आतम का कन कन है। आतम के परियान पहिनता, यों निर्याण्य अमण है।

सरसाधु वही कहलाता है, जो नेऋत्य दिशा का धारो हो, और नैऋत्य वह जिसका ऋत रबभाव हो। ऋत या सत्य स्वभाव केवल अत्या का हा है, इससे साधु सदा आत्मा के वस्त्र धारण करने वाले होते हैं। सत-चित-आनन्द रूप आत्मा में ही रमण करने वाले होते हैं।

पश्चिम पिन्छदि सुद्ध', संसार सरिन असुद्ध न हि पिन्छं। पिन्छदि अप्प सहावं, अप्पा सुद्धप्प ज्ञान परमप्पा ॥४१३॥

पिश्चम वह जिसमें निमंलता, कन कन से ग्रुसकावे। सांसारिक भ्रामक भावों की, गंध न जिसमें आवे॥ आतम के सम चित स्वभाव सा, जिनका ज्ञान अगम है। आतम को परमातम जाने, वह हो दिए पश्चिम है।

पश्चिम दिशा वह को पूर्ण निर्मेळ हो—जिसमें संसार के भ्रामिक भावों की गंध भी न आवे। वास्तव में आतम के सम्यक्तव स्वभाव से जो परिपूर्ण है और जो आतम को ही परमारमा जाने, वही वास्तव में पश्चिम है।

पिन्छदि अनन्त रूवं, विज्ञानं ज्ञान पिन्छि सभावं । मिथ्या सल्य विमुक्तं, पन्छिम पिन्छेइ अवरं ममलं ॥४१४॥

पश्चिम वह विखती कि खंहां पर, आतम प्रभु की झांकी।
पश्चिम वह दुलती कि जहां पर, प्याली ज्ञान सुधा की।।
साधु वही को शस्य छोड़कर, आतम में रंग जाये।
पश्चिम के आतम रस भीगे, अंबर अंग लगाये।।

पश्चिम वह है, जहाँ आरमा की निर्मल झाकी दिखती हो जहाँ भेद्विझान की निरयपित प्याकी दुखती हो। सरसाधु वही होता है, जो इस पश्चिम रूपी आरमा से ही अपने ग्रारीर को ढंके पश्चिम रूपी आरमा के वस्त्र पहिने। और आरमा के शुद्ध स्वरूपका पल्छा पकड़ कर ही सदैव स्वरूपायरण चारित्र में चळता रहे। उसका पीछा कभी भी न छोड़े।

पच्छेइ अप्पु अप्पं, वर दंसन ज्ञान चरन पिच्छेई । पिच्छेइ मोक्खमगगं, ज्ञान सहावेन अम्बरं पिच्छं ॥४१५॥

साधु वही जो आतमदर्शी, पिश्चम दिशि को जाने। साधु वही जो रत्नत्रय-सी, निधियों को पहिचाने। साधु वही जो मोक्षमार्ग का, होवे निमंल जाता। साधु वही जिसके अंगों पर, आतम पट फहराता।।

सत्माधु वही होता है जो आस्मदर्शी हो-पश्चिम दिशा को पहिचानने वाला हो - रहतत्रय का पूर्ण काता हो - मोक्समार्ग पर चलने वाला और पश्चिम दिशा रूपी आस्मा के वस्त्र पहिनने बाला हो।

वाइवं दिसि उत्ते, विगतं रूवेन अविगत मर्मले । विगते संसार सुभावं, अविगत रूवेन सुद्ध सहकारं ॥४१६॥

रहते हैं सत्साधु कि उस वायव्य दिशा के धारी। बजतो है जिसमें आतम की, शहनाई सुखकारी॥ है बायव्य वही बस जिसमें, भव के बंध न भाई। विखाती है नित प्रति बस जिसमें आतम की परछाई॥

नियं साधु उस बायव्य दिशा के घारी होते हैं, जिसमें आरमा की प्रतिक्षण व्यनि सुनाई देती है और जिसमें कमें के कोई बंधन नहीं हैं। वह आरमा के अनहदनाद को सदेव ही अवंज करने बाला होता है। और उस नाद को अपनी आनन्द की बन्दी में उसके सुर ताल को मिछाते हुए बजाया करता है। योगियों ने जो अंतर में १० प्रकार के बाद्यों की अनुभूति की है उनका वह ममीं होता है।

*

अविगत परमानन्दं, विगतं संसार सर्रानं सहकारं । अविगत रूवे रूवं, अविगत परम केवलं ज्ञानं ॥४१७॥

है वायक्य वही रे जिसमें, परमानन्क अगम हो।
भिलता हो जिस थल न भयावह, भव का भ्रामक भ्रम हो।।
है वायक्य वही बस जिसमें, आतम नार्व सुनाये।
पग पग पर जिसमें केवल का, शुभ्र प्रकाश दिखायें।।

बायव्य दिशा वह होती है, जहां आनन्द हो—परमानन्द हो, जिस ठौर संसार का भय न हो। बायव्य वही है जिसमें आतम का कन कन में नाद सुनाये, केवल झान का जहां पग पग में शुभ्र प्रकाश दिखलाये।

उत्तर दिसि उवर्षं, वर दंसन ज्ञान चरन तव सुद्धं। उत्तर गुनानि धरनं, अप्पा परमप्य निम्मलं विमलं ॥४१८॥

होते हैं निर्यन्थ साधु उस, उत्तर दिशि के धारी। जिसमें दर्शन, ज्ञान, चरन, तप रहते हैं सुखकारी॥ उत्तरगुण से जगमग जगमग, करते जिसके कण हैं। जिस थल आतम परमातम की, बस सुन पड़ती धुन है॥

निम नथ साधु उस उत्तर दिशा के घारी होते हैं, जिसमें दर्शन, झान, आवरण और तप निस्यप्रति कीहा करते हैं। जहां उत्तर गुग सदेव गुंजन किया करते हैं और आत्मा हो परमात्मा है, जहाँ पर प्रतिक्षण यहा मंत्र सुनाया करता है। चार आराधना हो वस उसके प्राण होते हैं, और इन्हीं को वह अपने उत्तरगुण या उत्तरदायित्व गुण मानता है।

*

उत्तर गुन संजुत्तं, मय मिन्छात भाव परिचत्तं । उत्तर अर्थ सहावं, षय उवसम स्रोनि उत्तरं सुद्धं ॥४१९॥

होते जो निर्प्रत्य धमणजन, उत्तरपट के धारी। राग द्वेष मद मान मलों के होते वे परिहारी।। आतम के ही चिर स्वभाव में, करते वे उजियाला। उपशम हों या क्षपक कि सब में, पोते आतम प्याला।।

जो दिगम्बर साधु उत्तरीय बस्त्र के थारी होते हैं, वे रागद्धेष, मदमान आहि दोवों के पूर्ण त्यामी होते हैं। वे आरमा के चिरस्वभाव में ही नित्य प्रति रमण करते हैं और स्पश्चम या अपक दोनों भेणियों में सदैव आतम-रस का प्याला ही पीने रहते हैं।

उत्तर दिसि ऊर्ध सहावं, अवगादन गुन धरन्ति साहूनं । उत्तर स्विपनक रूवं, अम्बर शुद्धं च ज्ञान सहकारं ॥४२०॥

आतम सा हो उत्तर का है ऊष्वं स्वभाव निराला। करते हैं नित साधु उसी में अवगाहन मतवाला॥ आतम के ही तुल्य कि देता, उत्तर ज्ञान गहन है। उत्तरीय पट धारण करता, यों निर्यंग्य धमण है॥

क्तर दिशा का स्वभाव आरमा के समान ही ऊर्थ्व रहता है, इससे साधुकन निस्यप्रित चसके स्वभाव में ही स्नान किया करते हैं। उत्तर दिशा के गुण आरमा के समान ही महान होते हैं, अत: साभु हमेशा उत्तर दिशा के ही पट धारण करते हैं।

*

ईशान दिसि उवएसं, ईसंति लोय मत्त सुपएसं । ईसं इष्ट मंजोयं, अनिष्टरूवं च सयल तिक्तं च ॥४२१॥

होते हैं मत्साधु कि उस, ईग्रान दिशा के धारी। करती जो नित आत्ममनन की हो इच्छा सुखकारो॥ इष्ट पदों का आयोजन ही, जिसका ध्येय विमल है। और अनिष्टों से जो रखती, ममता नेक न पल है।

सत्साधु ईशान दिशा के घारी होते हैं। ईशान दिशा वह होती है जहां पर नित्य आतमा का ही मनन और चिन्तवन होता है। इष्टयदों का संयोग कराना ही जिसका निर्मेख च्येय होता है और चो हमेशा अनिष्ठों से वियोग कराती रहती है।

हर्या पंथ निवेदं, ईर्या इत्यादि समिदि संजुत्तं । हष्टं च इष्टरूवं, ज्ञान सहावेन ईसंतियलोयं ॥४२२॥

रागद्वेष से रहित मुक्ति का, हो जिस थल उजियाला । छल छल करता हो कि जहां नित, पंच समिति का प्याला ॥ सोऽहं की ध्विन जिसके जल, थल अंबर में मंडराये । आतम निधि से पूरित वह ही, दिक ईशान कहाये ॥

जहां पर रागद्वेष से रहित मुक्ति का शुभ्र प्रकाश हो; पंच समितियों का जहां पुण्य सम्मेळन हो, नित्य प्रति जहाँ सोऽहं को ध्वनि सुनाये और आत्ना को अमूल्य निधि से जो पूरित हो, वही ईशान दिशा कहलाती है।

*

+++++

इष्टं सुद्ध सहावं, असुद्धपरिनाम सयल तिक्तं च । ईसं तिलोय ईसं, ईसं अंबर विसुद्ध सहकारं ॥४२३॥

जिनको अतम राम, कि तन मन धन से भो प्यारा है। अशुभ अशुचि परिणाम दलों से जो सब विधि न्यारा है।! सहज शुद्ध ईशान दिशा-से, वस्त्रों के जो धारो। वे ही होते हैं त्रिभुवन के पति, निर्ग्रम्थ सुखारी।!

जिनको आत्मा में अमाध प्रीति है, अशुचि परिणामों से जो सदा दूर रहते हैं और जो ईशान दिशा के धारी इति हैं, वहीं संसार में निपंत्थ साधु कहलाते हैं।

ऊर्थ दिसा सा उत्तं, ऊर्थ स सहाव निम्मलं सुद्धं । ऊर्थ ऊर्थ सरूवं, ऊर्थ ज्ञानं पि केवलं सुद्धं ॥४२४॥

रहते हैं निग्रंथ अमण उस, ऊर्ध्व दिशा के धारी। बसला है जिस ऊर्ध्व दिशा में, ऊर्ध्व स्थभाव सुखारी॥ ऊर्ध्व दिशा प्रत्यक्ष ग्रुवित है, ऊर्ध्व परम केवल है। ऊर्ध्व दिशा का वस्त्र पहिनता, यों निग्रंथ विमल है॥

निर्माण साधु उस ऊर्श्व दिशा के धारी होते हैं, जिसमें स्वयं ऊर्ध्व स्वभाव रमण करता है। ऊर्ध्व स्वभाव क्या है—स्वयं मुक्ति का रूप-आगम अगोवर केवलज्ञान! निर्माण साधु दसी ऊर्ध्व दिशा के धारी होते हैं।

> सुद्धं च भाव, सुद्धं, असुद्ध परिनाम सयल तिक्तं च । सुद्धं जिन उत्रएसं, ऊर्थं अम्बर विज्ञान सहकारं ॥४२५॥

अध्यं विक्रा का वस्त्र पहिनते, जो निर्मन्य निराहे। पोते हैं वे शुद्ध भाव के, ही बस नित प्रति प्याहे॥ सपनों तक में मलिन भाव के, पास न वे जाते हैं। अध्यं विक्रा के वस्त्र पहिन वे, आतम को ध्याते हैं॥

को साधु अर्थ्व दिशा के बका धारण करते हैं, वे सदा मुक्ति के ही प्याळे पीते हैं। वे स्वप्न तक में मिलिन भाषों के पास नहीं जाते हैं। आतम का मनन और चिन्तवन करते हुए, वे सदा अन्व बका ही पहनते हैं।

अर्थं दिसि उवएसं, ज्ञानं झानं च दिष्टि सहभावं । अर्थं ऊर्ध सहावं, अप्पा परमप्य विगत रूवेन ॥४२६॥

होते हैं निर्प्रन्य साधु उस, अधोदिशा के घारो। बसते हैं जिस दिशि में दर्शन, ज्ञान, ध्यान सुखकारी।। जैसे आतम परमातम है, परमातम आतम है। अध्ये अधो है और अधो हो तसे अध्ये अगम है।

+++++

नर्मन्य साधु उस अधोदिशा के धारी होते हैं जिसमें दर्शन, ज्ञान और आचरण का निवास है। जिस प्रकार आरमा परमारमा है और परमारमा शुद्ध आस्मा है, उसी प्रकार ऊर्ध्व दिशा ही अधो दिशा है और अधो दिशा ही परम प्रव ऊर्ध्व दिशा है।

*

ॐ वंकारं हियंकारं, श्रियं।करं ति अर्थं सुद्धं च । पंच स्थान संयुत्तं, सम्भत्तं सुद्ध समय सर्वे ॥४२७॥

ओम् हा से और श्री से मंडित जो विग् प्यारी। वह कि विज्ञा बस एक अशे है, कहते जिन हितकारी। पंच परम प्रभु, रहनत्रय और समिकत आतम राई। बसते हैं जिस ठौर अधोदिग्। वह हो बस मुखदाई।।

ओम् ही भी से जो दिशा मण्डत है, वह केवल अधो दिशा है। इसी अधो दिशा में पक्रपरमेष्ठी वसते हैं, इसी में रस्तत्रय का निवास है और इसी में शुद्धारमा का परम प्रकाश है। उत्पर नहीं, भीतर आरमा की तह में ही पक्रपरमेष्ठी का और रस्तत्रय का बास है। दिसि अम्बर सं सुद्धं, दिगम्बर झात ज्ञान सहकारं । अम्बर दिग् दिष्टं च, ज्ञान सहावेन अम्बरं भितयं ॥४२=॥

वे हो हैं गुभ वस्त्र, वहीं हैं और विशायें प्यारी।
निग्नंत्थों के ज्ञान ध्यान में, होतीं को सहकारी।
आंखों को जो सुख देते हैं, वे अम्बर न कहाते।
अम्बर वे हो, ज्ञान ध्यान का, जो अम्बार बढ़ाते।

वे ही शुन वस्त हैं, और वे ही सुस्तकारी दिशायें हैं, को निर्मन्थ साधुओं को उनके ज्ञान-ध्यान में सहकारी हों। को आंखों को सुन्त हैं, वे वास्तव में 'अम्बर' नहीं हैं, 'अम्बर' वास्तव में वे होते हैं, जो ज्ञान-ध्यान का अम्बार छगा हैं, ज्ञान-ध्यान की अवधि बढ़ा हैं। उनको निर्मछ से निर्मछतम बना हैं।

*

निःश्वेल सुद्ध सुद्ध', अम्बर सुद्ध' च निम्मलं विवलं । ममलं ममल साहवं, ज्ञान महावेन सुद्ध वयधरनं ॥४२९॥

होते हैं निर्प्रन्थ वही को होते आत्मिबहारो। तन पर रखते हैं आतम का, को अम्बर अविकारी॥ संतों का होता है निर्मल, ज्ञान स्वभाव सुहाई। क्योंकि ज्ञान में रमना ही हैं, निष्क्य से ब्रत भाई॥

निर्प्रम्थ साधु वही होते है, को निस्यप्रति आस्मा में रमण करते हैं और आस्मा का सुद्दाबना वस पहिनते हैं। संतों का स्वभाव झान-स्वरूप दी होता है, क्योंकि झान स्वमाव में रमना ही बास्तव में झत होता है।

-: अतरंग व वहिरङ्ग परिग्रह :-

प्रन्थं सहाव उत्तं, जं प्रहनं असुद्ध भाव परिनामं । प्रन्थं विमुक्त तिविहं, कम्मानं मुक्त सरनि संसारे ॥४३०॥

कहते निर्मान्य उसे ही प्रंच-परिग्रह भाई। बनते हैं जिसकी संगत से भाव निलन दुवाबाई।। प्रंथप्रक्त निर्मेष कहाते, निर्मेश्यी वे जन हैं। कर्म ब्वंश कर जीते जिनने, जीवन और मरण हैं।।

सन्त, मन्य या परिमद्द उसे दी कहते हैं जिसकी संगति से परिणाम मिलन हो जाते हैं। जीर इस मन्य की कांस से निर्मुक्त निर्मय साधु वही कहलाते हैं जो कर्मों का नक्ष्य कर जीवन और मरण पर विजय प्राप्त कर लेते हैं।

वाहिज भितर प्रन्थाः, मुका संसार सरिन ववहारे । मुक्तं राग कषायं, मुक्तं पुरगल सहाव सम्बन्धं ॥४३१॥

अन्तर बाहर दोनों में हैं, जितनी गांठे भाई। जो उन सब को तोड़ बहा दे, वह निर्मान्य मुहाई।। रागद्वेष, पृद्गल से, जग से, तोड़े जिनने नाते। बे ही बस निर्मय दिगम्बर, साधु परम कहलाते।।

अन्तर और बाहर दोनों में जितनी गांठें हैं, जितने भी परिमह हैं, उन सब परिमहों को को तृण के समान तोड़ वहा दे, वही निम्म्य साधु कहसाता है। या दूसरे शब्दों में जो राग, द्वेष, पुद्गस और संसार से अपना नाता तोड़ दे, वही दिगम्बर साधु कहसाता है।

सिंघासन ग्रह छित्तं, जानिह सभाव असुह परिनामं । युग्गल सहाव रूवं, ज्ञान सहावेन तिक संसारे ॥४३२॥

सिंहासन, गृह, महल, कुसंगति, ये सब बीज वे काले। अञ्चभ भाव के भरते रहते, जो निश्चि बासर ध्याले॥ प्रांबद्धक्त निर्प्रांग्यों ने यह, जाना औ पहिचाना। और कि उनने तोड़ विया बस, जग का ताना बाना॥

सिंहासन, गृह, महळ, इसंगति बादि ने परिश्रह हैं को निक्षत्रति अशुभ साथों का मंद्राहर भरा करते हैं। निष्मय साधुओं ने इस भेद को पा किया और उन्होंने इन सब अनयों की शह उस संसार से ही नाता तोड़ दिया।

> सिंहासनं स उत्तं, ची गई संसार आसनं सहसा । वंधं चौर्विह उत्तं, ज्ञानसहावेन आसनं मुकं ॥४३३॥

सिद्ध शिला को छोड़, कि जुटता जिस आसन से नाता। वीगति कथी वह आसन हो, तिहासन कहलाता॥ ज्ञान रूप आसन तज पीना, कभी के कटु प्याले। कहते इसको हो मिहासन, त्रिभुवन के उज्जियाले॥

सिंहासन क्या है ? चतुर्गति रूपी वह आसन हैं जो मनुष्य को मकँटवन् संसार में अमण करावा है । ज्ञानरूपी आसन को छोड़कर, कमें के कहुए प्याले पीना, वस हसी किया को सिंहासन पर बैठाना कहते हैं । आसन सहाव सहियं, आस्त्रवे कम्मं च पुन्यं पार्व च । आस्त्रवे द्रव्य कम्मं, ज्ञानबलेन आमनं मुक्कं ॥४३४॥

सिहासन है वह आसन, श्री जिन प्रभु कहते भाई। करता है को पाप पुण्य का आश्रव नित सुखवाई।। इससे को निग्नेंस साधु हैं, त्रिभुवन के सुखवाता। आसन् सिहासन से रखते रंच नहीं वे नाता।।

सिंहासन उस आधन को कहते हैं जो पाप और पुण्य का नित्यप्रति आस्त्रव किया करता है । इससे जो मेदिक्झान के झाला निर्पत्य साधु होते हैं, वे सिंहासन से बिल्कुक नाता नहीं रंसते ।

*

ग्रहनं संसार सुभावं, दुविहि कुज्ञान ग्रहनं उत्पन्नः । -पुरगल महाव ग्रहनं, तिक्तंति मन वयन काय संसुद्धं ॥४३५॥

ग्रह उसको कहते हैं जिसका, ग्रहण स्वभाव हो भाई। मिथ्या मति, श्रुत-सी करता हो जो कुझान कमाई।। जितने भी पुद्गल हैं जग में, सब ग्रह से ग्राही हैं। सज देते हैं इससे ग्रह को, जिन—पथ के राही हैं।।

मह उसको कहते हैं, जिसका महण करना ही स्वभाव हो। और इस स्वभाव के परिणाम-स्वरूप को मिथ्या मित्रहान और मिथ्या भृतज्ञान सी कमाई करता हो। जगत में जितने भी खाचेतन पुद्रळ हैं, 'मह" इन सबको अपनी ओर सीचता है। इससे निर्मन्य दिगम्बर साधु इस बहु को तिस्रांबिळ दे देते हैं। उत्पाद्यः विधि ग्रहन, संबंधं सरनिबंध मित्तान् । प्रदनं कम्म सहावं, ज्ञान सहावेन तिक्त ग्रहभेयं ॥४३६॥

संचित कर्मों का ग्रहना हो, ग्रहण स्वभाव है प्यारे।
खुलते हैं इन हो कर्मों से, बंध जगत के द्वारे।।
ग्रह की है जो गाँठ, बढ़ाती वह कर्मों का डेरा।
करते हैं निर्णस्य न इससे, ग्रह में रंख बसेरा।।

संचित कमें का महण करना ही महणस्वभाव कहलाता है और इन ही कमों से संसार का किनारा बढ़ता है। मह का को परिम्रह है वह कमों का मण्डार बढ़ाता ही रहता है। अतः निर्माश्य साधु इस मह परिम्रह से अपना नाता तोड़ छेते हैं।

छेतं सहाव उत्तं, श्रेतं अनादि कम्म सद्भावं । चौगई गमन सहावं, असयनं सयन छेत परिनामं ॥४३७॥

क्षेत्र उसे कहते हैं जिसका, क्षेत्र अनादि निधन हो। कर्मी के ही तुल्य कि जिसकी, सत्ता पूर्ण गहन हो।। जागृति और सुषुष्ति कि जिसके, दोनों फल हों भाई। चारों गति में भ्रमता होवे, जो नित मर्कट नाई।।

क्षेत्र उसे कहते हैं जिसकी सीमा का आदि अन्त न हो, और कर्मों की खता के समान ही विसकी असण्ड सत्ता हो। आगृति और सुषुप्ति ये दोनों जिसके फड़ हों, और जो संसार में मर्कट के (कक्दर) की नाई मनुष्य को अमण कराता फिरे।

छेत्तं उवनं उत्तः, छेत्तं संसार सरिन सद्वावं । छेत्तं भवनसहावं, ज्ञान सहावेन छेत्तं तिक्तंति ॥४३८॥

क्षेत्र कि वह है क्षेत्र स्थाने, को भव भव भरमाता। विन दूनी औ रात चौगुनी, को उत्पत्ति बढ़ाता। होते को नर निरुच्य नय से, भेदज्ञान के ज्ञाता। क्षेत्रों के कटु बंजालों से, तज देते वे नाता।

44 44 +4

भेत्र उसे कहते हैं, जो भव भव में भ्रमण कराता हो। और दिन दूनी तथा रात चौगुनी कर्मों की उत्पत्ति बढ़ाता हो। जो पुरुष भेद-विज्ञान के ज्ञाता होते हैं, वे इस क्षेत्र से अधना पूर्णतया संबंध विच्छेद कर डेते हैं।

सुवरण भाव स उत्तं, सुरेयं अतृत अभाव अथिरनं । चपल सहाव सुवर्णं, तिक्तंति ज्ञान सुद्ध सहकारं ॥४३९॥

स्वर्ण नहीं उसको कहते जो, जगमग सगमग होता। केवल वह हो स्वर्ण कि जो बस, झूठे स्वप्न संजोता।। कहते जिसको स्वर्ण कि उसमें, रहती है अपलाई। तज देते हैं स्वर्ण परिग्रह, इससे भी मुनिराई।

धन धान्य अभ्र पटलं, विनास रूवेन चेयना रहियं। अनृत असत्य सहियं, धन धान्य तिक्त सुद्ध सहकारं ॥४४०॥

नभ मंडल में रहता जैसे, दो क्षण अभ्र पटल है। वैसे हो धन धान्य परिग्रह रहता बस दो पल है। अनृत असत् नदवर स्वर, जिसमें, करते पग पग क्रन्दन । उन धन धान्यों का न परिग्रह, रखते मुनि जग बंदन ।।

+++++

किस प्रकार आकाश में मेच की घटायें हो क्षण रहतो हैं, उसी प्रकार संसार का धन बान्य और परिष्ठह भी नश्वर होता है। जिसमें नश्वरता, अचेतनता और असत्यता पण पण पर कन्द्रन करती है, उस धन धान्य आदि के परिष्रहों को विवेकी साधुजन पर में ही छोड़ देते हैं। और ऐसे ही साधु-मुनि जगत में बन्दनीय होते हैं।

कुष्पं कुधमे जुत्तं, अंधं अधुवं च अधुव स सहावं । अज्ञान मिन्छ सहियं, ज्ञान बलेन कुष्प तिक्तं च ॥४४१॥

वस्त्रों का जो धर्म कि वह बत, धर्म कुध्मं है भाई। उसमें जो विश्वास सयाने, वह घोले की स्माही।। मिण्या धागों से रहते हैं निमित वस्त्र कि सारे। वस्त्र परिग्रह से बसते हैं, साधु इसो से न्यारे।।

वस्त पहिरने का धर्म, धर्म नहों है। बास्तव में कुउने अंगों को ढकना है। जो इस धर्म में बिश्वास करता है वह निश्चयनय से घोखे में ही फँसता है, क्यों कि वसों के एक एक धार्म में धन्त, अचेत, पुद्गळ का भाव रमण करता है। इससे इन वसों को मितमान छाधु बिल्कुळ ही स्थाग देते हैं।

भाजन विषद् म उत्तं, भाजन तिक्तंति ज्ञान सहकारं ॥४४२॥

भाजन का मिथ्या स्वभाव है कहते थी जिनराई। और इसी से दुख का भाजन कहलाता भव भाई। खारों विकथाएं भी प्यारे, कहलातों भाजन हैं। और इसी से तज देते सब, भाजन बीर धमण हैं।

-+++

भाजन जिसे कहते हैं उसका भी मिध्या स्वभाव ही है और इसी से संसार दुख का भाजन कहळाता है। बारों विकथायें या कोटी चर्चायें भी भाजन ही कहळाती हैं और इसी से इन भाजनों को, वीर भमण तिळांजळि दे देते हैं।

*

दुपदं दुंबुहि जुनं, अज्ञानं ज्ञान सुद्धपद रहियं। दुपदं अनिष्ट दिष्टं, इष्ट विओय दुपद निक्त च ॥४४३॥

दासी—दासों को कहते हैं दुपद परिग्रह भाई। निक्चय से दुर्वुद्धि मात्र पर है कि दुगद दुखदाई। आतम का जो अहित करें बस दुपद वही भविजन हैं। दुपद परिग्रह को तज देते, इससे बोर अमण हैं।

दासी दासों को दुपद परिमइ कहते हैं, लेकिन निश्चयनय से ये दुपद नहीं किन्तु दुपद परिपइ होते हैं। दुर्बु द्विपूर्ण परिमइ-दुपद परिमइ वास्तव में उन परिमहों का नाम है जो आतमा का अहित करते हैं। इससे निम्म्य साधु इन दुपद-दुलदायक परिमहों से हाथ घो लेते हैं।

दुपदं दुर्मति जुत्तं. हिंसानंदी च दुर्बुधं जुत्तं । दुपदं जिगोय भावं, ज्ञान सहावेन दुपरं क्त च ॥४४४॥

बुर्मित से जो युक्त उन्हें ही, कहते दुवद सुजन हैं। हिसानंदी हिंसा के ये, होते सब भाजन हैं॥ दुपद भाव जितने हैं वे सब, नकं—निगोद विखाते। इससे ज्ञानी साधु दुपद के, संग न नेह लगाते॥

जो दुर्मित से गुक्त हों, ज्ञानीजन उन्हें ही दुपद परिम्नह करते हैं। ये परिम्नह हिंसानंदी होते हैं। बारतब में जितने भी हिंसानंदी या दुपद भाव हैं, वे सब ही दुपद परिम्नह होते हैं। बात: ज्ञानी साधु इन दुपद परिम्नहों को पूर्ण रूप से स्थाग देते हैं, विभाव पद को त्याग देते हैं।

> चतुपद चौ गइ सहियं, चौगइ चौ कषाय संजुत्तं । घाय चवक्रय सहियं, चौविहि बंधं च बंध सहकारं ॥४४५॥

वे हैं चतुपद संग कि जिनके, चौगति का हो डेरा। चार कथायों का हो जिनमें झाइवत रैन बसेरा।। चार घातिया कर्म कि जिनमें पल पल रूप दिखाते। श्रीर कर्म के बंध कि जिनमें, नित प्रति भार बढ़ाते।

चतुरपद परिषद्द वे होते हैं, जो चतुगंति के भण्डार हों। चारों कथायों के जो घर हों। जिनमें चारों घातिया कर्म अपना अस्तिस्व छिये बैठे हों, और जहाँ कर्म के बन्ध निरय प्रति अपना भार बढ़ाने में संख्यन हों।

ठिदि अनुभाग स उत्तं, प्रकृति प्रदेश बंध सुह असुहं । चौपद बंध सहावं, ज्ञान बलेन चौपदं तिक्तं ॥४४६॥

स्थिति, अनुभाग प्रकृति और हैं, बंध प्रदेश वे काले। भरते रहते हैं कमों के जो निसिवासर प्याले॥ होते जो निर्मन्थ साधु हैं, धमँ-धुरा के धारी। चतु पद के बन जाते हैं वे, निश्चय से परिहारी॥

स्थिति, अनुभाग, प्रकृति, प्रदेश बन्ध कमीं का नित्य प्रति भण्डार भरा करते हैं। अतः निर्माण साधु, कर्मों के भण्डार इन चतुष्पद परिषद्दों को तृण के समान छोद देते हैं।

> जानस कुमय सहावं, कुश्रुति कुअविध दिस्टि संचरनं । व्रत संजम तव उत्तं, ज्ञान विज्ञान जानसं तिक्तं ॥४४७॥

लोकिकनम से बाहम सारे, जानस कहलाते हैं। निश्चम से कुज्ञान कि पर सब, जानस में आते हैं।। इन कुज्ञानों सहित कि व्रत तप, सारे जानस भाई। तज देते निर्मन्य कि ऐसे, सब जानस बुखदाई।।

व्यवहारनय से सारे बाइन जानस कहलाते हैं, लेकिन निश्चयनय से जितने भी कुशान हैं, वे सब जानस की ही भेणियों में आते हैं। इतना ही नहीं, इन कुशान सहित जो जप, तप, इस आदि साधनायें हैं, वे भी सब जानस ही हैं, इससे निख्ड निर्धन्य साधु इन अथवा ऐसे सब जानसों से मुख मोड छेते हैं।

वाहिज ग्रन्थ सुभावं, संसारे सर्रान दुःख वीयंगि । तिक्तंति साधु सुद्धं, ज्ञान बलेन कम्म विलयंती ॥४४८॥

निश्चय औ व्यवहार परिग्रह, जितने भी हैं भाई। भरते रहते इस दुखभाजन, जग की जो नित खाई।। होते जो निग्रंन्थ साधु जन, धर्म-धुरा के घारी। संग छोड़ सब वे हो जाते, कर्मों के परिहारी।।

निश्चय से और व्यवदार से जितने भी परिषद हैं और जो इस संसार की खाई को और चौदा बनाया करते हैं, उन सबको धर्म-नीति के जानने बाटे साधुगण बिल्कुछ ही स्थाग देते हैं।

आर्भितर प्रन्थ स उत्तं, मनवयकायेन प्रन्थ संवरनं । प्रन्थ सहावं पिच्छदि, ज्ञान बलेन सयल तिक्तं च ॥४४९॥

मन, बच, काया से कर लेना अपना अंतर रागी। कहते अंतज सग इसी को, भी जिनराज विशागी॥ साधु समझते हैं, होते ये ग्रन्थ कि विष के प्याले। तोड़ बहा देते वे इससे, सब ग्रन्थों के जाले।

मन, वयन और तन से अपना हृदय रागद्वेषों से भर छेना, वस इसी को अंतरंग परिष्रह् कहते हैं। निर्मान्य साधु इन परिष्रहों को पूण दुलदाई समझते हैं, और इसी से वे इनसे निश्ह्री वन वाते हैं। मिच्छात वेवि कहियं, मिच्छातं समय मिच्छ संजुतं । कुन्न न शस्य सहियं, मिथ्या तक्ति न्नान सहकारं ॥४५०॥

वो विधि के मिण्यात्व, कि जो हैं, इस जग में दुखवाई । वे ही हैं मिण्यात्व परिग्रह, कहते श्रो जिनराई ।। होते कुझानों, शस्यों के ये मिण्यात्व कि घर हैं। सज देते हैं साधु इन्हें वे, दिग् जिनके अम्बर हैं।।

ससार में को दो तरह के मिध्यास्व हैं, वे ही वास्तव में मिध्यास्व परिमह हैं। ये परिम्रह कुक्कान और शस्यों के भण्डार होते हैं। अतः निर्मन्थ साधु इन परिम्रहों को पूर्णरूप से तिळांजिङ दे देते हैं।

*

मिच्छा मिच्छ सहावं, जिनवयनं च लोपनं उत्तं । अन्तत अनत्य सहियं, अनरनं दुःखभाजनं मिथ्या ॥४५१॥

होता है निश्वात्व परिग्रह, पूरा निश्वा भाई। अनृत, असत, दोनों को रहती, उसमें पुट दुखवाई।। कन्ते जो श्री जिन वयनों का लोपन मूढ़ अधम हैं। बंधन कर निश्यात्व कि पाते वे नर दु:ख अगम हैं।

को मिध्यास्व परिषद् होता है, वह पूर्णरूप से दुखदाई होता है। जिसमें अनृत और अचेतपन होनों अपनी झांकी दिखाया करते हैं। जो मूखे, जिन-वचनों का छोप करते हैं, वे इस मिध्यास्व परिषद के ही मागी बनते हैं। मिथ्या अमत्य उत्तं, अप्या परमप्य भाव नहु विच्छे । प्रपंच विभ्रम सहियं, ज्ञान सहावेन मिच्छ निक्तंति ॥४५२॥

कहते हैं मिण्यास्व उसे ही, जिसमें सत्य नहीं हो। आतम परमातम सा जिसमें रंच न भाव कहीं हो।। विद्यम परपंचों की जिसमें, होवे गहरी खाई। ऐसे उस मिण्यास्व संग को, तज देते मुनिराई।।

मिध्यात्व उसे कहते हैं जिसमें रंजमात्र भी सत्य नहीं हो और न जिसमें आत्मा परमात्मा का कहीं कथन हो । विश्रम और प्रपंचों के झुण्ड जिसके चारों ओर मंदराते हों। ऐसे उस मिध्यात्व परिप्रह से साधु पूर्ण विरक्त हो जाते हैं।

*

भिच्छा समय स उत्तं, समयं संजुत्तु मिच्छ उवएसं । विस्वासन्ते मूदा, निगोय वासं च मिच्छ विक्तन्ते ॥४५३॥

समिकत के संग साथ जहाँ पर, मिण्या मित भी आवे। जिनवाणी में वह ही बस. समिकत मिण्यात्व कहावे।। याते नकं निगोद कि ऐसे. मिण्या मित के घारी। बनते हैं निग्रन्थ न इससे समिकत मिण्याधारी।।

जहाँ सम्यक्त के साथ साथ मिध्यात्व भी उदय में आता है, वहाँ सम्यक् मिध्यात्व होता है, ऐसा जिनवाणी का कथन है। ऐसे समकित मिध्यात्व के घारी नर्क या निगोद में जाकर ही शरण छेते हैं। अतः निर्मं न्थ साधु सम्यक् मिध्यात्व में विचरण नहीं करते। भावाथे-अपने सम्यक्तव को मिध्यात्व से नष्ट नहीं होने देते और उसे दूषित होने से बचाते रहते हैं।

रागादि भाव कहियं, राग संबन्धं सरिन संसारे। रागं आरित पुन्यं, ज्ञान सहावेन राग विखयंती ॥४५४॥

मोह-की में पड़कर जग से, अपना राग बढ़ाना। जिनवानी में बस इस ही को, राग परिग्रह माना॥ आर्त्रघान से पुण्य कमाना, यह भी राग ही ज्ञानी। तक वेते हैं राग परिग्रह, साधु कि आतम घ्यानो॥

मोद के कर्दम में फँसकर, जगत से नावा बढ़ाना, इसी को राग परिपद कहते हैं। आर्व भ्यान के द्वारा पुण्य कमाने को भी राग परिपद ही कहते हैं। ज्ञानी साधु इस राग परिपद को बिस्कुछ दी छोड़ देते हैं।

*

दोषं रौद्र सहावं, हिंसानंदी अनृत असत्य नंदओ। अवम्भ नन्दनन्दं, दोषं तिक्तंति ज्ञान सहकारं ॥४५५॥

रोब भाव का घारण करना, यह हो द्वेष है प्यारे। अनृत असत्य व हिसा इसके तीन प्रमुख हैं द्वारे॥ शोल-भंग में रंजित होना, द्वेष यहाँ भो भाई। तज देते यह द्वेष महामुनि, सूखे तृण की नाई।।

रीद्र ध्यान के धारण करने को ही द्वेष कहते हैं। इस रीद्र ध्यान के अनुत, असस्य व हिसा ये तीन प्रमुख द्वार हैं। शील भंग करने में रुचि दिखलाने को भी द्वेष ही कहते हैं। निर्मन्य साधु इस द्वेष परिश्रह को तृणवत् छोड़ देते हैं।

हांसि विकहा सुभावं, रागादि मिथ्या कषाय संजुतं । हिसानंद सुभावं, हास्यं तिक्तंति ज्ञान उवएसं ॥४५६॥

विकथाओं में रत होकर जो, राग किया जाता है। जानो जोवों से बस वह हो हास्य कहा जाता है।। रहते हैं हिसा कवाय से पूरित इसके प्याले। तज देते हैं हास्य कि इससे संत त्रिजग उज्जियाले।।

विकथाओं में रत होकर, उनमें जो रस लिया जाता है, उसी को द्वारय परिमद्द कहते हैं। इस द्वारय परिमद में दिसा की गहरो पुट रहती है, अतः मुनिराज इस द्वारय परिमद से संबंध विच्छेद कर लेते है।

हास्यं अबंभ रूवं, रति संसार सरिन ठिदिकरनं । आरित दुर्बुहि रूवं, ज्ञान बलेन तिक्त सब्बानं ॥४५७॥

हास्य न केवल हास निरा है, यह अब्रह्म है प्यारे । और कि रित, को निर्मित करती, जग के अगम किनारे ॥ आर्तध्यानमय हास्य-संग का दुखदायक कन कन है । तज देते यों हास्य कि जिनका ज्ञान परम तम धन है ॥

हास्य केवल हास्य ही नहीं होता, इसमें ब्रह्मचर्य का हास भी होता है. जिससे संसार की यृद्धि ही होती है, । आर्तक्यान मय इस परिमह का प्रत्येक कण दुख का भंडार है. अतः विवेकी साधु इस हास्य से दूर ही रहते हैं।

अस्त्री अस्त्रित भावं, पुसह पूर्व सहकार मिन्छातं । नपुंसय गुनहीनं, ज्ञान सहावेन सयल तिक्तं च ॥४५८॥

पुरुषों के प्रति काम भावना, स्त्री वेद कहाता।
नारो के प्रति काम भाव, पुंवेद कि जाना जाता।।
बोंनों के प्रति काम, नपुंसक वेद कि कहलाता है।
ज्ञानो इन तीनों हो वेदों पर, जय पा जाता है।

पुरुषों के प्रति काम भावना स्त्रीवेद और स्त्रो के प्रति काम भावना पुंचेद कहलाता है। जहाँ दोनों वर्गों के प्रति काम भावना रहती है, वहां नपुंसक वेद होता है। ज्ञानी पुरुष इन तीनों वेदों पर जय प्राप्त कर लेता है।

*

कषायं एव एसं, चौगई संसार सरिन संजुत्तं । जहं जहं कम्म सहावं, तहं तहं कषाय रिसय मिच्छातं ॥४५९॥

चारों गति में जो प्राणी को, मर्कट सा भटकाती। संसृति की जड़ सींच उसे जो हढ़ से सुदृढ़ बनाती। कर्मों के संग साथ नियम से रहता जिनका आगर। कहते हैं कि कवाय उन्हें ही करुणाश्री के सागर।

+++++

को मनुष्य को बारों गितयों में भ्रमण कराती हैं, संसार की जह को जो निस्य प्रति मजबूत बनाती रहती हैं तथा कर्मों का आश्चव करने में जो अपना उपमान नहीं रखतीं, भी जिनेन्द्र देव उन्हें ही कपाय कहते हैं।

लोभं अनृतरूवं असत्य सहित जो मिध्य । तं लोभं नहु पिञ्छदि, जं लोभं दुःखकारणं सहियं ॥४६०॥

लोभ अनृत हैं और सत्य की इसमें रंच न छाया। विखता जो आकर्षण इसमें, सब सपने की माया।। दु:खों का जो मूल, कि जिसका कन कन है दुखकारों। रहते ऐसे लोभ—पाश से, दूर श्रमण व्रत घारी।।

होभ कवाय अनृत है - झूठी है। इसमें जो आकर्षण दिखता है, वह सब समने की माया है। यह तु:खों को मूल है, इससे झानो आवक सना इस छोभ की पाश से अपने को बचाते रहते हैं।

*

लोमं पुन्य सहावं, असत्य रिसयं मिथ्या। ज्ञान विना वय धरनं, तं लोमं तिक्त सहकारं ॥४६१॥

पुण्य-प्राप्ति का लोभ अनृत है, और असत् दुखकर है। अनृत, असत् इससे कि स्वयं हो, पुण्य अधों का घर है।। पुण्य प्राप्ति का लोभ-ज्ञान के जिन जत का है घरना। तज देते यह लोभ कि इससे, जिनको भव-जल तरना।।

जो लोग पापानुवंधी पुण्य प्राप्ति करने का लोभ करते हैं वे भी केवल पापों की ही कमाई करते हैं, क्यों कि पापानुवंधी पुण्य स्वयं दुलों का घर है। ऐसे पुण्य प्राप्ति का लोभ करना झान के विना ब्रतों को घारण करने के समान है। इससे भन्यजन इस लोभ के फंदे में भूलकर भी नहीं फसते।

कोहं कोहाग्नि उत्तं, कोहं थावर त्रस अभाव संजुत्तं। कोहं कम्म उवनं, तिविहं कम्मान वर्धनं कोहं॥४६२॥

क्रोध परिग्रह क्रोध नहीं, पर क्रोध अग्नि कहलाता । श्रस धावर सारे जीवों को. यह घू घू कि जलाता ॥ क्रोध कि नाना भौति भयावह, कर्मों को उपजाता । तीन भौति के कर्म बांबकर, यह संसार बढ़ाता ॥

कीय परिवह कीयावित कहलाता है, जो त्रस स्थावर सारे जीवों को घू घू अवित में जिला रहता है। यह कीय नाना भांति के कमें को उपजाता है और त्रिविध कमें से आत्माओं को जकह कर, यह उन्हें नित्य प्रति संसार में भ्रमण कराया करता है।

*

कोहं उवनं भावं, कोहं उत्पन्न मिन्छ सहकारं। कोहाग्नि अनृत रूवं, कोहं तित्तंति ज्ञान सहकारं॥४६३॥

कोध कि काजल से भी काले, भावों का आगर है। है जिसमें मिध्यास्य हलाहल, कोध कि वह सागर है। कोध अनृत है, क्रोध असत् है, क्रोध महादुखवाई। तज देते यह क्रोध परिग्रह, इस से श्री मुनिराई।।

कोध अरयंत मयानक भावों को उपजाने वाला है। यह वह प्याला है, जिसमें विध्यास्य रूपी इलाइल का बास रहता है। कोध अनृत है, अचेतन है, असत्य है और अनन्तानन्त दुखों का घर है, इससे झानी साधु इस कोध को पास भी नहीं आने देते।

** ** **

मानं असत्य रूपं, व्रततपिकयं च गहियं सभावं। मानं च ज्ञान दीनं, मानं रागादि असुह तिक्तं च ॥४६४॥

मान असत् है, असत् कि जैसे रिमझिम रिम कि बदिश्या।
अहभाव के कच्चे रंग में डूबी एक चुनरिया॥
मान जहां है, ज्ञान वहां पर रखता रंच न डेरा।
करते हैं निग्रंन्थ न इससे मन में मान-बसेरा॥

मान कथाय भी बिरुकुल झूठी कथाय है, जिसमें अहंमाब की मिण्या पुट भरी रहती है। जहां पर मान रहता है, वहाँ क्षान का बसेरा नहीं रहता। अतः निर्धित्य साधु हस मान को अपने हृदय में बिलकुल शरण नहीं देते।

मानं पुरगरुरूवं, गरुंति पूरयंति भाव सद्भावं । मानं अनृतरूवं, ज्ञान सहावेन मान तिक्तं च ॥४६५॥

मान निरा पृद्गल है, इसमें कोई तथ्य नहीं है।
छूता है आकाश जहां यह, छूता भूमि वहीं है।
मान असत है, मान अनृत है, मान बुखों का प्याला।
तज देते यह मान कि पोते, को आतमरस—प्याला।

मान निरा पुद्रल है-निरी अचेत न बस्तु है। कभी इसका आसन आकाश में रहता है, तो कभी यह घरती पर छोटता है। यह मान पुद्रल अचेतन होने के साथ ही साथ अनन्तानन्त दुखों का घर भी है, अतः आरमभ्यानी साधु इस मान को तुणवत् तोइ देते हैं।

माया अनृत-रूपं, विषयं अहिलास माय उत्पन्नं । माया बर्धंति सल्यं, माया विष्यात रूत सहकारं ॥४६६॥

माया भी है अनृत, विषय की इच्छाओं से पूरी । सत्य देवता से रखती है जो कि निरन्तर दूरी ।। सत्या-सत्य न लखने देते, इसके दुर्वम फंदे। रहते माया रिक्त कि इससे परमातम के बंदे।

माया भी एक अनृत कषाय है, जिसमें विषय की भावनायें रमण किया करती हैं। सत्य से यह कोसों दूर रहती है। और सत्य क्या है और असत्य क्या है, यह इस बात का निर्णय ही नहीं होने देती, अतः विवेकी आत्मार्थी पुरुष इस माया के जाल में भूजकर भी नहीं फंसते ।

*

माया परिनाम बन्धं, परिनामं असत्य अनृतं दिट्टं । माया-संसार महमो, माया त्यजंति ज्ञान सहकारं ॥४६७॥

माया का परिणाम कि क्या है, रे भव भव का बंधन । बंधन जिसमें पड़कर मानव, करता भीषण ऋंदन ॥ यह माया संसारमयो है, अनृत असत बुखबायक । तज बेते हैं नेह कि इससे, संत जगत के नायक ॥

+++++

मायाचारिता का क्या परिणाम होता है ? मनुष्य को इस दुष्टा के परिणामस्बरूप अब सब के कठिन दुख सहना पहते हैं। यह माया संसार की जड़ है, अनृत है, असत है और दुखों की सागर है, अत: निर्प्रन्थ साधु इस माया को मयाबह जान, इसे बिल्कुल ही छोड़ देते हैं।

अभितर प्रथ स उत्त', संसारे सरिन तिक्त मोहंधं। प्रथं चौगई समयं, ज्ञान सहावेन प्रथ तिक्तंति ॥४६८॥

जितने भी ये ग्रंथ कि जिनके, अंतर से नाते हैं। और कि जो संसार—बेल की, पल पल पनपाते हैं।। चारों गति में जो मानव के, प्राणों को भटकाते। संत निरारंभी उन सबकी, तृण से तोड़ बहाते।।

संसार में भ्रमण कराने वाले जितने भी ये आभ्यन्तर और बाह्य परिप्रह हैं, निरारंमी और निष्परिप्रही साधु उन सबको तृणवत् तोड़ देते हैं।

+++++

बहिज भिंतर प्र'थाः, मुक्का जे दुट्टह कम्म संजुताः ।

तिक्तंति भव्य जनयाः, ज्ञान सहावेन प्रथ विमुक्कं ॥४६९॥

अंतर बाहर दोनों के हैं, जितने ग्रथ कि काले। भरते हैं जो नित्य निरंतर, बसु कमों के प्याले॥ भेदज्ञान की धारी होती, संतों की जो टोलो। बह इन सारे हो संगों की, रच देती है होली॥

जितने भी अंतरंग और बहिरंग परिषद् हैं और जो निस्य प्रति अष्ट कर्मीं के बंधनों से जन जन को जकड़ते रहते हैं, इशनी साधुओं की टोडी उन सबको सूखे दिन कों के समान छोड़ देती है।

प्रहनं जिनवरवयनं, प्रहनं अप्य भाव संजुत्तं । प्रहनं ति अर्थभावं, जोयतो जोयिजुते हो ॥४७०॥

करते हैं जो ग्रहण कि यदि कुछ, तो जिन बेन मुहाने। भरते हैं जो आत्ममनन से, ही बस नित्य खजाने।। रत्नत्रय ही एक कि जिनका, जग में धन है भारी। कहलाते निर्यन्य वही बस योगी हैं सुखकारी।

प्रद्रा करने के नाम पर को मात्र जिन बचनों का श्रहण करते हैं और संवय करने के नाम पर नित्य प्रति आत्ममनन से ही अपने अंतर का कोष भरते हैं। रत्नत्रय ही जिनकी एक मात्र संपत्ति है, ऐसे को जगत-हितकारी साधु होते हैं, जिनशासन में वही निर्धाग्य साधु कहलाते हैं।

*

ग्रहनं दंसनं ज्ञानं, चरनं चारित्र ग्रहण दुभेषं। ग्रहनं ज्ञान सहाव, अप्पा सुद्धप ज्ञान सद्भावं ॥४७१॥

होते जो निर्प्रन्थ साधुजन, निर्मल तप के धारो। दर्शन झानाचार कि होतीं, उनकी निधि सुखकारी॥ आतम परमातम का होता, जो विज्ञान निराला। होता बस वह घन ही उनके अंतर का उजियाला॥

को निर्मन्थ दिगम्बर साधु होते हैं, उनके दर्शन झान और आचरण यही तीन रस्न परम धन होते हैं। आतमा ही परमातमा है, इस मंत्र के वे निष्ठ पुजारी होते हैं और यही उनका मूळ मंत्र होता है।

संमत्तं संग्रहनं, ज्ञानं पंचिमि भाव उवलब्धं। अप्पा परमप्पानं, ज्ञान सहावेन मुक्त संवरनं ॥४७२॥

होते हैं निर्ग्रन्थ साधु उस, समिकत-मणि के थारो । कर देती है जो कि ज्ञान को, केवल ज्ञान सुखारी ॥ 'आतम पर-आतम है' जिनका होता एक हो नारा । ज्ञान पंथ पर चढ़ छू लेते वे शिवपुर का तारा ॥

निर्मन्थ दिगम्बर साधु उस सम्यक्त्य रस्न के धारी होते हैं, जो ज्ञान को, केवळ ज्ञान में परिणित कर देता है। 'आतम। हो परमात्मा है' जिनका यह मूळमंत्र होता है, वे अवश्य ही ज्ञान मागे पर चढकर एक दिन मुक्ति प्राप्त कर केते हैं।

वृततव संजम प्रहनं ति अर्थं तीर्थकारेन संसुद्धं । सुद्धं सुद्ध सहावं, सुद्धं ज्ञानंऽमि ज्ञान परमणा ॥४७३॥

होते हैं सत्साघु दिगम्बर, व्रत, तप, संयम घारी।
देता है सम्यक्त्व कि उनमें, नित प्रति शोभा न्यारी॥
होकर जग से पार कि वे फिर जग को पार लगाते।
आतम में हो लीन कि वे पद परमातम को घ्याते॥

जो दिगम्बर साधु होते हैं, वे सम्यक्त्व सहित जप, तप, अत, आदि कियाओं के धारी होते हैं। संसार सागर से पार होकर वे पुनः जगत को पार लगाते हैं और आत्मा में लीन होकर सदा परमात्मा पद को भ्याते हैं।

पिच्छिदि अप्प सरूवं, पिच्छिदि नन्त दंसनं ममलं। ज्ञानं च ज्ञान ममलं, अप्पा परमप्र केवलं भावं ॥४७४॥

होते हैं सत्साधु बिगम्बर, आतम पद के जाता। उनकी श्रद्धा में वर्शन का, सिन्धु अगम स्रहराता॥ ज्ञानाश्रय से वे आतम में, तन्मय हो जाते हैं। 'आतम ही बस परमातम है', वे नित यह ध्याते हैं॥

दिगम्बर साधु आत्मा के परम मर्मझ होते हैं। उनकी श्रद्धा में सम्यक्त का अधाह सागर छहराता रहता है। वे सदा आत्मा में ही तल्छीन रहा करते हैं और आत्मा ही परमात्मा है, यही उनका एक मूछ मंत्र होता है।

*

-: पंच महात्रत : -

महावयं त्रतग्रहनं ज्ञानमयी ज्ञान सुद्ध सभावं। ज्ञानेन ज्ञान सुद्धं, महात्रय सुद्ध धरंति साहूनं ॥४७५॥

साधु ग्रहण करते हैं यदि कुछ तो कि महावत जानो । होते हैं वे आतम जैसी, चिर संपति के ध्यानो ॥ ज्ञानमार्ग से शुद्ध ज्ञान का, वे अर्जन करते हैं। और महावत के पालन में आगे पद धरते हैं।

साधु महण के नाम पर महान्नतों को ही प्रहण करते हैं। आतमा उनकी सहान संपदा होती है। क्रानमार्ग पर चलते हुए, वे शुद्ध क्रान का ही अर्जन करते हैं और महान्नत के मार्ग में अपने निरन्तर चरण बढ़ाते रहते हैं। अप्पं अप्प सहावं, अप्प परमप्प ज्ञान संजुत्तं । चितंतो परमप्पय, अहिंमओ महावयं हुँनी ॥४७६॥

'मैं आतम हूँ, इत आतम से भित्र स्वरूप न मेरा ''। आतम पद से परमातम में, करना रैन बसेरा ॥ परप शुद्ध निर्मल भाषों से, करना प्रेम सगाई । संतों का यह हो कि अहिंसा शुद्ध महाव्रत भाई ॥

में अतिमा हूं और आरमा से मेरा भिन्न स्वभाव नहीं हैं, यह अनुभव करते हुए परमात्मा में जीन हो जाना और अपने शुद्ध तथा निर्मेठ माव बनाये रखना, साधुओं का यही अहिंसा महावत होता है।

*

अनृत मयं न दिष्टदि, ऋतं जानंति अप सद्भावं । सून्यं झान संजुतं, ऋतं ससहाव महावयं हुँती ॥४७७॥

विखतो है अज्ञान तिमिर की, रे जिस ठौर न छाया।
सत्य जहां केवल आतम की, अलख अगोचर काया॥
बजती है जिस ठौर ध्यान की निर्विकल्प जहनाई।
संतों का होता कि वहीं है, सत्य महाव्रत भाई॥

+++++

जहां पर अज्ञान की देख भी नहीं दिखाई देवी तथा जहाँ आरमा को ही संसार में सर्बश्रेष्ठ सत्व समझा जाता है, व्यान और समाधि के जहाँ चारों ओर पुण्य दर्शन होते हैं, साधुओं का सत्य महात्रत वस छसी ठौर होता है।

स्तेयं न हु दिट्ठदि, जिन उत्ते उत्त सन्वहा सन्वं। जिनरूवं जिन वयनं, ज्ञान सहावेन ज्ञान उत्रएसं॥४७८॥

विखती है जिस ठौर न कोई, चोरो की परछाईं।
सुन पड़ती जिस ठौर कि जिन के वयनों की ही झांई ।
जिन का वेख, वयन जिन के ही हो, जिस थल सुखदाई।
गिनते हैं अस्तेय महावत, साधु वही प्रिय भाई।।

जहां पर चोरी का नाम भी नहीं शुन पहता; जहां केवल जिनके मधुर बचन ही सुनाई देते हैं तथा जहां वेप भी केवल जिनेन्द्र देप द्वारा प्रतियादित ही हिष्टिगोचर होता है, साधुओं का बहीं अस्तिय महाव्रत होता है।

वंभं वंभ सरूवं, अवंभ भाव सयळ दोस परिचित्तो । अप्पा परमानन्दं, वंभवयं महावयं हुँती ॥४७९॥

ब्रह्मचर्य क्या है कि ब्रम्ह में, मन वच कम का खोना। जितने भी अब्रह्म-भाव हैं, सबसे तन मन धोना । आतम में करते हैं जिस थल, कीड़ा थी जिनराई। संतों का होता कि वहीं बस बील महावत भाई।

बहा में मन, बच, कर्म से लीन हो जाना तथा सारे अन्नहा भावों को हृद्य से दूर कर देना, इसी का नाम ब्रह्मचर्य व्रत होता है। जहाँ पर ब्रह्म में निश्चिषासर परमात्मा कीहा करते हैं, बही साधुओं का ब्रह्मचर्य महाञ्चत होता है।

परपुद्गल परमानं, पुग्गल स सहाव सयलदोस परिचत्तो । अप्पा परमप्प रूवं, पुग्गल सहकार दोस परमानं ॥४८०॥

आतम के अतिरिक्त जहां पर, सब पर हैं पुद्गल हैं।
पुद्गल से उत्पन्न जहां पर, त्याज्य विभाव सकल हैं।।
भिन्न जहां पुद्गल से गिनते, यह आतम सुख्याई।
संतो का होता कि वहीं है, संग-त्याग-वत भाई।।

जहां पर आतम के अतिरिक्त, सारे पदार्थ पर हैं और पुद्गल से उत्परन होने के नाते जहां वे परिव्रह स्वरूप होने के कारण त्याच्य हैं, वहाँ ही संतों का परिव्रह परिमाण जल होता है।

*

पंचमहात्रय सुद्धं, अप्पा अप्पेन अप्प ससरूवं । ज्ञानं अविह संजुत्तं, मनपर्यय केवलं भावं ॥४८१॥

आतम को हो बोध जहां यह, 'आतम परमातम है'।
पंचमहावत का कि वहीं बस तोरथ है संगम है।।
हो अनुभव जिस ठौर कि आतम, पंच ज्ञान हैं घारो।
पंचमहावत समझो रमते, उस ही ठौर सुखारी।।

जहां पर आत्मा को यह योध हो जाये कि हमारी आत्मा ही परमात्मा है, वहीं सारें महाझत हैं और वहीं तीर्थ हैं। दूसरे शब्दों में, जहां आत्मा को यह अनुभव में आ जाये कि हमारा आत्मा पंच झान का थारी है,—केवळ झान इसका जन्मसिद्ध अधिकार है—वहीं पंच महाझत की प्राप्ति हो जाती है।

-: तीन गुजबत :--

दिग्वत सुद्धं सुद्धं, दिगम्बर परिनाम सुद्ध ससद्दावं । ज्ञानं ज्ञान सर्वा, दिग्वत महावयं हुँती ॥४८२॥

बाहिर होवे वेष विगम्बर, पूर्ण विगम्बर बाना । अन्तर में हो निर्मलता का, पावन ताना बाना ।। ध्यान रूप में ज्ञान जहां पर, लहर लहर लहराता । निर्मम्यों का एक वहीं यस, विग्वत है कहलाता ।।

बाहिर तो जहां पर पूर्ण दिगम्बर वेव हो तथा अंतरंग में अत्यंत निर्मंड परिणाम हों, ज्ञान जहां पर भनान में नित्य प्रति छहरें छेता हो, वहीं साधुओं का दिग्नत होता है।

देसो सुद्ध सहाओ, उवएसनं पि दंशनं ज्ञानं। देसो उद्देस सुद्धं, देसव्रतं महावयं हुँती॥४८३॥

''मेरा आतमराम जहां पर, करता रैन बसेरा। वह कोई परक्षेत्र नहीं है, वह स्वभाव है मेरा।। ज्ञान और बर्शन से पूरित, मेरा आतम राई''। हो अनुभव जिस ठौर वहां हो, पुण्य देश—व्रत भाई।।

मेरा आतमराम जहाँ पर रमण करता है, वह कोई अन्य क्षेत्र नहीं है — मेरा ही स्वमाव है। मेरा स्वमाव दशंन और ज्ञान से परिपूर्ण है। जहाँ यह प्रत्यक्ष अनुभव में आवे, वहीं आधुओं का देशक्ष होता है। अज्ञान अर्थ न दिद्वीदि, ज्ञान सहावेन भव्य उवसंतो । कोलै अप्प सहावं, अप्पा परमप्तओ इवई ॥४=४॥

अनरथ या अञ्चान न जिस थल, मूले से दिखलाता।
और ज्ञान का सम्बल दे जो, चिर सुख शांति जगाता।।
निज स्वभाव में कोलित करदे, जो निख मन को भाई।
होता अनरथवंड महावत बस वह ही सुखवाई।।

+++++

जहां पर अक्षान या अनर्थ भूळे से भी नहीं दिखळाई पहता, सर्धत्र जहां ज्ञान रमण करता है तथा स्वभाव के किया, विभाव या परणतियां जहाँ दृष्टिगोचर दी नहीं होती, वहीं संतीं का अमर्थदंड अत होता है।

मिन्छा भावे विरदो, विरदो संसार सरनि वनहारे । अज्ञान अर्थ विरदो, सुरदो सुद्ध चेयना भाओ ॥४८५॥

अनृत और मिथ्याभावों से, जिनका रिक्त बसेरा।
भव म्नामक व्यापार न देते, जिसको दुःख घनेरा।।
कुज्ञानों को छोड़, सतत जो, रहता स्वास्म-मगन है।
होता अनरथ-दंड-महाव्रत-धारी वह हो जन है।।

विसका हृत्य अनृत या निध्याभावों से रिक्त रहता है, भव भ्रामक भाव जिसे संसार में भ्रमण नहीं कराते, कुमित को छोड़कर जो सदा निम स्वभाव में ही रमण करता है, वही सत्युक्ष अनर्थवंड महात्रत का धारी होता है।

—ः चार शिक्षावृत :—

शिष्यावय चत्वारि, सिष्या दिष्या च ज्ञान संज्ञतो । सुरदो चेयन भाओ, सिष्यावय उत्रएसनं तंपी ॥४८६॥

चार भांति के शिक्षाव्रत के, होते हैं जो धारी।
होते हैं वे साधु कि शिक्षा, बोक्षा ज्ञान बिहारी।।
शुद्ध ममल ध्रुव चेतन पर के, होते हैं वे बासी।
और उन्हीं के हेतु कि होते, शिक्षावृत अविनाशी।।

को चार भांति के शिक्षा व्रतों के धारी होते हैं, वही साधु सतत शिक्षा, दीक्षा तथा ज्ञान में विहार करने वाले कहे जाते हैं। वे अमर धुव चेतन पद में ही सदा कीड़ा किया करते हैं, क्षोर ऐसे ही पुरुष शिक्षा व्रत धारण करने के अधिकारी होते हैं।

*

भोग उपभोग पिडमा, अतिथि सुयं विमाग सलेहनावंतो । बिज्ञानं जानंतो, सुद्ध सरूवं व ज्ञान संजुत्तो ॥४८७॥

भोग—त्याग, उपभोग-त्याग, दो पहिले वृत हैं भाई। अतिथ-सुयं सल्लेखन ये दो अंतिम वृत सुखदाई।। इन चारों ही शिक्षाव्रत पर जो हैं राह बनाते। वे होते, वे साधु, ज्ञान को जो नित दीप्ति जगाते।

शिक्षात्रत ४ हैं। (१) मोग स्थाग (२) जपभोग स्थाग (३) अविधि संविभाग (४) सल्केखना जो क्षांश्रु इन शिक्षात्रतों को जीवन में धारण करते हैं, वे निरचय ही क्षान की प्रसर ज्योति अपने खारम प्रदेश में जगाते हैं।

भोगो संसार महओं. अनृत असत्य सहित जी मिथ्या । रागादि दोष विषयं, तिक्तं च अभाव सिष्ययं भनियं ॥४८८॥

भोग अनुत हैं, भोग असत हैं, भोग निरे नदबर हैं। ये चारों गति के ध्वामक हैं, ये रागों के घर हैं।। इन भोगों की फुलवारी को, नुण—सी तोड़ बहाना। बस इस ही को निश्चयनय से, भोग—स्थाग—ब्रह्म माना।।

भोग अनृत हैं, असत हैं और नश्वरशील हैं। ये मनुष्यों को चारों गित में मर्कट के समान घुमाया करते हैं। इन भोगों की फुडबारी को तृण समान तोड़ देना, इसी को मोग स्थाक महाव्रत की संज्ञा दी गई है।

•

रागादिय उवन्त्रं, पुण्यं पार्वं च दुक्ख स सहावं। अज्ञानं संतुद्वं, भोगं सहकार सयल तिक्तं च ॥४८९॥

पुण्य कर्म से रागद्वेष की, होती सृष्टि है भाई। और पाप से पैदा होते, दुःख दुसह दुखवाई।। भोग कि इन बोनों का घर है, रे अज्ञान बसेरा। साधु न मन में रखते इससे, इन भोगों का डेरा।।

पुण्य कर्य के मोग से रागद्भेष की क्ष्यक्ति होती है और पाप करने से दुलों की सृष्टि का खर्जन होता है। भोग इन दोनों का मंडार है, अड़ान का नियान है, अड़ा खाधु पुरुष इस मोग को तिसंकारि दे देते हैं।

भोगं जिनेहि उत्तं, सुद्धं भोगं च सयहदोन परिचतों । मतिज्ञानं संतुट्टं, भोगं सुद्धं संसार सरनि विरदोय ॥४९०॥

श्री जिनने जो भोग बताया, वह, वह भोग है जानी। सारे बोधों के कदंम से जिसकी रिक्त कहानी।। भोग कि यह, वह आस्मभोग है, सुख संतुष्टि—प्रदाता। भोग कि ऐसा भोग, न मानव फिर इस भव में आता।।

भी जिनेन्द्र देव ने जो भोग बताया है, वह रागद्धेव पुण्य, वाव सब दोशों से रहित है। वह भोग आरमभोग है जो सुख और सन्तोव की प्राप्ति तो कराता ही है साथ में मनुष्य को संसार में बार बार भटकने से भी बचाता है।

*

आगम प्राण सुद्धं, अष्यर सुर्ग विजनस्य पद् अर्थं। अष्य मरूव सुदिद्वं, अष्या प्रम सुद्ध मंतुद्वं ॥४९४॥

जिसने आगम और कि जिसने पुण्य पुराण जगाये। उनके स्वर, श्यंजन, अक्षर, पव जिनके बोच समाये। आतममय हो जिसने आतम परमातम पहिचाना। बस उसने ही आत्मभोग का, स्वाद मनोरम जाना।।

आश्ममोग में क्या आनन्द है, इसको केवल वहीं झानी पुरुष जानता है जिसने समाधि जगाई हो, अनेकों शास्त्रों का अध्ययन किया हो तथा जिसके आत्मा और परमात्मा के बीच कोई भेदभाव की दीवार न खड़ी रह गई हो।

उवभोग दुट्ट भनियं, संसारे सरनि साधनं नित्यं । मिध्यातराग सहियं, कुङ्गान विषयचिंतनं तंपी ॥४९२॥

हैं उपभोग वही प्रिय भाई, जो संसार बड़ावें।
भव--जल में हम कैसे दूवें, जो यह युक्ति लगावें।।
छाये हों मिण्यात्व राग के, जिनमें घन कजरारे।
घू घू घू जलते हों जिनमें, विषयों के अंगारे।।

उपभोग उन्हें कहते हैं, जो संसार की लाई को और गहरी करें, हमें संसार के जास में फंसायें, मिध्यात्व तथा रागद्वेव के अन्धकार से जो पूर्ण हों तथा जिनमें अनेकों विषयों की नास्त्रियाँ वहती हों।

जस्य मनस्य पहरो, तस्य परिनाम असुह सब्वे ही। तिक्तंति सयळ दोसं, ज्ञान सहावेन तिक्त उवभौगं ॥४९३॥

जिसका मन पंखों पर चढ़कर, त्रिभुवन में फिरता है।
यह निश्चय है ऐसा प्राणी, भाव अग्रुभ धरता है।।
इससे जो निग्रंथ कि होते, ज्ञान-निकुंज-बिहारी।
वे सपने तक में न निरखते, उपभोगों को क्यारी॥

जिसका मन तीनों भुवन के चक्कर काटता है, संसार के विषय भोगों की फुरवारी निरखता है, वह प्राणी अशुभ भाषों का घारी ही कहा जाता है, इससे निर्मन्थ साधु इन उपभोगों की परछाई तक नहीं देखते।

जिन उत्तं उवभोगं, संसार सरिन तिक्त अन्यानं । अध्यर पदं च जानिद, अवयासं अप्य सुद्ध परमप्पा ॥४९४॥

जिन ने को उपभोग कहे हैं, वे उपभोग हैं भाई।
मनन करो तुम जिनवाणी के, अक्षर पद सुखदाई।।
सञ्चा यह उपभोग कि भाई, छोड़ो दुनियादारी।
और कि आतम—परमातम से प्रोत लगाओ व्यारी।।

+++++

भी जिनेन्द्र देव ने जिनवाणी के अध्ययन करने को ही उपभोग की संज्ञा दी है। यही बास्तव में सक्ता उपभोग है। अतः जगत के प्रपंत्र छोइकर अपने आस्मा से प्रीति छगाना चाहिए।

*

अवयास सुद्धं सुद्धं, दंसन ज्ञानेन सुद्ध चरनानि। चितंति भावं सुद्धं, उवभोगं च चेयनाभावं॥४९५॥

जिसके उर में शुभ भावों का, बहता नित निर्झर है। और कि दर्शन, ज्ञान, चरण का अंतर जिसका घर है। परम शुद्ध निर्मल भावों में, जो विचरण करता है। अजर अमर उपभोग जगत में, वस वह नर घरता है।

जिसके मन में शुभ भाषों का झरना बहता है, दर्शन, झान और आधरण से जिसका इदय परिपूर्ण है तथा को नित्यप्रति परम शुद्ध और निर्मेळ भाषों में दी रमण करता है, वही सरपुरुष अमर, धुष और झानस्वरूप उपभोगों को धारण करता है।

अतिथि सुर्यं विभागं, मिथ्यामय रागदोस विरयंतो । अज्ञानं न हु पिच्छे, सुद्ध सहावं च पिच्छए अप्पा ॥४९६॥

राग द्वेष से, कुझानों से, कर अंतर—पट खाली। और कि सारे अज्ञानों की तोड़ किवड़ियें काली।। को अपने आसम पाहुन की करता है यहुनाई। अतिषि सुग्रं शिक्षावृत वह ही, करता है अन्य भाई।।

को रागद्वेष और कुकानों के जालों को तोइकर अपने आत्म-अतिथि की सेवा करता है, एककी पहुनाई करता है, वस वही सवा अतिथि सुधं संविभाग शिक्षात्रत का बारी होता है।

*

सुयं विभागं सुद्धं, अन्यो पुग्गल वियान अप्पानं । विवगत सरूव सुद्धं, अप्पा परमप्पयं जानं ॥४९७॥

पुर्गल पर, पाहुन बस अपना आतम ही सुखवाई। ओर कि यह आतम-पाहुन ही है सच्चा जिनराई।। 'आतम हो परमातम भाई, परमातम आतम है' बस यह ही है अतिथि सुगं वत, कहता जिन आगम है।।

पुद्रल पर द्रव्य है। संसार में यदि कोई अभीष्ट वस्तु है—यदि हमारा कोई अतिथि के समान प्रिम तत्व है तो वह बस हमारा आत्मा ही है। श्री विनेन्द्र प्रमु कहते हैं कि आत्मा ही परमात्मा है और परमात्मा ही आत्मा है। इसी आत्मा का स्वागत सत्कार करना, वस हसी को निश्चय नय से अतिथि सुर्य संविभाग वत कहते हैं।

सल्लेहना सरीरो, इन्द्री मन पसारे दोस सिलहेई । सिलहेई रायं दोसं, मिध्या अज्ञान सत्य सिलहेई ॥४९८॥ सिलहेई सयल विभावं, अप्पा अप्पेन चेयना सुद्धं । अप्पा परमपानं, निश्वय हिये दंसनं सुद्धं ॥४९९॥

नत्त्वर तन से मोह हटाकर, मन पर जय पा जाना।
रागद्वेष अज्ञान जीतकर, सल्यों को बिखराना॥
सकल विभावों से नाता तज, आतम से रति करना।
कहते हैं इसको हो श्रीजिन सल्लेखन वत घरना॥

नश्वर जग से मोह हटाकर, मन पर विजय पाना रागद्वेष जीतकर शस्यों को तुगवत् तीदना तथा सकछ विभावों से सम्बन्ध विक्छेद कर अन्तमा से प्रीति लगाना; श्री जिनेन्द्र देव इसी को सक्षेत्रना सार व्रत धारण करना कहते हैं।

बारह त्रय उत्रएसं, धरन्ति भावे विशुद्ध सद्भावं । आमन्नभव्तपुरिसाः, ज्ञानबलेन निब्बुए जंती ॥५००॥

निर्मल भावों से जो मानव, द्वावस व्रत धरता है। वह इस दुर्लभ मानुषतन को, पूर्ण सफल करता है।। बनकर के आसक भव्य वह, तापत जप-तप धारों। सत, शिव, सुन्दर मोक्ष महल का, हो जाता अधिकारी।।

जो सत्पुरुष निर्मेछ मावों से द्वादश तप तपता है, वह वीर पुरुष अपने मनुष्य जन्म को सफल कर लेता है। वह आसन्त भव्य, निकट संसारी बनकर, कुछ ही समय में मोक्ष महल को प्राप्त कर लेता है।

-: द्वावका तप :--

तत्र बारह उत्रएसं, अप सहार्व च दंसनं सुद्धः। चरनं चरित्तवंतं, साहंति जे भव्य पुरिसस्या ॥५०१॥

श्री जिन प्रभुने जिन आगम में द्वादश तय बतलाये। भीर कि जिनने वे तप तापे, वे सब मुक्ति सिधाये।। निज स्वभाव में दर्शन ज्ञानाचार सहित आचरना। निश्चयनय से बस यह ही है, द्वादश तप का धरना।।

श्री जिनेन्द्र भगवान ने आगम में द्वादश भाँति के तप बतलाये हैं। और जिन्होंने ये तप तपे हैं, उन्होंने निर्वाण फल प्राप्त किया है, यह ध्रुव है और सत्य है। निर्वयनय से अपने ही स्वभाव में दर्शन, ज्ञान और आवरण सहित रमने को ही द्वादश तप कहते हैं।

*

वाहिज तव संसुद्धं. सुद्धं सम्पत्त सुद्ध समहावं । सुद्धं दंसन ज्ञानं, सुद्धं चम्नं पि सहाव तव यरनं ॥५०२॥

अंतर तप वया, निज स्वभाव में रमना हो बस भाई । वर्शन ज्ञानाचार सिन्धु में, करना केलि सुहाई ॥ पंचेन्द्रिय का निग्रह करके, तप की अग्नि जलाना । इन ही को बस जिन आगम में, वाहिज तप है माना ॥

निज स्वमाय में रमना और रस्तत्रय में कीड़ा करना, यस यही अंतरंग सप हैं। और पंचेन्द्रियों का निप्रह करके, द्वादश मांति के तप तपना, श्री जिनेन्द्र देव ने इन्हीं को यहिरंग तप की संज्ञा दी है।

अनसयन सयन सुद्धं, मनवयकायेन सुद्ध तत्र यरनं । सयनं अष्य सहावं, परिनामं सुद्ध साधनं जुर्रा ॥५०३॥

आतम कारण में कि जहां पर, रंच न निद्रा आवे। मन वच काम जियोग जहां पर, बस तप में जुट जावे।। आत्म सैन्य जिस थल कि बिदारे, पर परणतियें सारी। होता अनदान तप कि वहीं पर, भव भव का दुखहारी।।

+++++

जहां पर आत्मा के हित के कार्यों में तिनक भी आलत्य न आवे, मन, वच और कार्या से जहां तप में संत्रप्तता हो और जहाँ पर पर परिणितियां मंद पद जायें, वहीं 'अनशन' नाम का तप होता है।

*

अनसन अप सहावं, रागादि दोस सयल परिहानं । मिथ्या कुज्ञान कसायं, तिक्तंति अनसन सुद्ध ससहावं ॥५०४॥

आतम में ही लय हो जाना, यह ही बस अन्हान है। अन्हान वह रागाबि मलों का, करता जो न अहान है।। अन्हान वह कुहान कालिमा, जिनके पास न बाती। अन्हान वह जलती नित जिसमें निज स्वभाव की बाती।।

बारतव में आरमा में छय हो जाने का नाम ही अनञ्चन है। शाब्दिक अर्थ में अनञ्चन वह को रायद्वेष आदि मलों के बाहार के अञ्चन से रहित हो, कुझान काकिया जिसके पास न बाबे, और बाहाँ पर सदा निज स्वभाव की ज्योति जलती हो।

अनसन अरूव रुवं, रुवातीतं च भाव चिन्ततो । ज्ञानमई स सहावं, ज्ञान सहावं च अनसमं सुद्धं ॥५०५

जो हैं रूपातोत कि अनशन, उस चिन्तन की सांको।
पूर्ति रहित चैतन्य प्रभो की, अनशन सूरत बांकी।।
अनशन वह परिणति है जिसमें, नित प्रति शान सजग है।
और स्वयं वह शान कि अनशन, जो नित जमनग जग है।

अनशन उस चिन्तवन की प्रतिमृति है, जो रूपातीत है — निराकार है - या अनशन स्वयं चैतन्य महाप्रभु का ही दूसरा रूप है — या अनशन वह परणित है, जिसमें निस्य प्रति प्रतर ज्ञान की इा करता है — या अनशन स्वयं ही वह आन है, जो प्रकाश से निस्य जगमगाया करता है !

*

बिरइय संसार सुभावं, तिरइय मिन्छातदोस परिनामं । रइयं सुद्ध सहावं, ज्ञान सहावेन अनसनं सुद्धं ॥५०६

इस क्षणभंगुर नश्वर जग से, तजना ममता माया। और न उर पर मिण्यात्रय की पड़ने देना छाया॥ निज स्वभाव में नित्य निरंतर, रहना लोन कि भाई। कहते हैं इस ही को सच्चा, अनशन तप जिनराई॥

इस नश्वर जग से अपना नाता छोड़ देना, अपने हृश्य पर मिध्यात्व की छाया तक न पड़ने देना और प्रति पल निज स्वमाव में छीन रहना, भी जिनेन्द्र देव वास्तव में इसे ही अनशन कहते हैं।

क्षानेन ज्ञान सुद्धं, कुज्ञानं त्यजंति सन्वहा सन्वे । इन्द्री विषय विमुक्कं, ज्ञान सहावेन अनसनं ममलं ॥५०७

आत्मज्ञान के अनुभव से जो, अपना ज्ञान पढ़ाते। और कि को कुज्ञान उन्हें जो तृण सा तोड़ बहाते।। पंचेन्द्रिय के भोग कि जिनसे, रहते एक किनारे। तपते हैं अन्ञान तप वे हो, साधु त्रिजग उजियारे।।

जो आत्मकान के अनुभव से निश्य प्रति अपना कान बढ़ाते रहते हैं, कुज्ञान को जो तृण समान तोह देते हैं और पंचेन्द्रिय के भोगों से जो कोसों दूर रहते हैं, वही निर्प्राथ साधु वास्तव में अनञ्चन तप के अधिकारी होते हैं।

*

अप्प सहाव निलयं, ममलं अप्प निम्मलं च परमप्पा । सम्यक् दंसन दसँ, आमोदर्ज सुद्ध मप्पानं ॥५०८

आतम के निर्मल स्वभाव में, पल पल गोते खाना। आतम ही बस परमातम है, ऐसी श्रद्धा लाना।। आतम में गाढ़ो से गाढ़ो श्रद्धा रखना भाई। कहलाता है बस यह ही तप, आमोदयं सुखाई।।

आत्मा के स्वमाव में नित्य प्रति रमण करना, आत्मा ही परमातमा है ऐसी हृदय में भद्धा रखना और आत्मा को छोड़कर दूसरी किसी पर वस्तु का चिन्तवन न करना, वस इसी को निश्चय से आमोदर्य जत कहते हैं।

सम्यक् झानं जानदि, सम्यक् चरनं चरित भावेन । सम्यक् परिने सुद्धं, आमोदर्ज सुद्धः मणानं ॥५०९

नया है सम्यग्ज्ञान कि जिसको, पूरा ज्ञान है भाई। और नहीं अनकान कि जिससे चारित की गहराई। सम्यग्चर्शन की प्रतीति से जिसका पूरित प्याला। रखता आमोबर्य-सूर्य का, बस वह ही उजियाला॥

को सम्यक्तान से परिपूर्ण, चरित्र का जो गेद है तथा सम्यक्तीन जिसका प्रगाद है— निस्पन्द है, ऐसा विवेकी पुरुष द्वी आमोदर्थ जब पालन करने का सामध्य रखता है।

*

अनन्त दर्सन दरसे, जानदि पिच्छेइ ज्ञान स सहावं । तप यरनं संजुत्तं, आमोदर्ज ज्ञान सहकारं ॥५१०

आत्मज्ञान के सहित कि जो नर, आत्मोदर्थ जगाते। आतम को पहिचान कि जो बस, आतम में रम जाते॥ चार घातिया कर्म नाश वे, बनते दर्शन धारी। होकर के अरहंत कि पाते, चिर सुख की फुलवारी॥

आत्मक्कान को रसते हुये को नर आमोदर्य तप का साधन करते हैं, आत्मा को पहिचान कर को सदा आत्मा में ही तल्छीन रहते हैं, वे चार घातिया कर्मों को काटकर, अलंड दर्शन के घारी बन काते हैं और एक दिन अरहन्त पद प्राप्त कर मुक्ति-छाम कर छेते हैं।

वस्तुसंख्या परमाणं, वासं संसार तिक्त मोहंधं। मिन्छातविषरय विरयं, रागादि दोस विरय विरयंती ॥५११

यह संसार असार कि इससे, रखना नेह न नाता।
निध्या-दर्शन हेय कि यह भो, भव भव में भरमाता।।
रागद्वेष भी त्याज्य कि वह भी, नर्क निगोद विखाये।
वस्तु परिसंख्या प्रमाण तप, वस यह ही कहलाये।।

यह संसार असार है, अतः इससे नेह नाता नहीं रखना च। हिये, मिध्यादर्शन भी हेय है, क्यों कि वह भव भव में अभण कराता है। राजद्वेष भी त्याच्य है, क्यों कि वह नर्क निगोद का पात्र बनाता है। इस प्रकार की त्यागरूप परणति को ही वस्तु परिसंख्या-प्रमाण तप कहते हैं।

> विरइय परिनाम असुद्धं, वासं विरयं मिज्ञान सहकारं । जं चिय असुद्द परिनामं, विरइय परमादज्ञान सहकारं ॥५१२

अशुभ भाव जितने हैं उनका त्याग जहां पर होवे।
और जहां पर ज्ञान निरंतर, मन की कीचड़ घोवे।।
रागद्वेष का नाम जहां पर, भूले से न विश्वाता।
वस्तु परिसंख्या प्रमाण तप, छवि उस घल ही पाता।।

जहाँ पर अशुभ भावों का त्याग हो, जहां पर झान सन को प्रतिपळ निर्मेळ बनाता हो तथा रागद्वेष जहा भूळे से भी दिव्दगोचर न होता हो, वहीं बस्तु परिसंख्या-प्रमाण तप अपना रूप दिखळाता है ।

तवयरनं ज्ञान सहावं, उम्र तवयरन उर्ध सद्भावं । दिति सुदर्भनं सुद्धं, घोरानेव संसार सरनि सुक्तस्य ॥५१३

ज्ञान रूप में दृढ़ हो, निर्मल तप का दोप अलाना । ऊर्घ्व भाव में लय होकर, या आत्मसमाधि लगाना ॥ अपने आतम को कि पिलाना, धद्धारस का प्याला । वस्तु परिसंख्या तप वह हो, होता भग्य निराला ॥

अपने आत्मरूप में दृढ़ होकर, तपस्या का दीप जलाना, ऊर्ध्व माव में लय होकर आत्म-समाधि लगाना वथा निरंतर दर्शन का प्याला पौते रहना, वस इसी को वस्तु परिसंख्या-प्रमाण तप कहते हैं।

वासं तिक्त सुमैंओ, ज्ञानबलेन तिक्त संसारं। दंसन ज्ञान ससमयं, ज्ञानबलेन सुद्ध तव यरनं ॥ ५१४

छूटे अपने आप जहां पर, अपना बास बसेरा।
और शान के बल से छूटे, संसृति का भी डेरा।।
समिकत की हो गूंज जहां पर, और कि तप का साधन।
वस्तु परिसंख्या प्रमाण तप, होता वह ही पावन।।

जहां पर सहज ही घर द्वार का स्थाग हो जाने और ज्ञान के बल से जहां जगत से भी नावा दूट जाये, सम्यक्त्व की जहाँ पर निरम्तर अविन सुनाई देती हो और तप करने के जहां सारे साधन हों, वहीं वस्तु परिसंख्या प्रमाण तप के दहीन होते हैं।

अप्य सह्तवं पिन्छदि, जानदि ज्ञानेन दव्यए जीवं। ज्ञानेन ज्ञान सुद्धं, वासं तिकंति इत्यु संसारे।।५१५

होता है को वस्तु परिसंख्या नामक तप का घारी।
रहता है वह प्रिय आतम का एक अनन्य पुजारो।।
होता है वह वट द्रश्यों का और जीव का जाता।
इस नश्वर क्षणभंगुर जग से, तज देता वह नाता।।

को बस्तु परिसंक्या प्रमाण तप का घारी होता है, वह आत्मा का अनन्य पुजारी होता है, खट द्रव्यों का वह पूर्ण कावा होता है, संखार से वह अपनी पूर्ण ममता माया छोड़ देता है।

रसियं मिष्यात मह्यं, रसियं संसार सरिन वासंमि । कुज्ञानं रसियानं, ज्ञान सहावेन सयल तिक्तं च ॥५१६

जग में जो निश्वात्व तीन हैं. बनना उनके त्यागी। इस असार, क्षणभंगुर जग से बनना पूर्ण विरागी।। जीर कि जग के कुतानों से, तजना अपना नाता। इन पांचों रस का तजना ही, रस पहित्याग कहाता।

संसार में जो तीन मिध्यास्य हैं उनको तज देना, इस असार संसार से अपना नाता तोद देना और संसार में जितने भी कुझान हैं, उन सबसे भी अपना हृद्य रिक्त बना छेना। इन पांचों वस्तु के स्थाग को ही रस-परित्याग तथ कहते हैं।

रसियंति मृद्गावं. मळ पचीस रसित सन्मावं। रसियं संसारवने, ज्ञान सहावेन सयळ तिक्तं च ॥५१७

तीन मूढ़ताओं को तजना, रस तीनों दुखदाई।
पंच बीस दोषों के रस की तजना एक इकाई।।
इस जग के बीहड़ वन से भी, तजना अपना नाता।
इन पांचों रस का तजना ही रस परित्याग कहाता।।

वीन मूद्वाओं के तीन रस, पच्चीस दोगें का एक रस, तथा संसार की माथा ममता का एक रस, इस प्रकार तक्त पांच प्रकार के रसों को तकना ही रस-परित्याग प्रत कहसाता है।

*

विकहा वसन सहावं, आरित रौद्रस्य सब्भावं। परपंच, विश्रम, रिसयं, ज्ञान सहावेन सयल तिक्तं च ॥५१८

विकयाओं के रस को तजना, तजना व्यसन दुखारी।
आतंरीद्र भावों के तजना, रस बोनों अपकारी।।
तजना वह परपंची रस भी, जो भव भव भरमाता।
इन पांचों रस का तजना ही, रस परित्याग कहाता।।

विकथाओं का रस, ज्यसनों का रस, आर्ब और रीट्र इन दो व्यानों के रख तथा संसार के प्रपंचों का रस, इन पांचों रसों के स्थाग को दी, रस-परित्याग तथ कहते हैं।

सुद्ध रिसय सुज्ञानं, दंसनवरज्ञान सुद्धतवयरनं । अप्या परमप्पानं, ज्ञानसहावेन सुद्ध तवयरनं ॥५१९

वे ही हैं जप तप व्रतधारी, पंच रसों के त्यागी। सब रस से हो निरस कि बनते, जो निज रस अनुरागी।। ज्ञान कि जिनका रुचिकर रस है, समकित कीढ़ांगन है। ''आतम परमातम'' ही जिनका, मंत्र परम पावन है।

वे ही जप, तप और अत के धारी हैं तथा के ही पंच रहों के स्यागी हैं कि जो सब रहों से निरम होकर निज रस के ही अनुरागी हो जाते हैं, ज्ञान ही जिनका रुचिकर रस, स्रम्यक्त्व ही जिनका की हास्थल, तथा 'आत्मा ही परमात्मा है" यही जिनका परम प्रिव मंत्र होता है।

*

विविक्त आसन सेज्जा, पुग्गल जीवान विविक्तुं सुद्ध' । पुग्गलसरिन विमुक्कं, अप्या अप्येन द'सनं सुद्ध' ॥५२०

पुद्गलरूपी जंतु जहां पर देवें कोई न पोड़ा। इस आतम रूपी शण्या पर, करना नित प्रति क्रीड़ा ॥ वा पुद्गल की शरण छोड़कर, आतम में पग जाना। तप विविद्त शैयासन केवल, बस इसको हो माना॥

जहां पर पद्गलक्षी जंतु किसी प्रकार की पीड़ा नहीं देते उस आत्माक्षी शैंच्या पर ही शयन करना या पुद्गल की शरण छोड़कर आत्मा में ही छीन हो जाना वस उसी को निश्चय नव से विविक्त शब्यासन तप कहते हैं।

विविक्तं घाय चवकं, विविक्त कम्मान तिविहि जोएन। मिध्याराग विविक्तं, सुद्धं असुद्ध विविक्तं परिनया हुंती ॥५२१॥

चार घातिया कर्म जिन्हों ने, निजवल से संहारे। और कि सारे कर्म जिन्हों से हारे, सब विधि हारे।। पर परणतियें छोड़ कि करते जो आतम से यारी। वे विविक्त शब्दासन के ही, होते बस अधिकारी।।

जिन्होंने चार घतिया कर्म को जीत छिया है तथा पर परणितयों से नाता को इकर को आत्मा के परम पुत्रारी बन गये हैं वे ही पुरुष "विविक्तश्रण्यासन" तप करने में समर्थ होते हैं।

विविक्त सयनासन, विविक्त मनचवल इन्दिया विषयं । ज्ञान बलेन विविक्तं, अप्या परमण्य ज्ञान स सरूवं ॥५२२॥

जिसने अपने घंचल मन की, चंचल गति संहारी।
ठुकरा दी चरणों से जिसने, भोगों की फुलवारी।।
आत्मज्ञान जिसका नित कहता, आतम परमोत्तम है।
बस विविक्त शब्दासन धारी, वह मानव उत्तम है।।

जिसने अपने चंचल मन पर पूर्ण विजय प्राप्त कर ही है, मोगों की पुळवारी जिसने तृण समान छोड़ दी है तथा आतमा और परमावमा में जो कुछ मी मेद नहीं मानता, वही झानी पुत्र विविक्त शय्मासन तप तपने का अधिकारी होता है।

कायकछेसं उत्तं, कललंकृत कम्म त्यजंति संसारे । सुद्धं सरूवं पिन्छदि, ज्ञानसहावेन कायअकलेसं ॥५२३॥

कर्मों से में पूर्ण रहित हूँ और कि सुख-सागर हूं।

मुझको कायाक्लेश नहीं है, मैं ध्रुव और अमर हूं॥
ऐसा चिन्तन करते करते, आतम में रम जाना।

निइचयनय से कायक्लेश तप बस इस ही माना।

में कभें से पूणे रहित हूं, सुखों का सागर हूं, मुझे किसी भी प्रकार का कायक छैश नहीं है तथा मैं अकर, अमर, अविनाशी हूं। इस प्रकार का चिन्तवन करते करते आहमा में छवछीन हो जाना। ज्ञानियों ने इसे ही कायक छैश तप माना है।

*

कायाकलेस असुद्धं, सरीर संस्कार इंद्रिया विषयं। अप्प सहावं ममलं, ज्ञान सहावेन काय अकलेमं ॥५२४॥

जैसे तन को सुख पहुँचाना, केवल पागलपन है। बंसे तन को बुख देना भी, केवल कार्य मिलन है। आत्म-रमण में हो मानव का केवल सच्चा हित है। आन्म-रमण में हो बस सच्चा कायावलेश निहित है।

जिस प्रकार तन को सुल पहुँचाना केवड पागड़पन हो है, बंसा हो उसे नाना मांति के दुख देना भी विवेक से पूर्ण नहीं है। आतम-रमम में ही मानव का सवा हित है और इसी आतम-रमण को ही सच्चा काया करेश तप कहते हैं। आतमीय आतन्य के रहने तक जो तप बृत की साधनायें हैं सो ही सुतप दोता है, अन्यथा कुतप हो जाता है।

अप्य सहावं उववन्नं, पर दव्वं विरय सब्बहा सब्वे । अप्य सहावं रूवं, ज्ञान सहावेन हुंति तः यरनं ॥५२५॥

पर द्रव्यों से नेह तोड़कर, तोड़ कि उनसे नाता।
आतम में ही लय हो करना, ग्रहण सदा सुख साता।।
यह हो बस इक सच्चा तप है, तप है और जो भाई।
आतम से ही प्रीति लगाकर, पावो किव सुखबाई।।

पर द्रव्यों से नेह तोड़कर, आत्मा में हो छय हो जाना, बस यही एक सच्चा तप है। इसके सिवा वास्तविक तप और नहीं है। सत्पुरुषों को आत्म-स्वभाव में ही रमण कर द्वादश विधि तप के पात्र बनना चाहिये।

*

वाहिज तव उवएसं, अभितर तव सुद्ध ससहावं । अप्प सरूवं पिच्छदि, अप्पा परमप्प तिविहि जोएन ॥५२६॥

मन बच कावा थिर कर तीनों, आत्म-समाधि लगाना। विह्निंगत से नाता तजकर, आतम में पग जाना। आतम परमातम की जिस थल गूंजे मंजु प्रभाती। आस्वन्तर तप की सत् झांकी उस थल हो विखलातो।

जहां मन, बचन, काया तीनों योगों से आत्मसमाधि लगाई जाती है, बहिर्जगत से जहां नाता दूट जाता है तथा जहां प्रति समय आत्मा और परमात्मा के ही गीत सुनाई देते हैं, वहीं आभ्यंतर तप की मधुर झांकी दृष्टिगोचर होती है।

प्रायिष्ठित्त विनयेन, वैयात्रत सुद्ध ध्यायमुपएसं । उत्सर्गं उवएसं, झानं झायंति सुद्ध मणानं ॥५२७॥

प्राविश्वत, विनय, वैयावृत मनवांछित फलदायक । स्वाध्याय, ब्युतसर्ग, ध्यान यह तप छह हैं सब लायक ॥ ये तप छह आस्यन्तर तप हैं, जो संसार गलाते । कमों से कर होन मनुज को जो शिवपुर पहुंचाते ॥

आभ्यन्तर तप छह हैं (१) प्रायश्चित (२) विनय (३) वैयाव्रत (४) स्वाध्याय (४) व्युत्सर्ग (६) भ्यान । ये तप संसार का नाश करके मनुष्य को उसका मन-वांक्षित फळ अर्थात् मुक्ति प्राप्त कराते हैं।

*

प्रस्तुतं निह पिन्छिदि, अप्रान्छितं परम सुद्ध मप्पानं । मिथ्या मयं न दिष्टिद, सुद्ध सहावेन सरूव पिन्छंतो ॥५२८॥

प्रस्तुत रागाविक तजकर जो आत्म परोक्ष निहारें। और उसे हंग बीच बनाकर तन मन उस पर वारें।। मान और मद से खाली हो जो निज को पहिचानें। प्रायश्चित तप का बस वे ही मर्म कि सच्चा जानें।।

को रामद्वेष तककर आत्मा और पर को निहारते हैं, मान और मद से जिनके हृदय रिक्त हैं, वे ही पुरुष प्रायश्चित सप का मर्भ जानते हैं।

रागादि दोस रहियं, धम्म झानं झायंति तं मुनिना । कुज्ञान सल्य रहियं, रूक्त्यं सरूत ज्ञानत्यं ॥५२९॥

होते मुनि निर्प्रंग्थ विगम्बर, धर्म ध्यान के ध्याता। और धर्म वह रंच न जिसका, रागाबिक से नाता॥ घाल्य और कुझान न जिसके आंगन में पद धरते। ऐसा हो धर धर्म ध्याम छुनि प्रायश्चित तप करते॥

निर्माश्य मुनि उस धर्म भ्यान के भ्याता होते हैं जो रागद्धे व आदि से पूर्ण रहित होता है। शस्य और इज्ञान की जिसमें शस्त्रक तक नहीं दिखाई देती। ऐसा ही धर्मभ्यान वरकर मुनि प्रायश्चित तप का साधन करते हैं।

इन्द्री विषय विमुक्कं, अप्य सरूवं च चेयना सुद्धं । मन चवलं रु'धंता, सम्यग्दर्शन दर्शनं सुद्धं ॥५३०॥

पंचेन्द्रिय भोगों से अपना, मोड़ कि मन मतवाला। अचल अडिग श्रद्धा का पोना निस्य निरंतर प्याला॥ सांस सांस में कूंजित करना सोऽहं की शहनाई। होता है संतों का यह ही प्रायदिवत तप हे भाई॥

पंचेन्द्रिय भोगों से अपने मन को मोड़कर, अखंड श्रद्धा को घरना, तथा सोऽहंका अजपा जाप करना, इसी को संतों का प्रायश्चित तप माना गया है।

असुद्ध परिनय विरयं, सुद्ध परिनवईसरूव पिच्छंति । अप्पा अप्पमि रइओ, ज्ञान सहावेन सुद्ध तव यरनं ॥५३१॥

अशुभ, मिलन, खल परिणितियों से रखना मन को न्यारा। और निष्ठावर आतम पर ही करना पूर्ण पसारा। आतम का अपने आतम में लय तन्मय हो जाना। बस यह ही प्रायदिचत तप है, संत जनों का बाना।

भशुम मिलन परणितयों से अवने मन को न्यारा रखना और आहमा का आहमा में पूर्णिक्ष से तन्मय हो जाना, इसी को साधु पुरुषों का प्रायश्चित तप कहा गया है।

*

विज्ञानं स सहावं, अप्पा परिपिन्छ विरय बहिरपा । विज्ञान ज्ञान झायदि, अप्पा परमप्प सुद्ध विज्ञानं ॥५३२॥

भातम क्या है और कि क्या है पर, जो यह पहिचाने।
पर से तजकर नेह कि केवल को आतम को जाने।।
आतम हो परमातम है बस, जिसका हो आराधन।
करता है निर्यन्थ वही बस, विनय महातप साधन।

+++++

जो आस्या और पर को पहिचानता है और पहिचान कर पर को छोड़ केवछ आस्मा से ही सम्बन्ध रखता है, आस्मा हो परमारबा है यही जिसका परम मन्त्र होता है, वही निर्पाण्य साधु विनय तप की महासाधना करता है।

विनयेन सुद्ध भावं, मय मिन्छात दोस विरयंमि । आद सहावं विनयं, सल्यं कुज्ञान दोस विरयंती ॥५३३॥

राग द्वेष मद मान मोह के तोड़ भयंकर जाले।
तीन शल्य मिथ्या ज्ञानों के फोड़ अहितकर प्याले।
वनते हैं जो अलख अगोचर, आतम—कुन्ज—विहारी।
होते हैं सत्साधु वही बस, विनय महातप घारी।

को रागद्वेष, मद, मान और मोद्द के काशों को तोड़ देता है; तीनों शस्य और मिण्या-कानों से जो पूर्ण रहित होता है तथा आत्मा के प्रति जिसकी अखंद भद्धा होती है, वही खाधु विनय तप का धारी होता है।

> विनयपदानं अंगं, असुह संसार सरिन विरदोयो । परिनाम सुद्ध भावं, ज्ञान सहावेन जोह तवयरनं ॥५३४॥

अशुभ मिलनतम इस भव-जल में होकर को पर पारे।
द्वादशांग पर अपित करता विनय पुहुष इतनारे।।
शुद्ध ममल भावों में करता जो नर नित विचरण है।
वैय्वावृत तप का धारो वस, वह हो अंष्ठ अमण है।।

जो इस अशुभ, मिलन और दुखपूर्ण संसार से नेह तजहर, द्वादशाय वाणी पर ही अपना सर्वस्व न्योछावर कर देता है तथा शुद्ध और निर्मेष भावों में ही जिसहा वित्त रमण करता है, वही साधु वास्तविक वैयावृत तप की साधना करता है।

वैय्यावृतं स उत्तं, वय संजम वृत्ति सुद्ध सम्मतः । वैय्यावृतः ज्ञान सहावं, मिच्छा कुज्ञान सयल विरयंमि ॥५३५॥

व्रत से, संयम से, समिकत से, निज की सेवा कश्ना। ज्ञान स्वरूपी आतम में ही, हो निर्लेष विचरना। निष्या कुज्ञानों से कश्ना, करना पूर्ण किनारा। जिन आगम कहता कि इसी को वैष्यावृत तथ प्यारा॥

+++++

वत से, संयम से तथा सम्यक्ष्य पालन से, अपने आत्मा की सेवा करना; उसमें निलिया होकर किया करना तथा मिण्या झानों से सदा किनारा रखना, इसी को झानियों ने वैयाष्ट्रत वय माना है।

अप्पा परमप्पानं, पिच्छे लोबालोयंमि अववासं । रूवानं रूवतीतं, झानं झायंति सुद्ध मप्पानं ॥५३६॥

++++ **+**+

झानस्बभावी यह आतम है लोकालोक बिहारो। इससे आतम परमातम है, परमातम अविकारो॥ रूप विगत आतमपद में जो रहता नित्य मगन है। वेयावृत तप का चारी बस वह ही श्रेष्ठ श्रमण है॥

+++++

को इस परमास्मा-रूपी आत्मा में ही नित्य मगन रहता है तथा उसके झान स्वमाण में ही नित्य मति विचरण करता है. वही साधु वैवादत तप की पूर्ण सामना करता है।

लिगं च जिनवरिंदं, धम्मं सुक्कं च माबना सुद्धं । भागंति भान सुद्धं, वैष्यावृतं च सुद्ध स सरूतं ॥५३०॥

व्रथ्य भाव लिंगों का है जो को जिनके सन घारो। घर्न शुरुक भाकों का करता जो जित ज्ञान मुखारी॥ निर्मालता का निर्मार जिसमें घर घर घर घरता है। वैयाबृत तब का सरसाधन संत वही करता है॥

को जिनेन्द्र भगवान के समान ही द्रव्य और भाव किंगों का धारी है, धर्म और शुक्छ ध्यानों को जो प्रति समय ध्याता है तथा जिसके भावों में पूर्ण निमंद्धता रहती है, वही साधु वैयावृत तप का समुखित पाद्धन करता है।

*

षिय उबसम संजुत्तं षिपनिक भावेन सयल दोस परिवत्तं। ऋजुविपुलं च उवन्नं, ज्ञान सहावेन हुंति तवयरनं ॥५३८॥

होती है जिन सत्संतों पर क्षय उपशम निधि प्यारी। वैयावृत से हो जाते हैं वे क्षायिक के भारी॥ वैयावृत तप एक विवस फिर वह भी विखलाता है। ऋखु विपुल-द्वय सहित कि वह मनपर्यय पा जाता है॥

जिन संवों को श्योपशन प्राप्त हो जाता है वे वैयाष्ट्रत की साधना कर, शायिक सम्यक्त की प्राप्ति कर सेते हैं। और काळान्तर में वे ऋतु और विपुक सहित मन:पर्यय क्रान के भी घारी हो जाते हैं।

सुद्धं सुद्ध सरूवं, सुद्धं सायंति सुद्ध मणानं । मिच्छा कुज्ञान विरयं, सुद्ध सहावं च सुद्ध सानत्थं ॥५३९॥

होते हैं को संत तपोनिकि, स्वाध्याय तप धारी। आतम परमातम के होते वे नर पूर्ण पुजारी।। रहते हैं निष्धाशानों से वे नर दूर निराले। पीते रहते स्वात्म भाव के वे नित अमृत प्याले।।

जो साधु स्वाध्याय तप के घारी होते हैं, वे परमातमा रूपी आतमा के निष्ठ पुजारी होते हैं। मिध्याक्कानों से वे कोसों दूर रहते हैं और सदा आत्मरमण के प्याछे पीते हुये वे अपने में दी मगन रहा करते हैं।

*

सुद्धं जिने हि उत्तं, असुद्धं संसार सरिन विरदो यो । सुद्धं परमानंदं, सुद्ध सहावं च निम्मलं सुद्धं ॥५४०॥

असत अनृत भ्रमपूर्ण जगत का तजकर कुटिल किनारा। रहता परमानन्द मगन जो संत निराकुल न्यारा॥ आतम परमातम में हो बस जो विचरण करता है। स्वाध्याय नामक बस वह ही उत्तम तप धरता है।

असत, अमृत और अयपूर्ण जगत से दूर रहकर जो सन्त सदा स्वातम अगन रहते हैं सथा प्रति समय जो धारमा में ही विचरण करते हैं वही स्वाच्याय नाम का महातम चरते हैं।

+++++

सुद्धं ध्याय स उत्तं, विश्वम परपंच तिक्त मोहंधं । सुद्धं दंसन सुद्धं, अप्पा सुद्धप्प परम सुद्धं च ॥५४१॥

तोड़ प्रपंचों के विश्वम के मोह-तिमिर के खाले। पीना नित प्रति नित्य निरंतर आतम-रस के प्याले॥ आतम को परमातम कहकर मनन उसी का करना। होता है बस एक कि यह हो स्वाध्याय तप घरना॥

जगत के सारे प्रपंच और विश्रम के जाले तोदकर निरंथ प्रति आतम रस के ही प्याले पीना तथा आश्मा को परमारमा मानकर उसी का मनन और उसी का चिन्तवन करना, यही निश्चयनय से स्वाध्याय तथ की साधना होती है।

--+++

*

कायोत्सर्ग स उत्तं, कायोत्सर्ग ऊर्ध सुद्ध ससमावं । विंदंति विंद रूवं, आद सहावं च निम्मलं झानं ॥५४२॥

काया से जो रहित कि जिसका ऊर्घ्य स्वभाव ममल है। करना उस आतम को अनुभव यह ही सिद्ध सकल है।। बिन्दमयो ओंकार रूप में निश्चल हो रम जाना। आगम ने ब्युत्सगं महातप एक इसो को माना।।

ं को निया है। तिहस्स है तथा अर्थ स्वभाव का बारी है, दसी सिद्ध के सवान अपने आत्मा में नियाल होकर रम जाना, इसी को व्युत्सर्ग तप कहते हैं।

सम्बक्दर्सन सुद्, उत्सर्ग कर्ध चेयना मार्च। गय संकप्प वियणं, अप्पा परमण तुल्य संकिष्ठ ॥५४३॥

सच्या तप व्युत्सर्ग कि भव्यो है बस सन्ध्यक्त्रंन । वह इर्जन होता नित जिसमें ऊर्ध्व भाव का वर्णन ॥ संकल्पों से और विकल्पों से को है गत भाई। होता आतम परमातम का नाब जहां सुखबाई॥

को कर्ष्य भावों का केन्द्र है, संकरप और विकल्प जिसमें रंजमात्र भी नहीं दिलकाते तथा आस्मा और परमास्मा के जिसमें निस्य प्रति दर्शन होते रहते हैं, वह सम्यक्स्य ही सच्चा म्युस्सर्ग तब है।

*

तिअर्थं समय सुद्धं, जानंति ऋजु विपुल ज्ञान सद्भावं । ऊत्सर्गं ऊर्ध गुनं, ज्ञान सद्दावेन सुद्ध तत्व यरनं ॥५४४॥

बर्शन झानाचार मधी है जो आतम शुचि पावन । उसकी हो अर्चा निश्चय से है ब्युतसर्ग सुहावन ।। रत्नत्रय हो ऋषु बिपुल द्वय झानों का दाता है। रानत्रय हो इस बातम से केवल प्रगटाता है।।

जो रत्नत्रय से पूर्ण है, वसी आरमा की अर्था और वसी की वर्षा है। सक्या व्युरसर्ग वप-पालन है, क्लेंकि रत्नत्रय ही ऋजु निपलों का दाता है और आश्वा ही यह सोस है जहां से रत्नत्रय शक्ट दोता है।

भ्यानं शान समत्थं, हुट्ठे सह आसवेवि दुविषयो । भाय चवनक्य मुक्कं, अप्पानं हुद्ध चेयना रूवं ॥५४५॥

भ्याम बही बोनों आश्रव की दूरों जिसमें कहियां। चारों ही घातीय कमें की युझ जायें फुलशक्यां।। प्रयाम बही जिससे भावों में वह निर्मलता आवे। भव भव के संताप निद्या जो पुक्ति—नगर पहुंचावे।।

सथा भ्यान वही है को कमें का द्वार बन्द कर दे, कारों ही वातीय कमें की को होडी रक दे और को मन को इसना पवित्र बना दे कि संसार के बन्धनों को तोदकर साथक हुक्सिनगर का पात्र बन जावे।

*

सुकलं झानं झायदि, परिनामं संसार सरिन मुक्तस्य । सक्तिं च विकरूवं अयसय जयवंत सिद्धि संजुत्तं ॥५४६॥

होते हैं जो साधु परम वे शुक्ल ध्यान को ध्याते। अपने आतम परमातम को वे साकार बनाते।। शुक्ल ध्यान से शक्ति व्यक्ति में परिणत हो जाती है। और सिद्ध सी युक्त-सिद्धि सब उनमें जग जाती है।।

को सरवाधु होते हैं, वे शुक्क न्यान के न्यावा होते हैं। वे इस न्यान से अपने परमात्मा सप आसी की साकार नोने डेते हैं। शुक्क न्यान से व्यक्ति व्यक्त सप वारण कर डेवी है और सावक को किसों के सवान ही सिद्धियां प्राप्त हो वींसी हैं।

झानं अप्य सरूवं, अप्या परमप्य चेयनं सुद्धः । झायंति ऊर्ध सुद्धं, झान समत्यं च सुद्ध तव यरने ॥५४७॥

अलब अगोचर आतम का है को सत रूप निराला।
ज्यान नहीं कुछ और कि केवल वह जगमम उजियाला।।
आतम को परमातम 'कहकर जो उसमें रम जाते।
साधु वही जस एक कि निर्मल ज्यान महातप ज्याते।।

भ्यान क्या है ? अजर अमर आश्मा का श्री एक प्रस्तर रूप है । जो आस्मा को परमाश्मा मानकर उसमें रम जाते हैं वे साधु भ्यान का परम उज्बल रूप श्री भ्याते हैं।

बारह विहि उवएसं, झानं झायंति सुद्ध तव यरनं । जे साहंति स पुरिसा, तत्तो पुन छहें निन्वानं ॥५४८॥

श्री जिन प्रभु ने द्वादश विधि के जो तप हैं बतलाये। वे तप तप तक हो जब, कोई ध्यान समाधि लगाये॥ को तापस इन पुण्य तपों का घरते हैं उजियाला। पंति हैं वे मुक्ति नगर का सत शिव सुन्दर प्याला॥

भी किनेन्द्र एसु ने जो द्वादश मांति के तप बतछाये हैं वे तप बास्तविक तप तब ही कहाते हैं, जब ध्यान के द्वारा उनकी खाधना की जाये। जो ताषस ज्यानमय हो इन तपों की साधना करते हैं वे निश्चय में मोक्षमार्ग के पश्चिक बनते हैं।

-: सम्पन्त्य के बस मेब :--

दहविहि सम्मत्ते नय, ज्ञान उवदेश अत्यवीजिमि । संक्षेप सुत्त उत्तं, विवहारे अवगाहनेन सद्भावं ॥५४९॥ प्रवचन केविल उत्तं, परमं सम्मत्त सुद्ध सद्भावं । दह विज्ञान सरूवं, अप्या अप्पेन सुद्ध सम्मत्तं ॥५५०॥

ज्ञान और उपदेश, अर्थ औं बीक सुसमकित भाई।
सूत्र और संक्षेप और समकित व्यवहार सुखाई।।
अवगाहन, प्रवचन, कि परम यह दश सम्यक्त बताये।
पर सच्चा सम्यक्त, कि आतम इस आतम को व्याये।।

१-झान, २-७पदेश, ३-अर्थ, ४-बीअ, ४-सूत्र, ६-संक्षेप, ७-व्यवहार, ८-अवगाहन, ९-प्रवचन और १०-परमा ये सम्यक्त्व के दश मेह व्यवहारनय से बतलाये गये हैं। लेकिन सच्चा सम्यक्त्व तो केवल एक ही होता है, और वह है आरमा का आरमा के द्वारा ही व्यान।

*

ज्ञानं ज्ञान सरूवं ज्ञानं नजंति मिच्छ संजुते । संसार सरानि तिक्तं, ज्ञानेन ज्ञान अप सद्भावं ॥५५१॥

है बस वह हो ज्ञान, ज्ञानमय होवे जिसकी झांकी। विखती हो छाया न जहां पर, निष्या ज्ञान अमा की।। जिसके अंतर से न झांकती, इस भव की परछाईँ। और ज्ञान से ज्ञान बढ़ा जो, पाता पद सुखदाई।।

ज्ञान सम्यक्तक वही, त्रिसकी ज्ञानमय हाँको हो। अहाँ पर निष्या ज्ञान की छाया त्रक न दिसती हो; संसार के प्रयंच जिसमें रंचगात्र भी निवास नहीं करते हों और ज्ञान के द्वारा ज्ञान वर्द्धन कर को परमातम पद को प्राप्त करा दे।

क्कानं सुद्ध सहावं, रागादि दोस सयळविरयंमि । विरयं असुद्ध भावं, अप्या परमप्य क्कान समर्च ॥५५२॥

भातस का सत शिव सुन्दरतम रूप बहुां विखलावे। रागद्रेय से दोवों का दल बिस बल दृष्टि न आवे।। असत अञ्चम भावों का जिस बल रहता रे! न अंघेरा। आसम परमातम का करता, ज्ञान वहीं कि बसेरा।।

जहां पर जारमा का खरय, शिव, सुन्दर रूप दिखाशये, रागद्वेष जहां दृष्टिगोचर भी न हों तथा जशुभ परणिवयों की जहां बरछ।ईं तक न दिखे, बहीं आरमा और परमारमा का परम झान जसेरा करता है।

> डवएमं संसुद्धं, सुद्धं अप्पान अप्पनो सुद्धं । सुद्धं जिने हि कहियं, सुद्धं सम्मत्त सुद्ध डवएसं ॥५५३॥

बतलाये को क्यों कर पामें हम आतम सांवरिया। विखलाये को भी जिन प्रभु की परमानंद उगरिया।। समिकत के ही सावन भावों को फिर बरसाये। जिनवाणों में वह हो केवल सत उपदेश कहाये।।

को वह समें वदाये कि इमें परमाश्मारूपी बात्मा की किस तरह प्राप्ति हो, किनेन्द्र अगवान की परमानन्द कगर इमें कैसे मिछे, तथा को अन्यक्त्व का पद पद पर वर्षण करें वहीं बात्तव में सन्यक् उपदेश कहलाता है।

सुद्धं जिन उत्त परं, असुद्धं तिक्तं व सन्त्रहा सन्त्रे। सुद्धं उद्देश ज्ञानं, वरनं जिन उत्त उदएसं ॥५५४॥

भर भर दे को जिन बयनों ुकी नित्य सुधा सी प्याली।
छावें जिस पर अश्रद्धा की घोर न बदरी काली।
आत्मप्राप्ति कैसे हो जिसका बस उद्देश्य यही है।
भी जिन चरणों का अनुयायी बस उपदेश यही है।

+++++

जो जिन वसनों की पीयूष के समान मधुर प्याळियाँ विळाये, अश्रद्धा का जिसमें रंजमात्र भी अँघेरा न हो, आत्मप्राप्ति कैसे हो, जिसका वस यही पवित्र उद्देश्य हो, वही संसार में पवित्र कहा गया है !

> सुद्धं च सुद्ध झानं, असुद्धं संसार सरनि मुक्तस्य । सुद्धं परमानन्दे, उवएसं सुद्धं सम्मत्तं ॥५५५॥

> आतम के ही शुद्ध व्यान का को अमृत बरसाये। भव, तन, भोगों से जन जन को को नित दूर बनाये।। आतम ही बस परमातम है हो जिसकी यह वानी। वह हो है उपदेश कि कहती करणामय जिनवाणी।।

को नित्यप्रति आतम के शुद्ध झान का अमृत बरसाये, भव, तन और मोगों से को जगत के प्राह्म बचाये तथा आतमा दी परमारमा है, जिसकी यह परम पवित्र बाणी हो, वही स्पर्देश सम्यक्त है।

अर्थति अर्थं सुद्धं, सम सम्भत्त दंसनं सुद्धं। अर्थं समय ति अर्थं, उवएसं अर्थ सम्मत्तं ॥५५६॥

शुद्ध अर्थ को पाना ही हो जिसका लक्ष्य निराला।
राज रही हो बक्षस्थल पर जिसके समकित माला॥
जलती हो जिसके अंतर में रत्नत्रय की ज्याला।
कहते हैं जिनराज वहीं है पावा अर्थ निराला॥

शुद्ध तथ्य को पाना ही, जिसका परम पिनत्र उद्देश्य है, सम्यक्त की माल से जिसका वक्षस्थक सुद्योभित है, रतनत्रय जिसके अंतर में नित्यप्रति किल्लोल करता है, वही संसार में पायन कहा गया है।

*

अर्थं अप्प सरूवं, अनर्थं अज्ञान मिन्छ विरयंगि । अनेय अनर्थं भावं, तिक्तंति जे ज्ञान सहकारं ॥५५७॥

अर्थ जिसे कहते हैं, आतम उसका रूप निराला। अर्थ जिसे कहते हैं. समकित उस हो का उजियाला ॥ त्याग सकल संकल्प कि जो नर, बनते झान बिहारी। 'अर्थ' नाम समकित के होते वे हो मानव धारी॥

जिसे अर्थ कहते हैं, आत्मा वसी का साकार रूप है; सम्यक्त वसी का प्रकाश है। जो सावस संकल्प विकल्पों को क्रोइकर ब्रावशुंव में विहार करते हैं, वे मानव सर्थ सम्बक्त के बारी कहाते हैं।

अर्थ ज्ञान सरूवं, तिलोयं त्रिभुवन ति अर्थ संसुद्धं । विंदस्यं विंदंतो, सुद्धं सरूवं ति अर्थ सम्मत्तं ॥५५८॥

ज्ञान रूप में रमने को हो, कहते अर्थ हैं ज्ञानी।
अर्थ उसी का शुद्ध कि जो है, त्रिभुवन का श्रद्धानी।
ओस् मंत्र के द्वारा जो नर, आस्म मनन करता है।
वह ही मानव रस्तत्रयमय अर्थ परम घरता है।

ज्ञानरूप में रमण करने को ही अर्थ सम्यक्त कहते हैं। को छोकाछोक का अद्धानी है अर्थ उची का शुद्ध है। को नर ओम् अंत्र के द्वारा आत्ममनन करता है वही रत्नत्रय सय 'अर्थ' स्वस्थक्त को धारण करता है।

बीजं च ज्ञान सुद्धं, सुद्धप्या ज्ञान दंसन समग्गं। चरनं दुविहि सहावं, सहकारे तव सुद्ध वीयंमि ॥५५९॥

मोक्षमार्ग का ज्ञान ममल हो समकित बोज है ज्ञानी । और ज्ञान क्या, रत्नत्रययुत आतम पद विज्ञानी ॥ दो विभि का चरित्र, और को तप पालन करते हैं। वे ही नर बस 'बीज' नामके समकित को घरते हैं॥

सोक्षमार्ग का को ज्ञान है, उसी का नाम 'बीज' सम्यक्त है। और आन क्या है र रत्नत्रय मय आतम का पुनीत पद ही। को दो प्रकार का चरित्र और द्वाद्य प्रकार के तुपीं का साधन करते हैं, वे ही नर बीज सम्यक्त को चारण करते हैं।

देव गुर षम्म सुद्धं, भिथ्या कुज्ञान सयस्र विरयंभि । संसार सरिन विरयं, वीयं सम्मत्त सुद्धमप्पानं ॥५६०॥

देव, धर्म, गुरु इन तीनों के, बनना श्रद्धाधारी।
रागद्धेव कुत्रान कि बनना, इन सब के परिहारी।।
भव तन भोगों से न रंच भी, रखना अपना नाता।
यह ही बस गुचि निश्चयनय से समिकत 'बीज' कहाता।।

देव, धर्म और गुरु इन तीनों में प्रगाद भद्धा रखना, रागद्वेष और कुझान इनको पूर्ण रूपेण त्याग देना और भव, तन और भोग इन तीनों की समता से निरण्ड हो जाना, बस इसी को बीजसम्बद्धन कहते हैं।

संवेप सुद्धमहओ, सुयं विपति नंत संसारे। कम्ममल विपति भावं, ज्ञान सहावेन सुयं संक्षेपं ॥५६१॥

कहते हैं 'संक्षेप' उसे जो, यह संसार नसावे। कर्मों को कर चूर्ण कि जो जन जन की मुक्त बनावे। ऐसा वह 'संसेप' शुद्धतम, आतम ही है भाई। कर्ममलों को काट कि करता जो सब भांति भलाई।।

'संमेप' सम्यक्त्य एसे कहते हैं, भी जीवन मरण के रोग को नष्ट कर दे; कर्तों का चूर्ण मनाकर जन के बन्धन काट दे। पेसा यह 'संसेप' सम्बक्त्य केवळ आहमा ही है। दंसन झान सहावं, अप सहावेन सुद्ध सद्मावं। सुद्धं सुद्ध सरूवं, सम्मत्तं सुद्ध ममल हंपेपं ॥५६२॥ सूत्रं सुद्ध सहावं, संसूत्रं सास्वतेन चेयनामावं। विकहा वसन असूत्रं, संसारे सरिन सयल विरयंमि ॥५६३॥

ज्ञान और बर्शन बोनों का, जिसमें नित्य सबेरा।
ऐसे आतम में निशि वासर, करना रैन बसेरा।
या अपने ही वृन्यावन के जनना आप बिहारी।
कहते हैं 'संकेप' इसी को श्री जिन करणाधारी।

किसमें क्षान और दशन दोनों का निवास है, ऐसे आत्मा में नित्य प्रति रमण करना या अपने ही आत्म-कुन्ज के विहारी बनना इसी को 'संक्षेप' सम्यक्त्य कहते हैं।

*

सूत्रं जं जिन कहियं, तं सूत्रं सुद्ध माव संकलियं । असूत्रं नहु पिच्छदि, सूत्रं ससरूव सुद्ध मप्पानं ॥५५४॥

आतम का जो शुद्ध कप है. 'सूत्र' वही है प्यारे! और 'सूत्र' यह है कि आत्म से होना नेक न न्यारे।। सप्त क्यसन, चारों विकथायें, यह संसार दुखारी। हों न जहां पर, 'सूत्र' वहीं पर होता है सुखकारी।।

जारमा का को शुद्ध रूप है, वही सूच सम्यक्त है । क्योंकि सूत्र नाम सम्बन्ध का है। जारमा से नित्यप्रति सम्बन्ध बनाये र बना, उसके स्वभाव में रमण करना और विभाव जैसे सन्त व्यसन, बारों विक्थायें और यह दुलपूर्ण संसार इनको छाइ देना, इसी का नाम वास्तव में सूत्र सम्यक्त है।

विवहारं सम्पत्तं, देव गुर सुद्ध धम्म संजुतं । दंसन ज्ञान चरित्तं, मछमुक्तं विरहार सम्पत्तं ॥५६५॥

वेब, धर्म, गुरु इन तोनों में, निश्चल धद्धा घरना। वर्शन, ज्ञानाचार कि इनको, बोष रहित आचरना॥ सर्व मर्लो से होन कि यह है, वह समकित सुखवाई। कहते हैं व्यवहार सुसमकित जिसको श्री जिनराई॥

देव धर्म और गुरु में निश्चल श्रद्धा रखना, दर्शन, ज्ञान और आवरण इन तीनों को निर्दोष पालन करना, वस यही व्यवदार सम्बक्त्व है।

*

क्कानेन क्कान दिट्टं, कुक्कानं मिन्छ अधुह विरयंमि । विरयं सुह असुहं च, विवहारं सुद्धमप्पानं ॥५६६॥

झान हिष्ठ से नित्य निरम्तर, करना झान कमाई।
और न निथ्या त्रय से करना, मूल कि प्रेमसगाई।।
अञ्चभ और शुभ परिणामों से, रहना एक किनारे।
कहते हैं 'अयवहार' सुसमकित, इस ही को जिन प्यारे।।

+++++

निश्य प्रति शान में आवरण करना, मिध्यास्थों के कभी पास भी न जाना तथा शुभ आशुभ परणितयों मे सना दूर रहना, इसी को बास्तव में अयबहार सम्यक्त कहते हैं। इस शुभ वरिणित में भी बीतरागता श्रक्तकी रहे। और पुण्योदयजन्य सुख मोगों में आशक्ति न रहे। ऐसी शुभ विश्वित स्पादेव है।

अवगहन संगत्तं, अवगहर अंग पुष्व वित्थरणं । अवगहे सुद्ध भावं, सुद्धं च असुद्ध विवरीदो ॥६६७॥

को एकावश अंग और चौदह पूरव को जाने। अंग और पूरव मय हो को, आतम को पहिचाने।। अगुम और गुभ परिणामों का को होवे परिहारी। 'अवगाहन' समकित का होता, वह ही मानव धारी।।

को ग्यारह अंग और चौदह पूर्व को जाने तथा उनको जानता हुआ को आत्मा को पहिचाने । जो अशुभ और शुभ दोनों परिणामों का त्थागी हो उसे ही भी जिन प्रभु अवगाहन सम्यक्त्य का घारी कहते हैं।

*

अवगाहइ सुद्ध झानं, आरित रोद्रं च सयल विवरीदो । अवगहइ अप अप्पं, सम्यक्दंसनं च अवगहनं ॥५६८॥

आर्त रौद्र दोनों ध्यानों से, अपना मन विलगाना । मोक्ष प्रदायक शुद्ध ध्यान से, अपना देह लगाना ॥ और कि अपने आप निरखना, अपनी हो फुलवारी । कहतो 'अवगाहन' इस हो को, भी जिनवाणी प्यारी ॥

आर्च और रीद्र इन दोनों व्यानों से अपने मन को विस्ता कर सेना तथा शुद्ध व्यान से दी अपना मन क्रमाकर, अपने आप में दी रमण करना, यस इसी को 'नवगाइन' सम्यवस्य करते हैं।

पदस्तं पिंडस्तं, रूबस्तं रूबातीत शानत्थं । अवगहे भम्म सुनकं, अवगाहन ज्ञान शान संवत्तं ॥५६९॥

पाद, पिंड, रूपस्य और को रूपातीत सगत है। धर्म धुक्ल ध्यानों का करता, को नित अवगाहन है।। समकित के कुंजों में वह ही मानव रास रचाता। 'अवगाहन' समकित का घारी, बस वह ही कहस्राता।।

सो पावस्थ, पिंडस्थ, रूपस्थ तथा रूपातीत इन चारों व्यानों का घारी होता है, घर्म और ं शुक्छ व्यानों के जल में ही जो नित्य जबगाइन करता है तथा सम्यक्त के कुंज में ही जो नित्य प्रति विद्यार करता है, वही मानव अवगाइन सम्यक्त का घारी होता है।

*

पवचने केवलिनं, जं उत्तं केवलि नन्तिशिष्ट संदिष्टुं । तं वयन सुद्ध वयनं, असुद्ध वयनं पि मयल विवरीदो ॥५७०॥

भजर अमर हो गये कि जिसको, पोकर केवलज्ञानी। और कि जिसको बार जगत में, कहलाई जिनवाणी।। ऐसा बह सम्यक्त्व, न जिसमें हो बोबों को छाया। जिनवाणी में 'प्रबचन केवलि, समकित है कहलाया।।

+++++

किसके जल को पीकर केबढझानी अकर अमर बन गये, जिसकी ही बार संसार में जिनवाणी के नाम से प्रकशत हुई जो दोषों से सर्वश रहित है, ऐसा वह सम्यक्त ही 'प्रवर्षन केबलि' सम्यक्त कहलाता है।

+++++

जं केविक उक्ष्सं, तं वयनं शुद्ध सार्थं निश्चयं । तं आछाप चवंतं, जं केविक ममल केविल सुद्धं ॥५७१॥

बरसाते हैं जिन बोलो को जग में केवलज्ञानी। जन बोलों में गुम्कित रहती, है शायत ध्रुववाणी॥ विध्य ध्वनि में सुन पड़ती है, जो स्वर लहरी बांकी। सत् शिव, सुन्दर शुच्चि समकित की, विखती उसमें झांकी॥

+++++

जिन वचनों को जगतीतक पर केवल झानी बरसाते हैं, बनमें जिनराज की शाश्वत श्रव बाणी गुम्फित रहती है। समोसरण में भगवान को दिव्य व्यक्ति विखेरते हैं, उसमें बही सत् शिव सुन्दर सम्यक्त्व की मनोहर झांकी देख पड़ती है।

*

परमं सम्मत्त उत्तं, परमं ज्ञानस्य परम भत्तीए । परमं परमप्पानं, अप्पा परमप्प केवलं सुद्धं ॥५७२॥

भेष्ठ भक्ति के साथ जो होता, श्रेष्ठ ज्ञान का धारी।
परम श्रेष्ठ समकित की खिलती, उस ही में फुलवारी॥
ऐसा मानव होता है बस, जन गन मन हारी।
अष्ठ मलीं को जीत कि बनता जो अक्षय सुखकारी॥

श्रेष्ठतम मिक्त के साथ, जिसमें भेष्ठ ज्ञान का सद्भाव रहता है, उसी में परम सम्यक्तव सर्वोत्तम शोमा पाता है। ऐसे सम्यक्तव का घारी वहीं श्रेष्ठ पुरुष होता है, जो अष्ट महीं को जीतकर अक्षय सुख का पात्र बनता है।

परमं परमणानं, अप्प सरुवं च सुद्ध मप्पानं । रागादि दोष विरयं, झानं झायंति परम सम्मत्तं ॥५७३॥

होते हैं जो श्रेष्ठ परम प्रुव, निर्मल समकितधारी। अगम अगोचर नील-सिधु सी समता के भण्डारी॥ सिद्ध प्रभी ऐसे आतम के ही होते उजियाले। राग बोक से हीन, ध्यान में रहते वे मतवाले॥

को परम सम्बक्त के घारी होते हैं, उनमें उत्कृष्ट समता का निवास होता है। अनके आस्मा में निरंतर परमात्मा साकार डोटता है और सर्वदोषों से रहित होकर वे निरंधर ही क्यान में मतवाले रहा करते हैं।

*

सम्मत्तं उवर्सं, दहविहि संमत्त अप्य अप्यानं । अप्या सुद्धप्यानं, परमप्या लहे निन्वानं ॥५७८॥

वशिविधि के सम्यक्त्व बताये जो जिन ने हे भाई। बैसे ही उनके कि बताये, मैंने रूप सुहाई॥ समकित का यह सार कि आतम हो परमातम प्यारे। आतम ही निर्वाण प्राप्त कर, होता है भव-पारे॥

जिनराज ने जो दस प्रकार के सम्बक्ति वतजाये हैं, मैंने उन्हों का संक्षेत्र में यहां रूप बताया है। इन सब भेदों का सार केवल एक ही है और वह यह है कि आत्मा ही परमारमा है और यह आदना ही निर्वाण प्राप्त कर संसार से उस पार होता है।

द्वादक अविरतमावः

पंच इन्द्री संवरनं, रागादि दोशं च वियष संवरनं । मन गास्व संवरनं, थावर रक्षा च संयमं सुद्धं ॥५७५॥

पंचेन्द्रिय को और कि मन के नरपति को बदा करना । रागद्वेष बिषयों की इच्छा, मनमें नैक न घरना ॥ षटकायो जोवों को करना और कि रक्षा माई। होता है बस यह ही बारह अवरित त्यांग मुखाई॥

पंचेन्द्रिय और मन को बता में करना-रागद्वेष व विषयों की इच्छा से निस्पृद होना सवा बटकाय के जीवों की रक्षा करना, यही बारह अबिरत स्थाग वृत होते हैं।

*

जिह्ना स्वाद असुद्धं, स्वादं पंचभेय विरयंमि । विरयं असुद्ध भावं, स्वादं पंचज्ञान ममल विस्तरनं ॥५७६॥

जिह्या के जो पंच मेवपय स्वाद कि हैं है भाई। वे सारे ही स्वाद असत हैं, और कि हैं दुखवाई।। पंच स्वाद तज पंच ज्ञान से, रखना अपना नाता। यह ही इस जिन्हा इन्द्रिय का, स्वाद त्याग कहलाता।।

जिह्ना इन्द्रिय के जो खट्टे, मीठे, आदि पांच स्वाद हैं वे स्वाद झुठे तथा आणिक हैं। इस इहे स्वादों को तजकर, पंचकान के स्वाद छेना, यह दी जिह्ना इन्द्रिय का स्वाद स्थाग जल कहळाता है।

कुज्ञान वयन तिक्तं, कुन्छिय आलाप मिन्छ विरयंमि । वयनं जिन उवएसं, सुद्ध सरूवं च वयन उवएसं ॥५७७॥

होवें जो मानव जिल्ला के स्वाव त्याग के धारी।
कुत्सित आस्त्रापों के भी वे, बन जावें परिहारी।।
जिक्हेश्विय का स्वाव त्याग यह तब ही त्याग कहाता।
जब जिनका उपवेश कि निर्मस उस पर शोभा पाता।।

जी मानव जिह्ना इन्द्रिय के स्वाद त्याग का व्रत प्रहण करते हैं, उन्हें उचित है कि वे कुरिसत बचनों का भी त्याग कर दें, क्योंकि यह स्वाद त्याग तब ही सच्चा स्वाद-त्याग व्रव कहळाता है, जब जिह्ना के ऊपर कुरिसत बचन न आकर श्री जिनेन्द्रदेव के वचन शोभा पाचें।

*

असुद्धं न चंवतो, रागादिदोस असत्य विरयंमि । इन्द्री विरय अतींद्री, अतींद्री ज्ञान स्वाद स सहावं ॥५७८॥

जिन्हेन्द्रिय के अप्र भाग पर अशुभ वचन ना लाना। रागादिक से और असत् से, अपना पथ विलगाना॥ पंचेन्द्रिय को त्याग, कि मनुआ निज आतम में खोना। जिह्वा के स्वादों का होता, यह हो त्याग सलोना॥

जिहा इन्द्रिय के अप भाग पर अशुभ बचनों का न छाना, रागाहिक और असत भावों से अपने मन को इटाना तथा पंचिन्द्रिय के भोगों को छोड़कर आरना के कुन्ज में ही मन रमण करना यह ही बास्तव में जिहा का स्वाद-त्याग होता है।

स्पर्सन इन्द्रि असुद्धं, मयमत्त अवंग माव विरयंति । विरयं परिनाम असुद्धं, सुद्धं भावं च अतींद्रियं सुद्धं ॥५७९॥

स्पर्शन इन्द्रिय की लिप्सा, होती है बुखबाई। इससे ज्ञानीजन विषयों की राह न जाते भाई।। अशुभ भाव को त्याग कि अपने आतम में पग जाना। सत्युरुषों ने स्पर्शेन्द्रिय स्थाग इसी को माना।।

स्परीन इन्द्रिय की लिप्सा अस्यन्त ही दुखदाई होती है, इससे झानीजन इस लिप्सा के कभी भी दास नहीं बनते। अशुभ भाषों को तजकर अपने आत्मा में ही लीन हो जाना, इसी को झानियों ने वास्तविक जिहा इन्द्रिय स्थाग माना है।

*

घानेन्द्री गंध सुगंधं, संसारे सरिन घान विरयंगि । घानं अप सहावं, सुद्धं स सरूव घान अति इंद्री ॥५८०॥

गन्ध सुगन्धों की झाणेन्द्रिय घर है मेरे भाई।
रागद्वेष से वह नित करतो, गहरी भव की खाई।।
पुद्गल तजकर जो आतम की, लेते सौरभ प्यारी।
होते हैं बस वे ही मानव, झाणेन्द्रिय परिहारी।।

द्याणेन्द्रिय गन्ध और सुगन्धों की निधान है और इससे रागद्वेष के बन्धों की कारण है। पुद्गलों की सुगन्ध तजकर जो निरन्तर अपने आत्मा की हो निर्मेठ सोरम छेते रहते हैं, वहीं ज्ञानी झाणेन्द्रिय का झाणस्याग ज्ञत धारण करते हैं।

दिट्टदि असुद्ध भावं, दिट्टदि पंचवरन असुह अवियारं । तिक्तंति भावं असुहं, दिट्टदि सुद्ध दंसनं ममलं ॥५८१॥

होते हैं जो भी इस जग में, नेत्रेन्द्रिय अभिलाषी। रमते वे नित पंचरंग में, तज आतम अविनाशी॥ अशुभ भाव को तज देते पर, नेत्रेन्त्रिय के स्थागी। अंतरंग दर्शन के ही वे, रहते हैं अनुरागी॥

को नेत्रे न्द्रिय के अभिटाबी होते हैं, वे निरंग निरंग्तर पंच वर्गों के ही संसार में रमण किया करते हैं, लोकन जो नेत्रे न्द्रिय का दमन कर देते हैं, वे संसार की असत् वस्तुओं में मन न रमाकर निरंतर अपने अंतरंग में बसे भगवान में ही अपना चित्त रमाया करते हैं।

*

दिट्टीद ज्ञान सहावं, दिट्टीद ज्ञान पंच विज्ञानं । दिट्टीद चरन सरूवं, अप्पा परमप्प अतिन्द्रिया दिट्टी ॥५८२॥

होते हैं जो नेत्रेन्द्रिय के, विजयी तस्व ज्ञानी। विखता है उनको नित प्रति वस, आतम केवल ज्ञानी।। आतम हो उनके नयनों का, होता लक्ष्य परम है। होता उनका मंत्र यही 'बस आतम परमालम' है।।

को नेत्रेन्द्रिय पर विजय प्राप्त कर छेते हैं, उनको अपने आहमा के निस्य प्रति केवछ झानी के ही रूप में दर्शन हुआ करते हैं। उनके नेत्रों के आनंद का विषय यस उनका आश्मा ही होता है और आहमा ही परमारमा है, यस यही उनका मुख्य मंत्र होता है।

+++++

स्त्रोतं स्त्रवन असुद्धं, सन्दं सप्तंमि असुद्ध विरयंमि । सन्दं ज्ञान सरूवं, जिन उत्तं स्त्रवन सुद्ध सदद्दनं ॥५८३॥

स्त्रोतेन्द्रिय जड़ सप्तस्वरों में, करते विश्वरण भाई। और कि वे इस भांति बढ़ाते, जन्म मरण की खाई।। ज्ञान सबद ही सुनते इससे, नित प्रति तत्व ज्ञानी। जनके स्त्रवनों की भाती है बस प्यारी जिनवाणी।।

को मूद पुरुष रहते हैं वे अपने कानों का उपयोग सप्तश्वरों के सुनने में छगाते हैं और इस भौति वे अपने संसार को बढ़ाया करते हैं, किन्तु झानी पुरुष उनका उपयोग केवड़ किनवाणी के कथन में ही करते हैं।

*

असुद्ध सब्द तिक्तंति, हंसारे सरिन सब्द तिक्तं च । सब्दं सुद्ध विसुद्धं, ज्ञानमयं सब्द सुद्ध अतिहन्द्री ॥५८४॥

होता है स्त्रोत्रेन्त्रिय विजयो, को मानव बड़भागी। हो जाते हैं स्त्रवन कि उसके, अधुभ बचन के स्यागी। भव के पोषक बोल न उसकी वेते कोई पीड़ा।। आतम के ही बोलों में वे, करते नित प्रति क्रोड़ा।।

को ब्रेस्ट पुरुष स्त्रोत्रेन्द्रिय पर विजय प्राप्त कर छेते हैं, वे अशुभ वचनों के भी स्याधी हो जाते हैं। संसार के बढ़ाने वाछे अशुभ वचन फिर उन्हें कोई पीड़ा नहीं देते और आतम के बोटों में ही वे नित्य प्रति कीड़ा करते रहते हैं।

पंचीन्द्रं संवरने, पंचित्रं मान विषय सेंगरनं । पुरगंछ सुभाव विरयं, क्रानं सहावैन अतीद्विया संब्वे ॥५८५॥

इतिह्न विश्ववाँ से सम्बन्धित, माद कि को दुवादाई। क्रिय सबसे क्षम दूर हदाना, संबंध यह ही भाई।। क्षो की जी पुद्धल उन सबसे, तकना अपना नाता। और कि बस बातन में रमना, संबम यह ही जाता।।

क्षित्य विषयों से सम्बन्धित जितने भी विषय हैं, उन सबसे मन इटा छेना यही संयम कह्छाता है या जो जो पुत्राळ पदार्थ हैं, उनसे नाता तजकर आरमा में ही रमण करना, इसी को खंदम कहते हैं।

*

पुरंगल विषयं जानदि, हलुवं गरुवं च रुक्त चिक्कनयं। तप्तं सीत सुभावं, कठिनं कोमल असुद्ध विरयमि ॥५८६॥

यह रूखा है यह विकना है, यह हलका यह भारो। यह शोतल यह तम, कठिन यह, यह कोनल सुखकारो।। ऐसे भावों में हो यह मन नित्य मित गोते खाता। इस मन का निम्नह करना हो, 'मन संवर' कहलाता।।

यह पदार्थ रूला है. यह चिकना है, यह हल्का है यह भारी है, यह शोवल है, वह गरम है आहि भाषों में ही यह यन निरयप्रति गोते लाया करता है। इस मनको इन भाषों में जाने से रोकना, वही मनसंबर कहलाता है।

विज्ञानं जानंतो, इलुवं कम्मं विमुक्क संसारे । गरुवं च कम्म भारं, तं विरयं सुद्ध झान सहकारं ॥५८७॥

हलकी कोई वस्तु नहीं है, इस घरती पर भाई। हलकी है यदि वस्तु कि कोई, तो कर्मों की खाई।। गर भी कोई वस्तु नहीं है, गर तो कर्म ही ज्ञानी। हलके गर की करते यह ही परिभाषा विज्ञानी।।

इस संसार में यदि कोई नस्तु इलकी है तो कर्म और यदि कोई भारी वस्तु है तो वह भी कर्म। सारांश यह है कि कर्म नीच होने से इलके हैं ओर मनुष्यों का मन मन सलाते हैं इस दृष्टि से भारी भी हैं। इलके और भारी की ज्ञानीजन वस यही परिभाषा करते हैं।

*

रुपन झान सहावं, चिक्कन घन कम्म सयस्य विरयंगि । ज्ञान सहावं जानदि, असरीरं ज्ञान निम्मलं सुद्धं ॥५८८॥

शान दक्ष है, दक्ष जगत में और न कोई भाई। और अगर चिकना कोई तो, कर्म कि वह दुखवाई॥ जिनके अंतर में बसती है, सत् चित मूर्तिस्मा की। एक्ष और चिकने की दिखती, उनको यह हो शांकी॥

+++++

अगर संसार में कोई वस्तु दक्ष है तो वह ज्ञान और यदि कोई विकनी है तो वह कर्म। दक्ष और विकने की ज्ञानदृष्टि से वस यही परिभावा है।

उन्हें च कम्म उइनं, सीयं संसार भाव तिक्तं च । कठिनं परिनाम विखयं, कोमल परिनाम अप्य संसरुवं ॥५८९॥

कर्मों का जो ताप न उससा, उठण कि कोई प्यारे। और नहीं इससी शीतलता "बग से हो ओ न्यारे" कटु परिणामों को क्षय करना, इससी ना कटुताई। और कि आतम के भावों सी और न शीतलताई।।

कर्मों के ताप सी दूसरी कोई खळाता नहीं है, और संसार से उदासीन होने के समान दूसरी कोई झीतकता नहीं है। कटु परिणाओं को श्रय करना इसके समान कोई कटुता नहीं है और आतम के मार्थों के समान कोई शीतजताई नहीं है।

*

गुन दोसं विज्ञानं, जानदि ज्ञानेन दव्व पज्जायं । विज्ञानं ज्ञान सहावं, असरीरं ममळ अप्पनो सुद्धं ॥५९०॥

मन का क्या उपयोग ? कि वह नित गुण दोवों को जाने । और ज्ञान बल से द्रव्यों की पर्यायें पहिचाने । पंचजान से वह न कभी भी, होवे मूल न न्यारा । और सदा आतम में देखे, वह परमातम प्यारा ॥

मन का बास्तविक छपयोग यह है कि वह गुण दोशों को आने, झानवळ से द्रव्यों की पर्वाचें पहिचाने, पंचझान से कभी भी न्यारा न हो और सदा आत्मा में परमात्मा के दर्शन करता रहे।

पुग्गल सुभाव जाने, संवरनं सब्व ममल ज्ञानस्य । तम्हा मन संजमनं, अप्पा परमप्प सुद्ध मन धरनं ॥५९१॥

मन का यह उपयोग कि वह इस पुद्गल पर को छोड़े। ज्ञान पिण्ड आतम से अपना और कि नाता जोड़े॥ आतम परमातम की धुन में रहता जो मतबाला। बस उस हो मन में जगता है संयम का छिजयाला॥

मन का उपथोग है कि वह पुद्गढ़ या पर पदार्थ को छोड़, ज्ञान के पिण्ड आरमा से ही अपना नाता जाड़े। जो सदा आतमा परमारमा की धुन में मतवाछा रहता है, उसी मन में संयम का प्रकाश होता है।

मन संजमनं उत्तं, असुद्दं परिनाम सयल विरयंमि । विरयं मिच्छ सुभावं, विरयं संसार सरति दुक्लानं ॥५९२॥

इस जगती तल पर जितने हैं, भाव अशुभतम काले। और कि इस पर बहते जितने, कुज्ञानों के नाले॥ उन सबसे निज चित्त हटाकर, जग से तोड़े नाता। कहते श्री जिन एक कि यह ही, मन संयम कहलाता॥

इस संसार में जितने ब्रह्मम भाग हैं और जितने कुझान हैं उन सबसे अपना जित्त इटा छेना, वस इसी को मन संयम कहते हैं।

रागादि दोष विरयं, विरयं ममत्त पुण्य पापं च । परिनाम असुह विरयं, इंद्री विषयं च सब्व विरयंमि ॥५९३॥

काती तल पर झूम रहे, जो रागद्वेष मतवाले। भौर थिरकते पुष्प पाप के, जो पद पद पर प्याले॥ पंचेन्द्रिय के विषय अयंकर, भाव अशुभ दुखदाई। इन सबको तुणवत तकना हो, बस मनसंयम भाई॥

+++++

रागद्वीय, पुण्य-पाप, पंचिन्द्रिय के भयावने विषय तथा समस्त प्रकार के अशुभ भाव इन सबको सुण के समान कोड़ देना, बस यही मन संयम कहळाता है ।

*

रहयं सुद्ध सहावं, अप्पा परमप्प निम्मलं सुद्धं । रहयं दंसन ज्ञानं, चिरत्तं चरन रहय विविहं च ॥५९४॥

"अपना आतम परमातम सा निर्मल है पावन है"। करता है जो नित्य निरन्तर अनुभव ऐसा मन है।। बौर कि ऐसा अनुभव कर जो, निज में ही रमता है। उस निरुचल मन में ही रहती, संयम की क्षमता है।।

को मन निश्य निरन्तर इस आरमा को परमारमा के समान अनुभव कर उसमें सदा ही रमण किया करता है, उसमें ही संयम भारण करने को अपूर्व क्षमता रहती है।

+++++

सम्मत्त सुद्ध भावं, ज्ञान सहावेन विमल भावं च । मलमुकं दंसन धरनं, ज्ञानं वर्तेष मनं च संवरनं ॥५९५॥

आतम के हो कृष्ण काहैया से नित रास स्वाना । और ज्ञान में हो हुढ़ होकर, इस जग से खो जाना ॥ वोष रहित सम्यग्दशंन के बनना निश्चल घारी। कहलाता है बस यह तप हो मन संयम सुखकारी॥

+++++

सदा आतम के कुंज में बिद्दार करना, ज्ञान में दद होकर जग से निखद हो जाना तथा दोष रहित सम्यग्दरीन के निर्वळ पुजारी बनना, वस इसी तप की, मन संयम कहते हैं।

*

थावर रष्या सिंह्यं, असुहं भावं च सयल तिक्तं च । मैत्री कृपा स उत्तं, षटकायी रष्यना सुद्धं ॥५९६॥

तल करके हिंसा के सारे, भाव अञ्चभ दुखकारी।
सर्व प्राणियों की करते जो, रक्षा करुणाधारी।।
मैत्री की जलधार जगत पर, वे ही बरसाते हैं।
और प्राण संयम के घारी, वे ही कहलाते हैं।।

को हिंसा के सारे दुलहाई माब ठजकर, सर्व प्राणियों को निरन्तर रक्षा करते हैं, वे ही संसार में मैजी को भावना का पोषत्र करते हैं जीर वही नर श्रेष्ठ प्राण संयम के सारी कहछाते हैं।

+++++

गुनवंतोय प्रमोदं, अवरे सन्बस्समित्ती कृपानं । सुद्ध सहावं पिच्छदि, षटकाई रष्यना हुंती ॥५९७॥

गुणवन्तों को देख कि जिनको होता मोद अतुल है। और जगत पर रहती जिसको अनुकंपा कि विपुष्ठ है।। अपने हो सत शुद्ध रूप, को, हंग में जो घरता है। बह ही षटकायो जीवों को, बस रक्षा करता है।।

गुणवानों को देखकर जो फूळा नहीं समाता, जो विपुळ अनुकम्पा का घारी होता है बया जो निस्य प्रति अपने ही सत् बित् आनन्द शुद्ध स्वस्त्र का अनुभव किया करता है, वहीं प्राणी पटकाय जीवों की रक्षा करता है।

बारह अत्रत कहियं, सुद्धं भावं च ममल ज्ञान संवरनं । सुद्ध सरूवं विच्छदि, ज्ञान सहावेन सयल संवरनं ॥५९८॥

इस प्रकार जिन ने बतलाये, बारह अविरत भाई। शुद्ध भाव में तिष्ठ कि उनका, निग्रह हो सुखबाई।। शुद्ध आत्म सद्भाव रूप का, को अनुभव करता है। द्वादश अविरत त्याग कि वह नर निश्चय से घरता है।।

इस प्रकार भी जिनेन्द्र भगवान ने बारह अविरव बवडाये हैं। इनका शुद्ध आब से निस्म प्रति अनुभव करना चाहिये। जो पुरुष शुद्धारमा का निस्म निरंतर अनुमव करता है बही हादश विरवों को निरंत्रय से धारण करता है और अविरवों का स्थागी होता है। तेरह विभि जरित्र तेरह विद्दस्य चरनं, महावय गुत्ति पंच तेनीया । समिदि पंच विदूवं, चरित्तं उवएसनं तंपी ॥५९९॥

होते हैं को साधु विगम्बर, निस्पृह जन जन हितकारी।
होते हैं चारित्र कि उनके, तेरह विधि सुखकारी।।
पंच महाव्रत, पंच समितियें, तीन गुप्तियें प्यारे।
होते ये चारित्र त्रथोबद्धा, निर्प्रं के न्यारे।।

(१) पंच महाजत (२) पंच समितियें और (३) तीन गुण्तियें, से निर्ध साधु के १३ प्रकार के चरित्र होते हैं।

हिंसा नृत अस्तेयं, बंभं परित्रहं पंच वय सुद्धं । जे पालंति विसुद्धं, चरित्तं चरन सुद्ध संजुत्तं ॥६००॥

हिंसा, बोरी, झूठ, परिग्रह और कुशोल कि दुखकारी।
तज वेते ये पंज पाप जो होते, धर्म धुराघारी।।
शुद्ध आधरण का बस वे हो, मानव पालन करते हैं।
और महाव्रत पंच कि वे हो नर पुद्गल आवरते हैं।

को वर्म की घुरा घारण करने बाछे होते हैं, वे हिंसा, चोरी, झूठ, कुशील और परिव्रह, इन पांच-पापों को पूर्ण रूपेग त्याग देते हैं और नित्य प्रति शुद्ध आवरण का पालन करते हैं बही पंच पाप त्याग साधुओं के पंच महाव्रत कहलाते हैं। हिंसा असत्य सिह्यं, अनृत ऋतं न जानिद सुद्धं। स्तेयं पद लोपं, बेभं च अबंभ तिक्तं च ॥६०१॥ पर पुग्गल परमानं, पुग्गल प्रहनं असेष संबरनं। भाव दुतिय संजोय, पिन्छंतो लहई निव्नानं॥६०२

अनुत भाव सारे हिंसा हैं और बनारम असत्य सुजान । आतम लोप अस्तेय और वस है अबझ कुजील महान ॥ पर पद में आसिनत, परिग्रह कहते इस ही को विद्वान । आतम में हो रत रहता जो, पाता वह हो पद निर्वाण ॥

कितने भी असत्य माद हैं, वे सारे हिंसा की संक्षा में आते हैं, को जो भी अनारम पद हैं वे सब असत्य हैं, आत्मा के पद का छोप करना यही चौर्य है, अन्नद्धा में रमण करना यही कुशीड और आत्मा को छोड़कर, अनात्म पद में आने बाड़ी वस्तुओं में आसक्ति रखना, इसी का नाम परिन्नह है।

आत्मा के सिवा, जो अन्य वस्तुओं में राग नहीं रखता है, वहीं निर्वाण पद की प्राप्त होता है।

> जं च महावय धरनं, तद्भव संसार कम्म विमुक्तः । पुरगल प्रमाण सुद्धः, अप्पा परमप्प लहह निव्वानं ॥६०३॥

निरारंभ, निर्प्रत्य, साधु को पंच महाव्रत घरते हैं। वे अपने बेरी कर्मों का घ्वंद्य सहज मैं करते हैं।। उनकी कावा का प्रमाणवर, उनका आतम अविनाशी। बन जाता है उसी जन्म में, शुद्ध सिद्ध शिवपुर बासी।।

को निर्मान्य साधु वंच महाजत धारण करते हैं उनकी महान आत्मा, उसी अंच में, अपने श्ररीर के प्रमाण का काकार घर, शुद्ध सिद्ध परमारभा होकर निर्वाण को प्राप्त कर खेता है।

मनगुत्ती उवएसं, मन अधुद्दं च अधुद्ध परवेसं । मन परिने तिक्तं च, मन सुद्धपा प्रवेश मिलियं च ॥६०४॥

चंचल मन का यह स्वभाव, वह चिरता नेक न घरता है। को अशुद्ध उपयोग, कि उसमें हो वह निश्य विचरता है। ऐसे पुद्गलमय मन को जो, आतम रूप बनाती है। चेतन की वह परिणति हो बस, सनोगुप्ति कहलाती है।

मन का यह स्वमाय है कि यह अशुद्ध और अशुम परिणितयों की ओर स्वमायतः ही अवसर होता रहता है। जो मन की इस परिणित को शुद्धारमा की ओर सगा दे, वहीं मनोगुष्ति कहलाती है।

जहं जहं मन परवेसं, तहं तहं ज्ञान किरन संचरियं । गुपिनस्य चरन सुद्धं, अप्पा परमप्प विमल एकत्वं ॥६०५॥

जिसके अन्तर में रमजाती, मनोगुप्ति रूपी बाला । उसका मन जिस जगह डोलता, होता वहीं कि उजियाला ।। ऐसा ज्ञानी, इस आतम से, परभातम हो जाता है। परम शुद्ध चारित्र जगत में, शोभा वही कि पाता है।।

+++++

को मनोगुष्ति को धारण कर छेता है, उसका मन कहां कहां जाता है, वहीं झान का प्रकार उत्तेका होता है। मनोगुष्ति का खायक एक दिन आरमा से परभारमा बनकर निर्वाण प्राथ्त कर छेता है। तम्हा मन गुत्तीए, जम्हा सुद्ध ज्ञान स सरुवं । कम्मंथनानि डहनं अपा परमप निम्मलं सुद्धं ॥६०६॥

शुद्ध ज्ञान हो जाये जिससे, सुनो भव्यजन ! आत्म स्वरूप । जन जाये निर्मुक्त मलों से. जिससे चिदानंद चिद्रूप ॥ और कि परमातम हो जाये, जिससे अपना आतम राम । धारण करो निरंतर इससे मनोगुष्ति तुम आठों याम ॥

शुद्ध श्रान जिससे आरम स्वरूप हो जाये, आरमा बंधनों से निरमुक्त हो जाये और अपना आतमराम शुद्ध बुद्ध परमारमा बन जाये, इससे हे भव्यों ! तुम सदा ही आरमगुष्ति स्वरूप मनोगुष्ति को धारण करो ।

वयनं गुचि समासं, जं बयनं कहपि नहु दिष्टं । नं वयन भावलद्धी, जिन उवएसं समायरहिं ॥६०७॥

वाणी का न किया जाता है, संभाषण में जहां प्रयोग । और जहां साथा जाता है, भीन भाव वचनों का योग ॥ पाता है जिन उक्त आचरण, जहां कि कोभा नित न्यारो । बचन गुष्ति बस नहीं डोलतो कहती जिनवाणो प्यारी ॥

बहां बाणी का किवित प्रयोग न कर मीन घारण किया जाता है और सदा भाव वर्षनीं का ही प्रयोग किया जाता है, वही जिनेन्द्र उपदेशानुसार वचनगुष्टित कहळाती है।

वयनं सुद्ध सहावं, वयनं जं केवलज्ञान स सरुवं । तं वयन गुत्ति जानदि, वयनं परवेस सुद्ध सम्मत्तं ॥६०८॥

आत्मरूप परिणमन करें जो, वचन वही है शुद्ध महान । बचन वही हैं, प्रतिभासित हों, जिनमें अनुपन केवल झान ॥ ऐसे शुद्ध वचन समकित को, करते नित प्रति व्यक्त ललाम । बचनगुष्ति वह ही कहलाती, कहते हैं जिनवर सुख्याम ॥

को आत्मकप में परिणमन करें, केवल ज्ञान जिनमें से प्रतिपत्न प्रतिमासित हो तथा को शुद्ध सम्यक्त से परिपूर्ण हों, वही वचन शुद्ध वचन कहलाते हैं और वचन गुप्ति में पेसे ही वचनों का समावेश होता है।

*

वयनं च अविचलं सुद्धं, वयनं भासेह सुद्धं सम्मतं । अवयनं च सहादं, अह वयनं च केवलं सुद्धं ॥६०९॥

वयन वही हैं जो कि गुद्ध हो, और अवल हों ध्रुव होवें। समकित से जो पूर्ण सने हों, मिच्यादर्शन को खोवें।। आत्म देश की ऐसी हो बस, अगम अगोचर वाणी है। वाणो वह जिसमें नित कलकल, करती को जिनवाणी है।।

वयन वहीं जो अमर हों और धुव हों, जिनमें सम्यक्त की झांकी दिखे तथा विश्वा हरोन को जो नष्ट कर दें। आत्मा की ऐसी ही वाणी है, कि उसमें ऐसे ही शुद्ध भावों का सरोवर भरा हुआ है।

वय ग्रुची जं षिन्छदि, जानदि पिन्छेइ देसनं सुद्धं। क्यनं पि सुद्ध ज्ञानं, वय ग्रुची चरन सुद्ध संजुचं ॥६१०॥

महामना आवक कुलमूबण, वचन-गुष्ति जो घरते हैं। वे समझो समकित जल में हो, नित अवगाहन करते हैं।। आरम ज्ञान के बन जाते हैं, वे कि सहज हो में शेष्ठ धनी। और अंत में चारित सी भी, पा जाते वे मुक्ति-मनी।।

+++++

को सचन गुण्ति को धारण करते हैं, वे सम्यवस्य से ओव प्रोत ही हो जाते हैं, वे इरीन और ज्ञान को पाकर जन्त में मुक्तिप्रदायक चारित्र के भी बनी बन जाते हैं।

+++++

*

काईगुत्ति विसुद्धं, कृत कारित विसुद्ध परिनामं । कृतं च कम्म डहनं, कारित तं तिविह कम्म विवरीदं ॥६११॥

कृत कारित बोनों कर्मों में, रखना नित विशुद्ध परिणाम । और पूर्वकृत कर्मराशि को, क्षय करवा नित आठों याम । भविषि कारित कर्मों से भो, रखना पावन मन का साज । कायगुष्ति कहते इसहो को, श्री हितोपदेशी जिनराज ॥

कृत और कारित दोनों प्रकार के कमें में शुद्ध परिणाम रखना, पूर्व में किये हुए संचित कमें को क्षय करना तथा तीन प्रकार के कमें से या कृत, कारित या कराये हुये कमें से अपने को भिन्न अनुभव करना, यही कायगुष्ति का लक्षण है।

कतं च सुद्ध झानं, ज्ञानं पंचिम मनः सुद्धं । कत संजम तव यरनं, काया कृतं च सुद्ध सद्भावं ॥६१२॥

सत्, विषय, सुन्दर शुद्ध आत्मा का, करना नित प्रति आराधन । मन वष्म काथ से पंचलान का, करना नित प्रति मितपादन ॥ वत, तप, संग्रम, पालन करके, रखना मन निर्मेख पावन । कहते हैं इस ही को भी जिल, काय गुप्ति शुच्च मन भावन ॥

अपने सत्, शिव, सुन्दर आत्मा का निस्य प्रति आराधान करना, मन, वक और कर्म से पंक झान का मनन करना और झत, तप, संयम पाछन करके अपना मन पवित्र रसन्धा, इसी को कायगुष्ति कहते हैं।

कारित सुद्ध उवएस, जं कृत कारित जिनवरिं देहिं। सं भाव सुद्ध करनं, कायगुत्ती च सुक्तिगमनं च ॥६१३॥

' जिस पगड्ंडी से मिल जाये, अशरीरी सिद्धों की शैल । श्री जिन प्रभु कहते हैं, यह हो है सञ्ची कारित को गैल ॥ ऐसा कारित कर्म बनासा, भावों को निर्मल पावन । कायगृष्ति से निश्चित मिलतो, सिद्ध शिला मनहर पावन ॥

जिस किया से या साधना से हमें युक्ति का मार्ग नित्न काये, वही सक्यी किया या सक्यी साधना कहताती हैं। बास्तव में कायगुष्ति ऐसी ही साधना है जो हमें मन बाक्रित फल प्रदान करती है।

समिदी समदसीए, सम दंसन ज्ञान चरन समभावं । सम अप्पा परमप्पा, सम्मत्तं सुद्ध समथ दसीए ॥६१४॥

मेदभाव को छोड़ जगत पर, बनना समदर्शी भगवान । निश्चय नय से समिति इसी को, कहता है विवेक सद्ज्ञान ॥ रत्नत्रय को पुण्य राज्ञि हो, समिति एक है सुखदाई । और समिति यह ''मेरा आतम हो परमातम है भाई'' ॥

भेदभाव को छोड़ समदर्शी बनने को ही 'समिति' कहते हैं। बास्तव में सम्यक्त ही संबंधी समिति है और सम्यक्त 'मेरा आतमा हो परमातमा है' वस केवछ यही अनुभव करना।

+++++

*

ईर्जांसिमिदि स उत्तं, ईर्ज भावेन दंसनं ज्ञानं । चरनं पि थान सुद्धं, ति अर्थं ईर्ज पंथ निव्वेदं ॥६१५॥

रत्नत्रय के पुण्य मार्ग पर, सरल भाव से पग धरना। कहते हैं जिनराज इसी को, ईर्या समिति ग्रहण करना।। दर्शन ज्ञानाचार यही है, एक पंच बस [सुखदाई । साम्य भाव से इस पर चलना, ईर्या समिति यही भाई।।

रताश्रव के पुण्य पश पर पग घरते चले जाना, इसी का नाम ईर्या समिति प्रहण करना है। यही दर्शन है, यही ज्ञान है और यही आचार है और इसी पर आचरण करना ईया समिति है।

ऊँ बंकारं हियंकारं, श्रिय कारं ति अर्थ संजुत्त । जानन्तो पदविदं, ईर्ज भावेन दर्सए मग्गं ॥६१६॥

ओ हों श्री कार पदों से, निर्मित जो पथ पायन है। और कि जिसमें रस्नत्रय की, छटा त्रिजग मन भावन है। ऐसे आतम परमातम में जो जो जन क्रोड़ा करता है। ईयां समिति वही इस जग में, श्रोष्ठ 'तपोधन अस्ता है।

श्रोम पद से महित, रत्नत्रय से पूरित जो आस्मपद है, उसी आस्मा में जो सदेव रमण करता, वहीं निश्चयनय से ईर्यो समिति धारण करता है।

*

सम्यक्दर्भन सुद्धं, ऊँ वंकारं बिंद स्थान संदिट्टं । हियंकारं अरहतं, ज्ञानमयो ज्ञान सुद्ध रूमतं ॥६१७॥ श्रीकारं सुद्ध सुभावं, अवधि संजुत्त ज्ञान स सरुवं । मन पर्जाय जानंतं, पदविंदु सुद्ध केवलं ईर्जं ॥६१८॥

सम्यादर्शन से मंडित है, ओंकार का रूप ललाम।
हियंकार में क्रोड़ा करते, श्रो अरहंत प्रभो सुख्याम।।
पंचज्ञान भय इस आतम को, श्रीकार है सूर्ति सुजान।
को इन मंत्रों में रमते वे, धरते ईप सिमिति महान॥

खोम् का रूप सम्बग्दरोन से मंदित है, ही में अरहण प्रभो विराजमान हैं, भी पंचक्राण कीहा करते हैं। ऐसे इस 'ओम हो औ' मंत्रों को छीन रहते हैं, बास्तव में वे हो ईवी समितिर धारण करते हैं।

पंचन्नान सुसुद्धं, कुन्नान मिच्छ भाव विकयंती । ईर्जी पंथ निवेदं, ईर्जी समिदी च अप्प परमप्प ॥६१९॥

जिस पगरंडी पर चलने से, पंचरान होवें साकार। हो बाये जलहोत्र कि तीनों, मिच्या मित का पारावार॥ आतम परशातम जिस पथ पर, विसे न पल भर को न्यारे। ईयां समिति इसी को कहते, हैं श्रुत आगम रतनारे॥

विश्व पथ पर चडने से पंचक्कान साकार हो जाये, निष्यात्व का समुद्र सूख जाये और जातमा परमातमा कन जाये, उसी पथ को ईवी समिति कहते हैं।

भाषा समिदि स उत्तं, जं उत्तं जिनंद केवलं ब्रानं । तं भाषा परमानं, ब्रान सहावेन भाव्य संजुत्तं ॥६२०॥

केवल ज्ञान मुकुर से जिनने, युगपत जाने तीनों लोक । छिटकाया निज ज्ञान चन्त्र से, जिससे बाणी का आलोक ॥ बीतराग की उस भाषा को, ही कि जानना थेव्ट प्रमाण । भाषा समिति इसे ही कहते, हैं निश्चयनय से विद्वान ॥

जिन्होंने केवड ज्ञान के प्रकाश में तीनों छोकों को ज्ञान छिया, कसी बीतराग सगवान की बाजी को ही प्रामाणिक बाजी सानना, इसी को भाषा समिति कहते हैं।

भाषा अविचल सुद्ध' मय मिन्छत दोस परिहरनं । भाषा जिन उवप्सं, तं भाषा समिदि सुद्ध जाने हि ॥६२१॥

जिसमें ध्रुष, अविज्ञल, अविनाशो सुक का रैन बसेरा हो। मब, मिण्यात्व मोह का जिसमें कहीं न कुत्सित डेरा हो।। जिन प्रभु के बचनों से होवे, जिसको सुरभित गली। गली। भाषा समिति उसे हो कहते, निश्चयनय से अबल-बली।।

जिसमें श्रृत, अविषय और अविनाशी सुल का निवास हो; मद, मोह, मिध्वास आदि दुखदायी तल जिसे खूते भी नहीं हों तथा जिनेन्द्र भगवान के वचनों से जो ओतशीस हो, वास्तव में बही भाषा समिति' है।

+++++

*

एषन सिमिदि स उत्तं ईंजं पंथं च एषन सुद्धं। विज्ञान ज्ञान रुवं, पिच्छतो सुद्ध दंसन ममलं ॥६२२॥ पिच्छे ज्ञान सरुवं, पिच्छे चरनं पि सुद्ध सम्मत्तं। पिच्छे अप्प सहावं, अप्पा परमप्प ममल पिच्छेइ ॥६२३॥

शुद्ध एषणा समिति वहीं है, जहां मुक्ति का चितन हो। शुद्ध एषणा समिति वहीं है, जहां आत्म का अर्चन हो।। शुद्ध एषणा समिति वहीं है, जहां कि रत्नत्रय साकार। शुद्ध एषणा समिति वहीं है, जहां कि सोहं की झंकार।।

आहां प्रतिपक्ष मुक्ति का चिंतन हो, आरमा का अर्चन हो तथा आहां, नित्यप्रति रस्तत्रय का पाछन हो, वहीं 'एवणा समिति' होती है।

+++++

आदानं निक्षेपं, आद सहावेन दंसए सुद्धं। निक्खवइ कम्म तिविहं, आद सहावेन संयल दोष निक्षेपं ॥६२४॥

अपने आतम में हो घरना, अपने आतम प्रभु का ध्यान । और नष्ट करना अंतर से, तीनों विधि के कर्म महान ॥ सार बात यह सकल दोष तज, करता आतम का ही ध्यान । कहलाती है गही समिति बस, निर्मल 'निक्षेपन-आदान' ॥

आपने आरमा के द्वारा अपने आरमा का ही, न्यान घरना ओर अंतर से तीनों प्रकार के कर्म नष्ट करना, इसी को आदान निश्चेपन समिति कहते हैं।

आद सहावं झानं, अप च अप दंसनं ज्ञानं । चरनं दुविह संजुत्तं, कम्मं निषवे लहे निब्वानं ॥६२५॥

अपने आतम का स्वभाव वह, ज्ञानमयो है हे भाई ! रत्मत्रय करते हैं निममें, कोड़ा नित प्रति सुखवाई ॥ खाते हैं इस आतम--सिन्धु में, जो मानव नित प्रति गोते । कर्मकाट वे शिवपुर में जा, अविनाशी सुख में सोते ॥

अपने आस्मा का स्वभाव झान से परिपूर्ण है। जो मानव इसमें नित्य निरंधर रमण करते रहते हैं वे निरंधय से दी निर्वाण को प्राप्त होते हैं।

+++++

श्रतिस्ठापन समिदिओ, ज्ञानं धम्मं च सुक्क घ्यायंति । प्रतिस्ठापन मंजुत्तं, ज्ञान सरुवेन अप्प संतुद्व ॥६२६॥

धर्म शुक्र ध्यानों से करना, जगमग अंतर की प्याली। और ज्ञान की निस्य जगाना, अंतरतम में बीवाली ॥ इस प्रकार संतुष्ट बनाना, अपना प्यारा आतमराम । पही प्रतिष्ठापना समिति है, कहते बीतराग निष्काम ॥

अपने आतमा को धमें और शक्त ध्यानों से शोभित करना और अंतर में सदैव बान

की दीवाछी जगाते रहना, बस इसी को प्रतिष्ठापना समिति कहते हैं।

ज्ञाने ज्ञान जोतोः, मल रहियो सयल दोस परिचत्तो । गय संकष वियपो पंचम समिदी च ज्ञान संजुत्तो ॥६२७॥

जहां ज्ञान के हाथों जागे, इस आतम का सोता ज्ञान ! जीर्ण जीर्ण होकर गिरजाये, जहां सकलमल का परिधान ॥ सब संकल्प विकल्पों से मन, जहां कि पा जाये वस त्राण। वहीं प्रतिष्ठापना समिति है, कहते बीतराग भगवान ॥

बड़ां ज्ञान के हाथों हमारा सोती आत्मा जाग जाये, जहां कमों की सकछ बेहियाँ टट कार्ये. और जहां संकल्प विकल्प नाम की बस्तुयें जीर्ण बीर्ण होकर गिर जायें, वस वहीं बारतव में प्रतिष्ठापना समिति होती है।

समिदी पंच विसुद्ध', तेरह विहि चरन संजर्म भनियं । सम्मत्त चरन चरनं, संजम संजुत्त छहह निब्बानं ॥६२८॥

निश्चयनय से पंचसमिति का, जो परिवालन करते हैं।
तेरह विधि चारित्र कि अपने, जोवन में आचरते हैं।
इस प्रकार होते जो संयम-मंडित समिकत के धारी।
वे नर निश्चय से बनते हैं, मुक्ति नगर के अधिकारो॥

जो नियम पूर्वक पंचसमिति का पाछन करते हैं, तेरह विधि का चारित्र अपने जीवन में क्तारते हैं, बस वे ही संयमी पुरुष मुक्ति नगर के अधिकारी होते हैं।

केवल ज्ञान

वरनं सुद्ध सहावं, वरनं संसार सरिन तिक्तं च । वरनं पि सुद्ध अप्पा, परमप्पा परम मोक्सस्य ॥६२९॥

आतम का सत्चित् स्वभाव हो, है सम्यक चारित्र महान । भव तन भोगों से निसपृहता. हो सम्यक चारित्र सुजान ॥ यह आतम हो परमातम है, परमातम है और नहीं। यह श्रद्धान जहाँ पर भो है, है सम्यक चारित्र वहीं॥

आस्मा के सत् चित् स्वभाव को हो सम्यक चारित्र कहते हैं या सम्यक चरित्र उस साधना का नाम है जिससे मव तन तथा भोगों से आसक्ति मिट आये। लेकिन निश्चयनय से सम्यक्ष्णारित्र कसे ही कहते हैं, जहां यह अटल श्रद्धान हो कि यह आस्मा ही परमास्मा है।

एयं सजोगे वय, अवध्यं चितेह छेह गुरू भारं । अप्पा परमप्पानं, महावयं हुंति साहूनं ॥६३०॥

निश्चय नय को वे प्रधानता, आत्ममनन जो करता है।
मोक्षमहरू की पगडण्डो में. वह पद अपने घरता है।।
यह आतम हो परमातम है, है यह जिसका ध्रुव श्रद्धान।
हो जाता वह साधु नियम से, अवधि ज्ञान का पात्र महान।।

को मन बच और तन की एकामता से आस्ममनन करता है, बद्द नियम से ही मुक्ति का पात्र बनता है। 'इमारा आतमा ही परमारमा है। जिसका यह अटड अद्धान हो जाता है, बद्द खाधु नियम से अवधिक्षान का पात्र बन जाता है।

*

जंमन मरन विमुक्त', अप्पा अप्पेन अप्पयं सुद्धं । परमप्पा परम पयं, परम सरुवं च चेयना सुद्धं ॥६३१॥ सून्यं झान समत्थं, झानं झायंति निम्मलं सुद्धं । अप्पा परमप्पानं, मनःपर्यय ज्ञान निम्मलं सुद्धं ॥६३२॥

जन्म-मरण से शून्य आत्मा जब आतन को ज्याता है। परम शुद्ध, चिद्रूप ब्रह्म से, अपनी दोर लगाता है।। ज्यान-अग्नि में जलकर उसके, हो जाते सब मङ निष्प्राण। निश्चय से उस महाव्रतो को, मिलता है मनप्यंय ज्ञान।।

खब आस्मा अपने शुद्धारमा को ध्याता है, परम शुद्ध चिद्रूप परमारमा से अपनी होर छगाता है, तब वह भी उसी के समान निमेंड ओर पवित्र बन जाता है। आस्मा के ऐसे आराधक महाल्ली को निश्चय से ही मनःपर्यय ज्ञान की प्राप्ति हाती है।

रिजुमित सुद्ध सरुवं, रुवातीतं च व्यक्ति रुवेन । जम्बूदीव सुदिट्टं, मनः प्रयेय निम्मलं विमलं ॥६३३॥

ऋ जुर्मात मनः पर्यंग है भाई, निज आतम का शुद्ध स्वभाव। इस प्रत्यक्ष ज्ञान में होता, इंद्रिय मन का पूर्ण अभाव।। एक लाख योजन कि जहां तक, है इस जम्बू का विस्तार। करता है यह ज्ञान वहां तक, जितने मन हैं सब साकार॥

+++++

ऋजुमित आश्मा का ही स्वभाव है। इस प्रत्यक्ष झान में इंद्रिय और मन का पूर्ण अमाव रहता है। इस झान के द्वारा जहाँ तक जम्बू द्वीप का विस्तार है, वहां तक के मनों की आरी वार्ते इस झान के झाताओं को साकार होती रहती हैं।

> विपुलमित सुद्ध सहावं, विमलं च सुद्ध केवलं ज्ञानं । दीव अदाई सुद्धं, मनःपर्ययज्ञान सुद्ध उववन्नं ॥६३४॥

अवना आतम राम विपुलमित मनः पर्यय का घारी है। विपुल कि को कंबल्य प्राप्ति में, एक मात्र सहकारी है।। इस घरतो का ढाई द्वीप तक, है कि जहां तक भी विस्तार। विपुल वहां तक के कि मनों को, करतो रहता है साकार।

अपनी आत्मा एस विपुछमति की घारी है, जो कि केवड झान में एक मात्र सहकारी होता है। इस ससार का ढाई द्वीप तक या जहां तक भी विस्तार है, वहां तक के मनों की शातें यह ज्ञान माकार कर छेता है। अरहंतं सर्वज्ञ', केवल भावेन सुद्ध स सरूवं । अप्पा परमानंदं, अठारह दोस विवज्जिओ विमलं ॥६३५॥

आतम के कंवल्य रूप में, जो नित करते हैं कीड़ा । जीत अठारह दोष न सहते, जन्म मरण की जो पीड़ा ॥ परमानन्द मगन अपने में, नित्य आप जो रहते हैं । जो ऐसे सर्वज्ञ उन्हीं को, प्रभु अरहन्त कि कहते हैं ॥

को निरन्तर केवल झान में मगन रहते हैं, अठारद दोवों पर जो विजय प्राप्त कर छेते हैं, ऐसे सर्वज्ञ प्रभो होते हैं और वही अरहन्त परमाश्मा कहलाते हैं।

*

अठारह दोस वियानं दोसं गुन रूबमेय विज्ञानं । रूवं रूव समत्थं, विज्ञानं ज्ञान जानि सद्भावं ॥६३६॥

आते हों जिसकी छाया के, निकट नहीं अष्टादश दोष । मेद और विज्ञानी कला का जो हो घ्रुव, अविनाशी कोष ॥ आतम से परमातम बनने, की हो जिसमें शक्ति अपार । होता है अरहन्त बही बस, अगम ज्ञान का पारावार ॥

जिसके निकट अच्टादश दोष नहीं आते हैं, भेद और विक्रान का विशास कोर होता है तथा आहमा से परमारमा बनने की जिसमें अक्षीम शक्ति होता है, वही अरहण्त परमारमा कहसाता है।

क्षुधा त्रषा परिहरणं, संसारे सरिन भाव तिक्तं च । ज्ञान सहावं सुद्धं, ज्ञान अहारेन अन्नपान सहकारं ॥६३७॥

क्षुधातृथा की बाबाओं से, जो सब भाँति दूर हों दूर।
भव तन भोगों के बंधन सब, जिनने काट किये हों चूर।।
ज्ञान रूप जिनका शरीर हो और ज्ञान ही हो आहार।
ऐसी हो विमूति कहलातो, है सर्वज्ञ ज्ञान--आधार॥

. क्षुधा त्या, जन्म-मरण आदि की बाधाओं से जो परे हो गये हों। मब, तन, और भोग के बंबन जिन्होंने जूर चूर कर ढाछे हों तथा जो सर्वेव झान में हो कीड़ा किया करते हों, झान रूप दी जिनका शरीर हो, वदी सर्वेझ भगवान अरहन्त महाप्रभु कहलाते हैं।

+++++

*

भयं च दोषाईनं, भयं च संसार सरनि तिक्त' च । ज्ञान सहाब सरूवं, भय अभयं दोष तिक्तस सरूवं ॥६३८॥

दोवों का सद्भाव जहां है, वहां सदा भय होता है।
पर दोवों से होन मनुज नित, अविष्ठ सुख में सोता है।।
क्षी जिनेन्द्र प्रभु दोबों से क्या, हुए अठारह दोव विहीन।
इससे वे हों अभय सदा हो, रहते हैं निज में तल्लीन।।

+++++

णहां दोष होते हैं, वहां निश्वय से भय होता है और जहाँ दोष नहीं वहां सुख और अनन्त सुख का निवास होता है। भी जिनेन्द्र भगवान अठ। रह दोषों से रहित हैं इसिंख्ये वे खदा आएम सुख में दी तत्कीन बने रहते हैं।

+++++

रागो मोह सचित्तं, संसारे तजंति सुद्ध ससरूवं। ज्ञानं राग सहावं, ज्ञानं मोहेन तजंति मोहंधं ॥६३९॥

राग मोह दोनों सचिल हैं. वर्जनीय बोनों भाई। इससे क्षो अरहन्त प्रभो ने, त्याग दिया मन दुखदाई।। उनमें भी है राग, राग में पर उनके संसार नहीं। राग—ज्ञान का राग, कि जिसमें विकृति की संकार नहीं।

राग और मोह दोनों सचित्त जन्य पदार्थ हैं, और इस्रिये अरहन्त प्रमो ने संसार वर्धक राग और मोह दोनों का त्याग कर दिया । अरहन्त प्रभो को भी राग रहता है, किन्तु संसार का मही अनन्तानन्त झान का ।

*

ज्ञान सहावेचित्तं, चिंता संसार तजंति परिनामं । चितं अप्प सहावं, अप्पा परमप्प केवलं सुद्धं ॥६४०॥

श्री अरहन्त प्रभो को भी है, चिन्ता पर वह ज्ञानाकार। सांसारिक चिन्ता कैसी जब, छोड़ दिया उनने संसार १ चिता उनको बनो चिन्तवन और चिन्तवन यहो ललाम। मैं आतम हूँ परमातम हूँ और कि मैं हूं केवल थाम।।

श्री अरहत्त प्रभो को भी बिन्ता रहती है, पर वह बिन्ता संसार की नहीं ज्ञान की । स्तकी बिन्ता चिन्तवन में परिणित हो जाती है और वह बिन्तयन वहीं कि मैं स्वयं परमारमा हूं—मैं स्वयं केवछ घाम हूं।

+++++

वृद्धं तुं अल्प मृत्युं, चौगइ भावेन तर्जित सद्भवि । ज्ञाने ज्ञान सहावं, अजरामर सासयं ठानं ॥६४१॥

जरा मरण तब हो संभव है. जबिक चतुर्गति के हों बंध। जरा मरण वह क्यों कर जाने, जो गतियों से हो निर्बन्ध ।। श्री अरहन्त प्रभो को भी हैं बंध, बंध पर वे अविकार। जरा मरण से रहित कि जिनमें, लहराता निज ज्ञान अपार।।

जरा और मरण तभी होते हैं जब चतुरोति के बंध साथ छगे हों। श्री अरहन्त प्रभो ने तो बंधनों को जड़ से ही उखाइ दिया, उनको जरा मरण के दुख कैसे ? वैसं अरहन्त प्रभो को भी बंध हैं, किन्तु वे जरा मरण के नहीं,—अविनाशी और अविकार ज्ञान के।

*

स्वेदं खेद संजुत्तं, भव कारनेन सयल तिक्तं च । ज्ञान सहाव सरूवं, स्वेदं च परम केवलं ज्ञानं ॥६४२॥

स्वेद, खेद उनको होता है, जो होते हैं भववासी। इन दोषों को वे क्यों जाने, जो कि बन गये अविनाशी।। आत्म चितवन में केवल' का, परम स्वाद जो आता है। वही स्वाद अरहन्त प्रभो का, खेद स्वेद कहलाता है।।

खेद और स्वेद दोष चनको सताते हैं, जो संसार के बासी दोते हैं। अरहन्त प्रमो ने जब संसार का नाश ही कर दिया, तो उनको खेर और स्वेर के दुल कैने ? आ स्मचितन में केवलकान का जो अवर्णनीय स्वाद आता है, वही स्वाद अरह त प्रमो का खेर और स्वेद कहलाता है।

मदो रित संजुत्तं, संसारे सरिन सयल तिक्तं च । ज्ञानबलेन विसुद्धं, ममात्मा सुद्ध दंसनं ममलं ॥६४३॥

मद से नेह उसे होता है, रित से होता उसे सनेह। इंट और पत्थर का रहता, जिसका भव-अटबी में गेह।। थी जिनेन्द्र निग्रंन्थ किन्तु यदि उनमें भी मद रित का दोष। तो वह दोष यही है ''मैं हूँ अविनाशी दर्शन का कोष'।

मद में चूर और रित में मतवाले वे ही पुरुष होते हैं जिनका संसार से प्रगाद सम्बन्ध होता है। भी जिनेन्द्र तो निप्रन्थ हैं, इसिलिये न तो उनमें मद होव हो होता है और न रित ही। धनमें जो मद होता है, वह यह कि मैं अलख हूँ, अगोचर हूं, अविनाशी हूं और अनन्त आन का कोव हूं।

*

विस्मय जननी निद्रा, संसारे सरिन तिक्त मन विचलं । ज्ञान सहावे सुद्धं, जम्मन मरनं च उवसमं भनियं ॥६४४॥

विस्मय, निद्रा, जन्म आदि सब दोष उन्हों में रहते हैं। घंचल मन का छोर पकड़ जो, नित भव जल में बहते हैं।। ध्री जिनेन्द्र प्रभु निज स्वरूप में, करते रहते हैं क्रीड़ा। विस्मय, निद्रा, जन्म न इससे देते उन्हें कभी पीड़ा।।

विश्मयं, निद्रा, जन्म आदि दोव उन्हों में रहते हैं, जो जन्म-मरण की निरन्तर पीड़ा सहा करते हैं। श्री जिनेन्द्र प्रमु हन सब दोषों से रहित, अपने आप में तज्जीन रहा करते हैं, अवः ये सब दोव उनके पास भी नहीं आते।

अठ दह दोस विमुक्कं, ज्ञान सहावेन दोष परिचतो । ज्ञानं ज्ञान सरूवं, अपनं विमल केवलं ज्ञानं ॥६४५॥

थी जिनेन्द्र प्रभु रहते हैं नित, अष्टादश दोषों से होन । रहते हैं वे नित्य निरन्तर, निज स्वरूप में हो तल्लोन ॥ उनका ज्ञान न ज्ञान रहा अब किन्तु जगी उसमें वह जोत । केवल ज्ञान विहंसता जिसमें, दुर्गम भवसागर का पोत ॥

भी जिनेन्द्र प्रभु अध्टाद्या दोशों से दीन रहते हैं, अतः निश्य निरन्तर निज में दी तस्त्रीन रहा करते हैं। उनका झान केवल झान दी नहीं रहता, किन्तु वह केवल झान में परिवर्तित हो जाता है, जिसमें धन्होंने त्रैलोक्य प्रतिभासित होता रहता है।

X

संजोगे केविलिनो, तेरहमे गुण ठान ज्ञान हंजुत्तो । अप्पा अप्प सरूवं, अरुहो देओ मुने अन्वा ॥६४६॥

योग सहित होते हैं जो भो, संयोगी अरहस्त महान । होता है निश्चय से उनको, गुणस्थान केंबस्य सुजान ।। चतुर्घातिया कर्म नाश कर, वे जिनेन्द्र बन जाते हैं। और इसी से वे जगतो में, पूजनोय कहलाते हैं।

+++++

को संयोग-कंषकी अरहन्त भगवान होते हैं। वे निष्यय से कैवल्य गुण स्थान के घारी होते हैं। वे चतुर्भीत्या कर्म नाशकर परम 'जिन' नाम की संहा पाते हैं छोर इसी से वे संसार में पूक्यनीय कहताते हैं।

आहारोय सरीरो, अतिन्द्री ज्ञान आहार संजुतो । चौदस मान सरूवं, अप्पा परमप्प लद्ध सद्भावं ॥६४७॥

होता है अहंन्त देव का, परमशुद्ध औदारिक तन। करते हैं आहार इत में, वे सत् केवल ज्ञान प्रहण॥ होते वे दस प्राण नहीं पर, चार प्राण के ही धारी। परम श्रेष्ठ पद में रमता नित, उनका आतम अविकारी॥

भी किनेन्द्र मगवान परम औदारिक शरीर के धारी होते हैं और वे ज्ञानाहार ही करते हैं। वे चार प्राण के धारी होते हैं और खदैव ज्ञान में ही रमण किया करते हैं।

*

वाहिज दोष रहिओ, आहार निहार विविज्ञओ सुद्धो । ब्रान आहार संजुत्तो, ब्रानेन ब्रान अप्प परमप्पा ॥६४८॥

जरा आबि बोबों से रहता, दूर केवली का मंसार । इड्यमान होते न रंच भी, हैं उनमें आहार विहार ॥ परमज्ञान केवल का हो वे अज्ञन निरन्तर करते हैं। ज्ञान रूप हो ज्ञान कुञ्ज में, वे नित सहज विचरते हैं॥

केवडी भगवान का जरादि दोवों से विद्यान संवार होता है। ज्ञान का ही वे आहार करते हैं और ज्ञान में दी विद्यार। ज्ञान रूप होकर ज्ञान-कुछ में विचरना, यही धनकी सबसे बदी विरोपता है।

एरिय गुने हि सुद्धो, अयसय वर ज्ञान दंसनं समरगं। पिडहारं संजुत्तं, भावन भावंति ममछ अरहंतं।।६४९॥

भी अरहन्त प्रभो होते हैं, चतुर्विश अतिशयधारी। चार चतुष्ट्य शोभित होते, उनमें नित प्रति सुखकारी।। आठ प्रतिहार्यों से नित वे, जगमग जगमग होते हैं। ऐसे हो प्रभु इस जगतो के, सकल कर्ममल धोते हैं।।

बी अरहग्त भगवान ३४ अतिशय और चार चनुष्टय के धारी होते हैं। आठ प्रतिहायों के भी वे धनी होते हैं, और इसी से उनके द्वारा संसार का सदंब उद्धार होता रहता है।

*

अरहन्तो अरु हो देओ, रहिओ संसार सरनि विगतोयं। विगतं अज्ञानमयं, ज्ञान सहावेन तिल्लोय दर्संतो ॥६५०॥

सपने तक में जिन्हें न होता, हश्यमान भोषण जग म्लान ।
नष्ट भ्रष्ट कर दिया कि जिनने, जगती में फेला अज्ञान ॥
जिसके ज्ञान मुकुर में युगपत, तोनों लोक दिखाते हैं।
ऐसे श्री अरहन्त देव हो, वंदनीय कहलाते हैं॥

जिन्हें स्वप्न तक में संसार की भीवण झांकी नहीं दिखती, संसार में ज्याप्त तिमिर जिन्होंने नष्ट कर दिया है तथा त्रें जोक्य के जो युगपत् हुछ। हैं, ऐसे जो अरहन्त मगवान हैं, वे ही संसार में वंतनीय कहलाते हैं।

अरुहं अरुह सरूवं, ज्ञानबलेन तिलोय समसुद्धं। सम्यक्दर्भन दर्सं, उत्पन्नं ममल केवलं ज्ञानं ॥६५१॥

श्री अरहन्त देव होते हैं, परम श्रेष्ठ पद के धारो। आत्म झान के बल से होते, हैं वे जिन समताचारी।। जहां तहां सम्यक दर्शन का, वे नित दर्शन करते हैं। देवों को भी जो दुर्लभ वे, वह केवल मणि धरते हैं।

श्री अरहन्त देव परम श्रेष्ठ बद के घारी होते हैं। आरमझान के बल से वे सब जीवों पर समता दृष्टि रखते हैं। बहां जहां उनकी दृष्टि जाती है, उन्हें निर्मल सम्यादशेन के दर्शन होते हैं। केवलझान उनका परम आभूषण होता है।

अरुहो देओ झायदि, हींकारे सुद्ध दंसनं ममलं । ममलं ममल सहावं, अरुहो देओ सुद्ध झानमंजुतो ॥६५२॥

श्री अरहन्त देव का जो भी, भविजन करना चाहें गान । उन्हें उचित वे ह्रींकार का, करें निरन्तर निर्मल ध्यान ॥ और सत्य पूछो तो भाई, घर घर जिसका डेरा है। उस आतम में हो तो प्रभु का प्यारा रैन-बसेरा है॥

श्री अरहन्तदेव का जो आराधन करना चाहते हैं, उन्हें हों कार का निर्मेठ ध्यान कर छेना चाहिये। अपने आरमा का आराधन करने से भो अरहन्त देव का ही आराधन हो आता है, क्योंकि को आरमा है वही परमादमा है।

सिद्धं सिद्धि संपत्तं, अट्ट गुनं ज्ञान केवलं सुद्धं । अट्टंमि पुहुमि समिधं, सिद्ध सरूवं च सिद्धि संपत्तं ॥६५३॥

सिद्ध प्रभो सर्वोच्च सिद्धि के, होते शाश्वत धनी महान । अष्टगुणों से शोभित उनमें, अगमग करता केवलज्ञान ॥ अष्टमपृथ्वी सिद्ध शिला पर, करते हैं वे नित विधाम । ऐसे सिद्ध कीन हैं भव्यो, घटघट वासी अंतरराम ॥

सिद्ध मःवान सर्वार्थसिद्धि के शाश्वत अधिकारी होते हैं, वे अष्टगुणों से शोभित और केवळ झान से गंडित होते हैं। ऐसे सिद्ध प्रभो कीन हैं शिअपने ही चट में विराजपान अपने आत्म महाप्रभु

*

संमत्त ज्ञान दंसन, बलवीरिय सुहम धम्म सहियं च । अवगाहन गुणसमिधं, अगुरुख्यु तिलोय निम्मलंबिमलं ॥६५४॥

सिद्ध समान शुद्ध यह आतम, होता वर्शन का आगार । बर्शन, ज्ञान, शक्ति का होता, वह अनम्ततम पारावार । अवगाहन, सूक्ष्मत्व, अगुरुलघु अध्यावाघ आदि गुणराज । पहिनाते रहते उस विभु को नित प्रति नव वसम्त का साज ॥

+++++

शक्ति रूप से सिद्ध भगवान के समान ही यह आतमा अनम्बद्दाँन, अनम्बद्धान और अनम्बद्धाक्ति का समुद्र होता है। उसमें सिद्ध भगवान के समान ही सूक्ष्मता, अवगाहन, अगुर्ध-इद्युश्य और अञ्चाबाधस्य और निर्मेळ क्षाविक दर्शन ऐसे बाठ गुण होते हैं।

+++++

सिद्धं सहाव सुद्धं, केवल दंसन च ज्ञान संपन्नं । केवल सुकिय सुभावं, सिद्धं सुद्धं सुनेयन्त्रा ॥६५५॥

सिद्धस्यरूपी आतम प्रमु का, होता निर्मल शुद्ध स्वभाव। केवल बर्शन और ज्ञान का, ही रहता उसमें सद्भाव।। निज स्वभाव के हो उपवन में, वह नित करता रम्प विहार। सुद्ध, सिद्ध, झुव पद ही उसका, रहता ममल रूप अधिकार।।

+++++

इमारे आतम प्रभु का सिद्ध मगवान के समान ही शुद्ध स्वभाव होता है। इसमें भी वहीं इर्शन, क्षान का अनुस्त मंदार होता है, जो सिद्ध प्रभो में रहता है। यह भी सिद्ध मगवान के ही समान अपने कुंक में आत्म रमण किया करता है और उसका भी वही शुद्ध, सिद्ध, ध्रव, अविनाशी पद होता है।

षट दब्ब दब्ब सुद्धं, काया पंचात्यि विगल सुपसिद्धं । तत्वं सप्त सरूवं, पदार्थं पदविदं केवलं ज्ञानं ॥६५६॥

षट द्रक्यों में जीव द्रक्य ही, जीब द्रक्य ही सुखवाई। पंच अस्ति कायों में भी बस, सार जीब ही है भाई।। सप्त तस्व में जीब तस्व ही, अलख अगोबर अगम अनूप। ओम मन्त्र में जीब तस्व ही, केबल विन्द रूप चिद्रूप।।

यह द्रव्यों में, पंचारितकायों में, और स्था तस्वों में यस एक जीव द्रव्य ही सारमूत पदार्थ है और यही जीव द्रव्य या आस्म तस्य जीम् मन्त्र में भी प्रमुख स्थान रखता है।

चौदस पाण विसुद्धं, अतिन्द्रिय ज्ञान सयल समिद्धं । नंत चतुष्टय सहियं, सिद्धं सुद्धं च सिद्धि संपत्तं ॥६५७॥

चार और दश प्राणों से जो, मुक्त वही है आतमराम । पूर्ण अतीन्द्रिय ज्ञानों से जो, युक्त वही है आतमराम ॥ नत चतुष्ट्य सो विसूत्त में, जिसके निकट, अनूप महान । वही हमारा आतम प्रभु है, कहते जिसे सिद्ध भगवान ॥

चो शरीराभित प्राणों से रहित है, अतीन्द्रिय ज्ञानों से जो पूर्ण युक्त है तथा जो चार चतुष्टय से पूर्ण है, वही हमारा आतमा है, जिसे सिद्ध भगवान कहते हैं।

+++++

नौरह गुणस्थान मिथ्या सासन मिस्सो अविरे देसत्रत सुद्ध समिद्ध'। प्रमत्त अपमत्त भनियं, अपूर्वकरन सुद्ध संसुद्ध'॥६५८॥ अनिवर्त सूक्ष्मवंतो, उवसत कषाय क्षीण सुसमिद्धो । सजोग केविलनो, अजोग केवली हुंति चौदसमो ॥६५९॥

निष्या, सासादन निधित औ अविरत समिकत दुःख हरन । वैश, प्रमस, अप्रमस, अपूरब और अष्ठ अनवृत्तिकरण ॥ सूक्ष्म लोम, उपशांत और शुचि क्षोण कवाय संयोग महान । स्वीर अयोग केवलो जिसमें होते हैं चौदह गुण स्थान ।

मिध्यास्य, खासादन, मिन, खविरत-सम्बक्तांत, देशवत, प्रवनिरत, अवमत्तविरत, अपूर्वकरन, सम्बद्धिकरण, सूक्ष्मक्रोम, सरशाम्त कवाय, श्लोग हवाय, संयारहेव हा जिन स्रोर स्रवीग-केवसी जिन ऐसे चौदह गुणस्थान होते हैं।

ए चौदस गुनठानं, हुंति स सहावं सुद्ध मप्पानं । अप्प सरुवं पिच्छदि, अप्पापरमप्प केवलं ज्ञानं ॥६६०॥

चौबह गुणस्थान होते हैं, शुद्ध आत्मा के नाई। होते हैं क्या, रहते हैं ये, सब घट घट में सुखबाई।। नियम एक ही है प्रकृति का, खुले आहां पर ज्ञान कपाट। वहीं उसी क्षण बन जाता है, यह मानव भगवान विराट।।

उत्पर को गुणस्थान बताये गये हैं ने सब आस्मा के ही हैं। सिद्धान्त यह है कि बैसे ही आस्मा को अपनी पहिचान होतो है, बैसे ही यह आस्मा केवळहान की पाकर परमास्मा चन चाता है।

तत्वं च दव्व कायं, पदार्थ सुद्ध परम मणानं । हेय उपादेय च गुनं, वर दंसन ज्ञान चरन सुद्धानं ॥६६१॥

तत्व, इन्य, काया, पदार्थ और परम शुद्ध परमातमराम । इस विशाल जगतीतल ऊपर, यही पंच हैं शेय ललाम ॥ दर्शन, ज्ञान, खारित्र तीन ये, उपादेय हैं व्रिय भाई । उन्हें छोड़कर ३६४ जगत के सभी हेय हैं दुखवायी ॥

७ तत्व, ६ द्रुव्य, ४ अस्तिकाय, ९ पदार्थ और सिद्ध परमात्मा ये पाँच संसार में सर्थ-शेष्ठ होय पदार्थ हैं। दर्शन, ज्ञान और आचरण ये तीन अथवा इनका चारी आत्मा दी उपादेव तत्व हैं और वाकी का संसार में सभी देव वस्तु समझनी चाहिये।

टंकोत्कीनै अप्पा, दंसन मल मृद् विरय अप्पानं । अप्पा परमप्प सह्तवं, सुद्धं ज्ञानमय ममल परमप्पा ॥६६२॥

दर्शन मोहनीय से विजित, है यह अपना आतमराम । है इसका टंकोत्कीर्णमय, अजर अपर ध्रुव रूप ललाम ॥ है अनन्त निस्सीम ज्ञान का, यह अनन्त निस्सीम निघान । इसके हर तारों से झंकृत, होते निस्य सिद्ध भगवान ॥

अपना यह आस्मा दर्शन मोहनीय कर्म के अन्यकार से पूर्ण ह्र पसे किप्त है। इसका अजर, अपर टंकोरकीर्ण स्वमाव है। वह ज्ञान का असीम भण्डार है और इसमें प्रतिपत्न सिद्ध मगवान की अनुपन झाँकी दिखाई पदती है।

*

रूवं भेय विज्ञानं, नय विभागेन सद्दहं सुद्धं । अध्यसरुवं पिच्छदि, नय विभागेन सार्द्धं दिट्टं ॥६६३॥

रहता है जिस मानव के ढिग, मेद ज्ञान का अस्त्र अनूव। वह पर की दे पीठ, निरखता, आतम का नित शुद्धस्वरूप।। मेद ज्ञान की ममल हिट में, एक यही बस टोना है। दिखता बस उसकी आतम का, निस्य स्वरूप सलीना है।

जिस मनुध्य के पास भेद विज्ञान का अनूप अस रहता है, वह परहर्थों से पराज्ञमुख दोकर सदैव अपने आत्मा का रूप दी निरखता रहता है जिसको भेद विज्ञान मिछ जाता है, इसको नित्यप्रति आत्मा का दी सकोना त्वरूप दिखता रहता है।

उग्गवत तवादि जुत्तं, तववय किया श्रुतं च अज्ञानं । मिन्छात दोस सहियं, मिन्छात गुनस्थान व्रत संजुतं ॥६६४॥

खग--उग्र से उग्र सद्दा जो वत करता, तप करता है। क्रियाकाण्ड के सधन कुंज में, जो निःशंक विचरता है।। पर जिसके अंतरतल में है, रंच नहीं सच्चा अद्धान। बह मिण्यात्व गुणस्थानी है, मिण्यात्वी है वह अज्ञान।।

को सदैव उन से उन तप, त्रत संयमादि करता है, डेकिन जिसके हृदय में आरमानुभूति: नहीं रहती, उसे मिध्यास्वगुण स्थानी ही समझना चाहिये।

> एवं च गुन विसुद्धं, असुद्द अभाव संसार सरिन मोहंधं। अप्प गुनं नहु पिच्छदि, हंसय रुवेन दुर्भीव संजुत्तं ॥६६५॥ अप्पा परु पिच्छंतो, संसय कवेन भावना जुत्तो । अंतराल व्रतीओ, न सुविन न सिद्दरि वै संतो ॥६६६॥

आतम के सत् चित् स्वभाव को, को नित अनुभव करता है। किन्तु अशुभ मिण्यास्व मार्ग पर, भी को सहज विचरता है।। भुवन शिखरगत अंतराल में, ऐसा जन लेता उच्छ्वास। दर्शन के गिरि से गिरकर वह, सासादन में करता वास।।

को बदापि, निरंबप्रति आरमा का हो आराधन करता है, छेकिन निध्यारव कर्म के चत्य से जिसका अद्धान कभी कभी निध्या भी हो जाता है, पेसा पुरुष दर्शन के ऊँचे पवंत से गिरकर किर भूमि पर आ जाता है और किर वह सासादन गुगस्थान में बास करता है।

मिश्रं मिश्र सहावं, षट्दर्सन सुभाव संजुत्तो । अप्पा परु जानंतो, जैनोक्तं दंसनं ज्ञान बुझंतो ॥६६७॥

मिश्रगुण स्थानी में रहते, निश्म निरन्तर मिश्रित भाव । उसके अन्तर में रहता है षट् वर्शन का नित सद्भाव ॥ 'अप्पा' 'पर' का, 'जिनदर्शन' का, रहता यद्यपि उनको ज्ञान । षटदर्शन से पुत रहता है, किन्तु सदा उसका श्रद्धान ॥

'निभ' गुणस्थान में सदैव मिभित भाव रहते हैं यद्यपि 'आतमा' और 'पर' का उसे पूर्ण झान रहता है, तो भी यह झान उसका दूसरे दशेनों के साथ हमेशा डांवाडोड ही होता रहता है।

*

न्याइक बोद्ध संजुतो, चारवाक सित्र भट्ट पिच्छंतो । षट्दर्सन मिश्रंतो, तत्र वय काय तत्त जानंतो ॥६६८॥

मित्र गुणस्थानी होता है, नैयायिक मत का ज्ञाता। सांख्य बौद्ध भीमांसा से भी, रखता है वह निज नाता॥ खार्वाक दर्शन, तप, वत से, पूरित रहता उसका ज्ञान। और इसी से हो जाता है, उस नर का मिश्रित श्रद्धान॥

सिम गुणस्थानी नैयायिक. सांस्य, बौद्ध, चार्चाक आदि दरीनों का जानकार होता है, और इससे प्रस्का क्षान मिभित हो जाता है, अतः वह मिम्र गुणस्थान में ही वास करता है।

माबार्थ-जैनदर्शन का झाता भो बदि शेष दर्शनों का झाता हो तो पाण्डिस्यहर संसारी इप्ति से तो ठीक है किन्तु मिल गुणस्थान से आगे बढ़ने में बह असमर्थ हो जाता है।

त्रत किया संजुत्तो, तव संजम मिन्छ मान हंजुत्तो । पुन्य सहावे जुत्तो, रागमय मिश्र गुणस्थान संजुत्तो ॥६६९॥

मिश्र गुणस्थानी जन यद्यपि, वत तप पालन करता है। संयम के चारित्र कुंब में, नित निर्द्राय विवरता है।। अवधिज्ञान सी कुछ कुऋद्वियें भी रहतो हैं उसके पास। विध गुड़ से मिश्रित भावों में, ही पर वह नित करता वास।।

मिश्र गुणस्थानी, यद्यपि अत, तप, संयम आदि सब पाउता है, अविद्यान की कुछ कुऋदियें भी उसके पास रहती हैं, लेकिन वह मिश्र गुणस्थान में ही बास करता है। उसका ज्ञान दिष और गुण के मिश्रित स्वाद के समान ही होता है।

*

रागमय मोह सिहभो, मिन्छा कुज्ञान सयल संजुत्तो । पुन्य सहावे जुत्तो, रागमय मिश्र गुण स्थान संजुत्तो ॥६७०॥

मिश्र गुण स्थानी होता है, राग मोह का पूर्ण निधान। उसमें नित प्रति क्रीड़ा करते. मिश्यादर्शन मिश्याज्ञान।। ज्ञान भाव के सुरिम कुंज में, वह नित जहां विचरता है। वहां कि वह वैराग्य भाव, पुण्य राग भी करता है।

मिल गुणस्थानवर्ती मनुष्य पुण्य व रागद्वय मे युक्त होता है और चसमें मिध्यास्य का निवास भी होता है। जहां वह झानी होकर वैराग्य मान में विचरण करता है, वहां उसके साथ पुण्य राग के मान मो छगे ही रहते हैं। जोर बहा राग हो वहां द्वेय का होना तो अवस्यम्मानी ही होता है।

अविरे सम्माइट्टी जाने पिच्छेई सुद्ध संगत्तं । षट दव्व पंचकायं, नव पयध्न सप्त तत्त पिच्छंतो ॥६७१॥

अविरत सम्यग्हिष्ट जीव को, होती निज पर की पहचान । निर्मल झुव सम्यग्दर्शन का, होता वह प्रतिबिम्ब महान ॥ १ १६४, तत्व, काया, पदार्थ का, पीता है वह नित प्याला । अश्म मनन में भरमाता वह, नित मन मर्कट मतवाला ॥

श्रावरत सम्यग्दृष्टि कीव को निज और पर की पूर्ण रूप से पहिचान होती है, वह निर्मेक सम्बक्दरोंन का प्रतिविम्ब ही होता है। द्रव्य, तस्व, काया पदार्थ आदि का वह सतत ज्ञान करता रहता है और अपने आरमा में ही निस्य प्रति रमण करने का वह मरस्रक प्रयस्न किया करता है।

अप्पस्कवं पिन्छदि, वर दंसन ज्ञान चरन पिन्छंतो । सहकारे तव सुद्धः, हेय उपादेय जानए निश्चं ॥६७२॥

अविरत सम्यग्हिष्ट पुरुष को, आतम की होती पहिचान । दर्शन, ज्ञान, चरण का करता, वह नित अनुभव शुद्ध महान ॥ आत्म ज्ञान के बल से वह नित, यथाशक्ति तप करता है । हैय स्थाग कर उथादेय से, ज्ञान-कोष नित भरता है ॥

वाबरत सम्याहि जीव को जारमा की पूर्ण पहचान होती है, वह दर्शन, झान, और बाबरण का सदेय अनुभव किया करता है। वह नित यथाशक्ति तप करता रहता है। और देव बस्तुवें स्वाग कर वह मदैव उपादेय पशार्थों से नेह लगाता है।

+1++++

सुद्धं सुद्ध सहावं, देवं देवाधि सुद्ध गुरु धम्मं । जाने निय अपानं, मल मुक्कं विगल दंसनं सुद्धं ॥६७३॥

देव और देवों का नायक, होता जो ध्रुव आतमराम । सम्यग्हिष्टो का होता है, वही देवगुर, धर्म ललाम ॥ पीता है नित आत्ममनन का वह सत् शिव सुन्दर प्याला । जोवन के घट में समकित का, भरता है नित उजियाला ॥

अविरत सम्याद्यादि, आत्मा की सदैव आराधना किया करता है। आत्मा ही उसका देव, आत्मा ही उसका शास्त्र और आत्मा हो उसका गुरु होता है। आत्म-मनन करने में ही असके जीवन के अधिकांश क्षण बीतते हैं और जहां तक हा अपने जीवन को वह सम्यक्ष के प्रकाश से जीव प्रीत किया करता है।

पंचाचार वियानदि, परिनय सुद्ध भाव सम्मत्तं । जिन वयनं सद्दहनं, सद्दहनं सुद्ध ममल सम्मत्तं ॥६७४॥

अविरत सम्यग्हिष्ट जीव नित, पालन करता पंचाचार । शुद्ध भाव परणित ही होती, उसके जीवन का आचार ।। श्री जिनेन्द्र प्रभु के वचनों का, करता है वह नित प्रतिपान । आतमकप समस्य समक्ति में, रखता है निश्चल श्रद्धान ॥

श्रविरत सम्यन्हिष्ट जीव निस्वप्रति पंचाचारों का पालन किया करता है, मार्थों में शुद्ध परिणति रखना, यही उसके जीवन का मूलोहेश्य होता है। जिनेन्द्र भगवान के वचनों में अटूट अद्धा रखते हुए वह "आस्मा है परमात्मा है" इस मंत्र का निस्वप्रति मनन और चिन्तवन किया करता है।

रागादि दोस विरयं, असुद्धं परिनाम भाव विरयंतो । विरइ पमाई सब्वं, विरयं संसारसरनि मोहंभं ॥६७५॥

सम्यग्द्रव्हि जन होता है, रागादिक बोवों से होन! उसके मन मन्दिर में आते नहीं कभी परिणाम मलीन ॥ दूर दूर रहते हैं उससे, सब प्रकार के अशुभ प्रमाद! जग में अन्या होकर जग के, वह न भोगता विषम विषाद!

अधिरत सम्यग्दृष्टि पुरुष रागादिक दोषों से मुक्त रहता है। उसके मन में प्रमाद और विकारी भाष मूककर भी नहीं जा पाते। संसार में वह विवेकपूर्ण जीवन उपतीत करता है। अन्धों के समान जीता रहकर वह संसार के दुल नहीं भोगता।

+++++

मिन्छात समय मिन्छा, समय प्रकृति मिन्छ सद्भावं । कषायं अनंतानं, तिक्तंति प्रकृति सप्त सद्भावं ॥६७६॥

निष्यादर्शन की होती है, सप्त प्रकृतियें को विकराल । अविरत सम्प्रमृहिट उनका, छिन्न भिन्न कर देता जाल ॥ होती को अनन्त अनुबंधी, चार कवायें मतवाली । नष्ट भ्रष्ट कर देता उनकी, भी सम्प्रमृहटी प्याली॥

मिच्यादर्शन की ७ प्रकृतियों को अविरत सन्याह्यी नाश कर देता है और अरन्तानुवंसी ४ कवार्यों को भी वह श्रीण कर देता है।

जिन बयनं सहहनं, सहहै अप सुद्ध सद्मावं । मतिज्ञान रूव जुतं, अप्या परमप्य सहहे सुद्धं ॥६७७॥

अविरत सम्यग्हध्दी होता, विनवाणी का मक्त महान । मनल शुद्ध ध्रुव आतम प्रभु में, रखता वह निश्चल भद्धान ॥ 'आतम ही बस परमातम है', गाता है वह यह हो गीत मति भृत और अवधि से, उसमें जग जाते हैं ज्ञान पुनीत ॥

अविरत सम्बन्दन्टी जिनवाणी का परम भक्त होता है। आत्मा से वह प्रगाह नेह रखता है और वह सदा ही आत्मा के पुनीत गीत गाता रहता है। आत्मकान के वळ से प्रसमें मित्र, अत और वहां तक कि अवधिकान भी जग जाते हैं।

आरित रौद्रं च विरयं, धम्मध्यानं च सद्दे सुद्धं । अविरय सम्माइट्टी, अविरय गुनठान अन्नती सुद्धं ॥६७८॥

आतं रोद्रध्यानों से रहता, अविरत सम्यग्हिष्ट विरक्त। धर्मध्यान को ही चर्चा में, रहता वह नितप्रति आसक्त॥ यद्यपि पंचाचार नियम से, वह न पालने पाता है। परमशुद्ध भाषों के कारण, तो भी खेष्ठ कहाता है॥

धावरत सम्यादित, आर्व और रीद्र सरीखे मयंकर ध्यानों से सदैव दूर रहता है और वह अपना समय सदा घमंध्यान की धर्का में ही ज्यवीत करता है। यदापि वह नियम से पंचाबारों का बाह्यन नहीं करने पाता है, वो भी परमशुद्ध भाव रखने के कारण वह सदैव में छ पद ही पाता है।

देस व्रत संजुत्तं, एको उद्दोस वय गर्हे सुद्धं । अविरय गुन संजुत्तं, श्रुतज्ञानं च भाव उववन्नं ॥६७९॥

देशव्रती पालन करता है, एकदेश से पंचाचार । अविरत होते भी वह व्रत का, साधन करता भली प्रकार ॥ भावों में भुतज्ञान कि उसके, इतना भी बढ़ जाता है। आतम में जब देखो उसको, परमातम दिखलाता है॥

देशव्रती श्रावक एकदेश शक्ति के अनुसार व्रतों को पालता है, यद्यपि वह भी अभी अबिरत मावक ही रहता है, तो भी कवायों की मंदता हो जाने के कारण उसके व्रतों में अबिरत सम्यक्ती की अपेक्षा अधिक परिपक्वता आ जाती है। उसके भावों में श्रुतज्ञान की मात्रा इतनी वह आती है कि अब देखों तब उसे अपने आतम में परमातम के दर्शन हुआ, करते हैं।

दंसन वय सामाई, पोमह सचित्त राय भत्तीए । बंभारंभ परिग्गह, अनुमनु उद्दिस्ट देस विरदोय ॥६८०॥ पंच अनुब्वथाइ, व्रत तप क्रियं च सुद्ध सद्भावं । ज्ञान सहाव ति सुद्धं, सुद्धं च अप्प परम पदिवंदं ॥६८१॥

वेशवती श्रावक होता है, ग्यारह प्रतिमा का धारी। पंच अणुव्रत से रहती है, उसकी जगमग जग क्यारी।। सरल शुद्ध भावों से वह नित, जप तप पालन करता है। आतम वेश में ज्ञान विहंग पर, वह निदंग्द विचरता है।

देशवज्ञती आवक ग्यारह प्रतिमाओं का घारो होता है, वह पंत्राणुजनों का पूर्ण हा से पाछन करता है, जब करता है, जब करता है और यथाशक्ति तब करता हुआ अपने आरम कुंचा से सदैव स्वच्छन्द रूप से विचरण किया करता है।

अप्या अप्य सरूवं, विरहय मिन्छात दोस संकाई ! अक्यास सुद्ध धरनं, मनरोहो निय अध्यानं ॥६८२॥

देशवती अनुभव करता है, आतम का नित सत्य स्वरूप ! धारण करता वह नित घट में, निर्मल समकित रस्न अनूप ॥ । उसका अन्तरतम रहता है, संकल्पों से कोसों दूर । घम निग्रह कर आत्म मनन में, ही वह नित रहता है पूर ॥

देशव्रती भावक निरयप्रति आश्मा के सस्य स्वरूप का अनुभव करता है। सम्यक्त से चसका चट छछ छक किया करता है। संकरप और विकरप से कोसों दूर रहकर वह सदा आस्मन मनन ही किया करता है।

मनवयन काय सुद्धं, उक्तं सभाव सुनिश्च जिनवयनं । दत्तं पत्त विसेषं, एको उद्देश देसव्रत ग्रहनं ॥६८३॥

मन बच काय शुद्ध करके जो, जिन वयनों को घरता है। आत्म कुंज में विष्ठंग तुल्य जो, नित्य उड़ानें भरता है।। को अपने में श्रेष्ठ पात्र है, और कि अपने में बातार। होता है ऐसा ही भावक, पंचम गुणस्थान आगार।।

को सन, वचन और काय को शुद्ध कर है जिनेन्द्र के वचनों को हृदय में धारण करता है। निस्मप्रति को आरमा के कुन्य में विदरण करता है तथा को अपने हो में दाता और अपने ही में दान का श्रेष्ठ पात्र होता है, वही पंचम गुमस्यानवर्ती आवक होता है।

भविरय भाव सज्जतं, अनुवय भाव सुद्ध संधरनो । धम्म झानं झायदि, मतिश्रुतज्ञान संजुदं सुद्धं ॥६८४॥

होते हैं प्रमत्त विरती अन, पूर्ण महाव्रत के घारो। वादश विधि अविरत भावों के, होते हैं वे परिहारो। मित अनुत ज्ञानों के होते हैं, वे विशुद्ध निर्मल अण्डार। धर्म ध्यान पर चढ़वे करते, निजानन्द में सत्तत विहार।

प्रमत्त विरत गुणस्थान वर्ती भावक अविरत मान से विरक्त होकर महाव्रतों में आचरण करते हैं। वे शुद्ध मित व भूतक्षान के घारी होते हैं और घमेंध्यान में आखद होकर वे सतव आस्मानम्द में ही मगन रहा करते हैं।

*

अवहि उवन्नो भाओं, वयगहनं भाव संजदो सुद्धो । विरओ संसार सरीरों, भोगं त्यजंति भोग उवभोगं ॥६८५॥

होता है प्रमस विरती जन, अविधिशान का पात्र महान । पंच महावत का अधिनायक, संयम का उत्कृष्ट निधान ॥ भव तन भोगों की कारा से, वह विपुक्त हो जाता है। भोग और उपभोगों से वह, रखता नेक न नाता है॥

प्रमत्त विरती आवक अवधिकान का पात्र होता है। वह महात्रतों को प्रहण करता हुआ शुद्ध मान संयम को पाळता है। संसार, श्ररीर और मोगों से वह विरक्त हो जाता है और भोगीयमोगों से वह किसी प्रकार का नाता नहीं रखता है।

संगत्त सुद्ध चरनं, अवहिं चितेह सुद्ध स सरूवं । अप्या परमप्पानं, परमप्पा निम्मलं सुद्धं ॥६८६॥

+++++

करता है प्रमस विरती नित, सम्यग्दर्शन का चिन्तन । अवधिशान का और स्वात्म का, करता है वह नित दर्शन ॥ "आतम ही बस परमातम है, परमातम है आतमराम ।" यही चिन्तवन करते करते, पा जाता वह पद अभिराम ॥

प्रमत्त बिरव गुणस्थान का धारी भावक निस्त्रप्रति सम्बन्दरीन में झाचरण करवा है। यह अवधिक्रान और आस्मा के स्वरूप का निस्त्रप्रति चिन्तन करता है और आस्मा ही परमास्मा है। इस पह को जानकर सदा निजानन्द में ही मगन रहा करवा है।

> ग्रंथं बाहिर भिंतर, मुका संसार सरिन सद्भावं । महावय ग्रन धरनं, मूलगुनं धरिन्त सुद्ध भावेन ॥६८७॥

अंतरंग बहिरंग परिग्रह, चतुर्विश को होते हैं। उनको खो, प्रमत्त विश्तीजन निविकल्प हो सोते हैं।। भव का पोषक मार्ग छोड़ वे, धरते महाव्रतों को राह। मूल गुणों की बांह पकड़ वे, पाते हैं सुख शान्ति अधाह।।

प्रमत्त विरत गुगस्थानवर्ती अंतरंग और बहिरग को २४ परिमह होते हैं, धनके स्थागी होते हैं। महाश्रतों का अंचड पकड़कर वे हमेशा शुद्ध मार्थों से अपने मूडगुगों की रक्षा करते रहते हैं।

दंसन दहविहि भेयं, ज्ञानं पंच भेय उवष्सं । तेरह विहस्य चरनं, ज्ञान सहावेत महावयं सुद्धं ॥६८८॥

होते को प्रमत्त विरती जन, महावती निर्ग्रन्थ महान । पंचजान, दशविध दर्शन का, देते हैं वे नित प्रतिदान ।। तेरह विधि का होता है को, ममल पूर्ण सम्यग्चारित्र । उसमें रमकर वे पा जाते, आत्मज्ञान सा रस्न पवित्र ।।

प्रमत्त विरती मावक दश प्रकार के दर्शन और पांच प्रकार के झानों को पाछते हुए धनका दूसरों को भड़ीमांति चपदेश देते हैं। तेरह विधि का चारित्र मी वे भड़ी प्रकार पाउते हैं, और इस करह महात्रतों के पाछन से वे आस्मझान का अट्ट कोष पा जाते हैं।

*

ध्यानं च धम्म सुकं, आरति रोद्रं न दृष्टि दिस्टंतो । अप्पा परमप्पानं, ज्ञान सहावेन महावयं हुंति ॥६८९॥

होते हैं प्रमस्त विरती जन, षष्ठम गुणस्थान थारी। धर्म, शुक्ल अपना, वे बनते आर्त रौद्र के परिहारी॥ आतम ही बस परमातम है, होता उनका मन्त्र ललाम। आत्मज्ञान से बन जाते हैं, वे जन महाव्रतो अभिराम॥

प्रमत्त विरती श्रावक धर्म शुक्छ ध्यानों के ध्याता होते हैं। आर्च और रौद्रध्यानों का वे सपने तक में ध्यान नहीं करते हैं। 'आश्मा ही परमारमा है' वस यही धनका एक पुण्य मध्य होता है और वे अंतरंग से महाझतों को पालते हुए, अपना अभीष्ट पद पा जाते हैं।

अश्मत अश्मानं, धम्मं सुकः च झान निम्मलं सुद्धं । अविहिनिधि संजुत्तो, खिय उनसम भाव संसुद्धं ॥६९०॥

अप्रमक्त, नय से, प्रमाण से पूर्ण रहित है, श्रेष्ठ महान । धर्म, शुक्ल बोनों ध्यानों का, गुणस्थान यह भग्य निधान ॥ अविध कान को सी विमूतियें, यहीं साधुगण पाते हैं। क्षय उपशम के भाव सलोने एक यहीं विखलाते हैं॥

अप्रमत्त सातवां गुणस्थान प्रमाण, नय आदि की करूपना से रहित है। इस गुणस्थान में धर्म व शुक्छ ध्यानों की विशेषता होती है। इस गुणस्थान में साधक की अवधि ज्ञान तक की प्राप्त हो जाती है। इसमें बारह कपायों का उदयाशाव रूप क्षय तथा उपशम रहता है। ४ कपाय व नी नो कपाय का भी बदय रहता है, किन्तु अति मन्द रूप से।

त्यक्तं रूव सुदिट्टी, विगतं संसार सरिन सद्भावं । सुद्धं परमानन्दं, ज्ञान सहावेन सुद्ध तव यरनं ॥६९१॥

आतम प्रभु का होता है जो, वचनातीत अपूर्त स्वरूप।
उसी रूप को प्रगट देखता, निर्विकल्प निर्प्रम्थ अनूप।।
पणीं सा ठुकरा देता है, वह विषयारंजित संसार।
स्थान अग्नि में पड़कर वह नित, होता रहता है अविकार।।

अप्रमस गुणस्थानवर्सी साधु अपने आरमा के प्रगट रूप को भली प्रकार अनुमव करता है। वह संसार के मोगों को तिनकों के समान दुकरा देता है और ज्ञान स्वमाबी आरमा में ठहरकर, प्यान अग्नि में तपता हुआ, कमों की निजेश करता है। अपूर्वं करण अपूर्वं, अविधं सुंजुत्त निम्मलं सुद्धं । ज्ञान सहावं नित्यं, अप्पा परमप्प भाव संजुत्तं ॥६९२॥

होता है अपूर्व करणीजन, ध्रुव अपूर्व गुण का घारी। अवधि ज्ञान तक से हो जाती, उसकी रंजित फुल्यारी।। ज्ञान सरोवर हो होता है, उसकी क्रीड़ा का आगार। आतम परमातम में ही बस, खाता वह गोते प्रतिवार।।

+++++

अपूर्व करण गुणस्थान वर्धी साधु के अपूर्व उडअवछ भाव होते हैं। इसमें से कई साधकों को अवधि झान भी प्राप्त हो जाता है। वह निस्यप्रति झान-सरोवर में ही कीड़ा किया करता है और आश्मा तथा परमाश्मा के कुंजों में ही निश्य प्रति उसका विवरण हुआ करता है।

> अनिवरतं ससहावं, सुद्ध सहावं च निम्मलं भावं। षय उवसम सद् अर्थ, ज्ञान सहावेन अनिवर्तयं सुद्धं ॥६९३॥

विखता है अनिवृत्तिकरण में, यत्र तत्र बस आतमराम । इस गुण का धारी होता है निर्मल भावों का सद्धाम ॥ क्षपक या कि उपशम श्रेणी का, होता है वह पात्र महान । परमसस्य आतम प्रभु का हो, करता है वह पल पल ध्यान ॥

अनिवृत्तिकरण गुगरथान में साधु सदा अपने में हो श्यित रहता है। वह निमंत्र माथों का एक अनुता पुंज होता है। वह क्षप्रक या वपश्चन श्रेगी का घारी होता है और सत्य, अश्विन रूप आत्म पदार्थ का ही वह निश्य प्रति मनन और विन्तवन करता है।

सूक्षम भाव संजुतं, क्षय उवसम भाव संजदो सुद्धो । निम्मल सुद्ध सहावं, अप्पा परमप्प निम्मलं सुद्धं ॥६९४॥

क्षपक या कि उपराम श्रेणोवर, सूक्ष्म सांपरायी मितमान । करता है जगतो में केवल, निविकार आतम का श्यान ॥ रहता है वह नित्य निरन्तर, निज स्वभाव में ही आक्रद्ध । आतम परमातम का ही वह, सदा चिन्तवन करता गूढ़ ॥

सूक्षम सांपरायी क्ष्पक श्रेणी पर या खपशम-श्रेणी पर चढ़ता हुआ, सदा निर्मेछ शुद्ध स्वभाव में-स्थिर रहता है। आरमा को परमारमा जानता हुआ, वह सदा आतमा का ही अनुभव करता रहता है।

*

+++++

घाय चबक्रय विरयं, नंत चतुष्टय भावना सुद्ध' । कम्ममल पयडि तिक्तं, ज्ञान सहावेन सूक्षमं परमं ॥६९५॥

सूक्ष्म सांपरायी रहता है, चतुर्घातिया वेदन होन ।
पुण्य चतुष्ट्य को करता वह, भग्य भावना निस्य नवीन ॥
कर्मी की सारी प्रकृतियां, वह झकझोर बहाता है।
परम सूक्ष्म आतम में ही बस, परम शान्ति वह पाता है।

सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान वर्ती साधु चार घातिया कर्मी से वेदन विमुक्त रहता है, बार चतुष्टयों की वह निस्य भावना किया करता है। कर्मी की सारी प्रकृतियों को वह झकझोर कर बहा देता है और सदैव सारम चिंतवन में ही मगन रहा करता है।

उवसंतोय कषायं दर्भन मोहंध उवसमं सुद्धं । संसार सरनि तिक्तं, उवसंतो पुण्य सन्बद्धा सन्बे ॥६९६॥

दर्शन मोहनीय सा दुर्दम, कमं जहां हो गया विलीन।
यह संसार बढ़ाने वाली, राह बनी जिस थल गतिहीन।।
यथाख्यात चारित्र मात्र ही एक जहां करता किल्लोल।
होता है खपशांत-मोह-सा, गुणस्थान बस वहीं अमोल।।

+++++

जहां पर दर्शन मोहनीय, उपशम या श्लीण होता है, चरित्र मोहनीय भी जहां निर्वेक हो जाता है तथा जहां पर यथाख्यात चारित्र का उदय हो जाता है वहीं उपशान्तमोह नाम के ग्यारहर्वे गुणस्थान के दर्शन होते हैं।

*

सुद्धो सुद्धादेसो. सुद्धो परमप्प लीन संजुत्तो । षय उनसम संजुत्तो, ज्ञान सहावेन चरन्ति तवपरनं ॥६९७॥

होते हैं उपशान्त मोह के, धारो साधु विराग महान । उनके अंतर में नित जगमग, करता ज्योतिर्मय श्रुतज्ञान ॥ होते हैं वे परम समुज्ज्वल, क्षायिक समिकत के धारो । होकर तम में मग्न छानते, वे नित निज्ञ को फुल्बारो ॥

चपशांत मोइ गुगस्थानवर्ती साधु श्रुतकान के धारी होते हैं। वे निस्य निरम्तर अपने निष्ण-स्वमाव में ही छीन रहा करते हैं। वे परन शुद्ध आयिह सम्यक्त के धारी होते हैं छोर क्षानस्वभाव में तिष्ठकर निश्चय तपश्चरण करते रहते हैं।

षीन कषायं उत्तं, षीनं घाय कम्ममल मुकः । षीयंति षीन मोहो, ज्ञान सङ्घावेन चरन्ति तवयरनं ॥६९८॥

सूक्ष्म मोह को भी विनष्ट कर, जो कर देते भस्मीमूत।
तप में हढ़ हो, जो मल लेते, हैं कर्मी को अंग भमूत।।
दोष नहीं जिन पर रह जाते, तीन घातियों के अवशेष।
क्षीणमोह घारी कहलाते, वही साधु निर्मन्य जिनेश।।

जो इस स्क्ष्म मोह को भी क्षय करके मोहनीय कर्म की सर्व वर्गणाओं से रहित हो जाते हैं, तीन चातीय कर्मों को भी जो नष्ट कर देते हैं तथा ज्ञान स्वभाव में तिष्ठकर जो निरन्तर तपम्बरण ही करते हैं, वही क्षीणमोह गुणस्थान के घारी कहलाते हैं।

+++++

मनपर्यय उववन्नं, धम्मं सुकः च निम्मलं रूवं । रूवातीत सहावं, ज्ञान सहावेन अप परमप्पं ॥६९९॥

क्षीणमीह के घारी पहिले, धर्मध्यान को ध्याते हैं। धर्मध्यान से गुक्ल, गुक्ल से क्षीण मोह को पाते हैं।। इस पद में मन पर्यय तक के, हो जाते हैं वे घारी। ज्ञान रूप में तिष्ट निरखते, निजानन्द को वे क्यारी।।

श्रीणमोह गुणस्थान के घारी सातवें गुगस्थान तक घर्मध्यान को ओर इसके प्रमात् शुक्छ ज्यान को ज्याते हुए यह गुगस्थान प्राप्त करते हैं। इस पर में वे मनप्यय झान तक के घारी हो जाते हैं। इस गुणस्थान में वे अपूर्वीक आस्मा के स्वभाव में छीत हाकर निजानन्द की ही छवि निरस्तते हैं।

सजोग केवलिनो, आहार निहार विविज्जिभो सुद्धो । केवल ज्ञान उवन्नो, अरहन्तो केवली सुद्धो ॥७००॥

होते हैं सजोग केवलि जिन, वीतराग त्रिभुवन वन्दन । जो आहार निहार द्वयों का, भी कर देते निष्कन्दन ॥ चार घातिया कर्म जीत वे, पा जाते हैं केवल ज्ञान । जिनका दर्शन मात्र पलों में, कर देता क्षय कर्म महान ॥

सजोग केवली गुणस्थान के धारी आहार व निहार दोनों से रहित होते हैं। उनको केवल ज्ञान की प्राप्ति हो जाती है और वे ही अरहन्त परमाश्मा कहलाते हैं।

> अयोग केविलनो, परमप्पा निम्मलो सहावं । आनन्द परमानन्द, नन्त चतुष्टय मुक्ति संपत्तो ॥७०१॥

जब अधातिया कर्मों का भो, हो जाता है पूर्ण विनाश । तब अयोग केवलि का जगता अन्तरतम में शुम्न प्रकाश ।! कर लेते अयोग केवलि जिन, योगों की हलचल भी पार । पाकर सहज स्वरूप, मुक्ति के, बन जाते हैं वे भरतार ॥

+++++

अयोग केवली निर्मल और शुद्ध परमारमा ही होते हैं। वे स्वामाविक परमानन्द में मगन रहते हैं और अनन्त चतुष्ट्य सहित मुक्ति में निवास करते हैं।

सिद्धं सिद्धं सिद्धं सिद्धिं सीखं संपत्तो । नंदो परमानन्दो, सिद्धो सुद्धो मुनेअन्वा ॥७०२॥

सिद्ध वही, कृतकृत्य हुए जो, जिन्हें न अब कुछ करना शेष । सिद्धि खड़ी जिनके द्वारों पर, स्रे पहरेबारों का वेष ॥ निजानंब में ही गाते हैं, निर्विकल्प सुख के जो गान । वही निरंजन अविनाशी हैं, परमानम्ब सिद्ध भगवान ॥

सिद्ध वही कहळाते हैं, को कृतकृत्य हो चुके, जिन्हें अब कुछ करना शेष नहीं । को निजानम्ब में निश्चित्वासर मगन रहते हैं, सिद्धियें जिनके द्वार पर विद्यमान रहती हैं, वहीं सिद्ध भगवान कहळाते हैं।

*

ए चौदस गुन ठानं, रूवं भेयं च किंचि उवएसं । ज्ञान सहावे निपुनो, कंमेनय विमल सिद्ध नायन्त्रो ॥७०३॥

चौबह गुजस्थान का को यह, दिया गया है सत् उपवेश । इसको वे समझें, वे सोचें, जिनके दिग है झान अशेष ॥ गुजस्थान की यही सीढ़ियां, बस उस मन्बिर जाती हैं । जिस मन्बिर में सिद्ध प्रभो की, किरणें सूर्य जगातो हैं ॥

शीरह गुमस्थानों का जो ऊपर वर्णन किया गया, जिनके पास झान का छुछ पाथेब है अथवा जो सुमुश्र् हैं -वे इसे सोचें समझें। गुमस्थानों के हो कमों से मनुष्य को सिद्धि प्राप्त होती है, गुमस्थानों के उनदेश का यही सार है।

-: स्वर भीर ध्यंजनों पर आध्या का बोध :ॐ वंकारं च ऊर्घं, ऊर्ध सहावेन परमेष्ठि संजुत्तो ।
भप्पा परमप्पानं, विंदिस्थितं जान परमप्पा ॥७०४॥

ओंकार सर्वोच्च तत्व है, परम श्रेष्ठ है ऊर्ध्व महान । इस पद में करते निवास नित, परमेष्ठो जिनवर भगवान ।। शुद्ध झात्मा का यह पद है, पूर्ण सत्य प्रतिनिधि अभिराम । करते जिसके ऊर्ध्व बिन्दु में, केलि स्वयं सर्वज ललाम ।।

औंकार संसार में सर्वोच्च तस्य है। इस पर में परमेशी भगवान निवास करते हैं, आस्मा का यह निमेळ प्रतीक है। इस के ऊर्ध्व बिन्दु में केवडी-भगवान कीड़ा करते हैं।

ज्ञानं सुद्धं सहावं ज्ञानमयं परमप्प संसुद्धः । ज्ञानं ज्ञान सरूवं, अप्पा परमप्प सुद्धमप्पानं ॥७०५॥

सिद्ध प्रभो होते हैं निमंल, शुद्ध ज्ञान के पारावार। और इसी से कहलाते वे, नित्य निरंजन ज्ञानाकार॥ ज्ञान रूप वे स्वयं, जगाते और ज्ञान की ही वे जोत। क्योंकि ज्ञान ही है आतम का, परमातम बनने का स्रोत॥

खिद्ध प्रभी निमंल शुद्ध ज्ञान के पाराबार होते हैं। वे ज्ञानाकार रहते हैं और निरम्बर ज्ञान के ज्ञान की ही ज्योति प्रव्वास्ति किया करते हैं।

ममातमा ममलं सुद्धं, सुद्ध सहावेन तिअर्थं संजुतं । संसार सरनि विगतं, अप्या परमप्य निम्मलं सुद्धं ॥७०६॥

सिद्ध प्रभो सा हो निर्मल है, मेरा भी यह आतमराम । इसके दिग भी रत्नत्रय सा, जगमग जगमग रत्न सलाम ॥ भव की ध्रामक पगडंडी से, मेरा आतम कोसों दूर । जितने भी परमाश्य तत्व हैं, मैं उन सबसे हूँ भरपूर ॥

+++++

मेरा आस्मा भी सिद्ध भगवान के समान ही निर्मां और पवित्र है, वसके समीप भी रस्तत्रय का काममा कामग करता हुआ अक्षय कोव है। संसार को के जाने वाले मार्ग से, मेरी आस्मा कोसों दूर है और जो भी तस्व परमारमा को बनाने में सहायक होते हैं, वे सब मेरे भीतर विद्यमान हैं।

+++++

ॐ वं नमः एकत्वं, पद अर्थं नमस्कार उत्पन्नं ।

👺 वंकारं च विंदं, विंदस्थं नमामि तं सुद्धं ॥७०७॥

ओम नमः में नितप्रति करते, हैं परमेष्ठी पंच रमण । ओम नमः से इससे होता, परमेष्ठी प्रभु को वन्दन ॥ किन्तु ओम का विन्दु प्रक्ति को, करता है जैसे साकार । अतः ओम से आतम को ही, होता नमस्कार प्रतिवार ॥

'ओम नमः' में पंच परमेष्ठी प्रमु रमण करते हैं और इसी से ओम की की हुई बंदना पंच परमेष्ठी की बंदना होती है। ओम का विग्दु मुक्ति का प्रतोक है, अतः ओम को किया हुआ नमस्कार आस्त्रा को किये गये नमस्कार के समान ही होता है।

सिद्धं सिद्धं सद्धं, सिद्धं सुद्धं च निम्मलं विमलं । दरसन मोहंध विमुकः, सिद्धं सुद्धं समायरहिं ॥७०८॥

ओम मंत्र से जिन सिद्धों को, होता नमस्कार अविशाम । वे हैं सिद्ध वही, जिनके हैं, सिद्धालय में पावन बाम ॥ रागद्वेष से, मोह मलों से, जो हैं निमंत्र और पुनीत । उन्हों सिद्ध-से आतम प्रभु में, होवे युग युग की प्रीत ॥

+++++

ओम मंत्र के स्मरण से जिन सिद्धों को नमस्कार दोता है, वे सिद्ध, सिद्धास्य के वासी होते हैं। चूंकि दमारी भारमा भी सिद्धों की आश्मा दी दोती है, अतः ओम मंत्र को नमस्कार करने से दमारी स्वयं की ही आरमा को दी नमस्कार दोता है।

*

धम्मं च चेयनत्वं, चेतना लक्षने हि संजुत्तं । अचेत असत्य विमुक्तं, धम्मं संसार मुक्तिसिवपंथं ॥७०९॥

धर्म किसे कहते हैं भावों ! कहो धर्म का क्या लक्षण ? धर्म वही, मुखरित हो बोले, जिसमें चेतनता क्षण क्षण ॥ जो अचेत से और असत से अपना राग छड़ाता है। मुक्ति नगर को पहुँचावे, धर्म वही कहलाता है।

विसमें चेवनता के दर्शन हों, नहीं वर्न होता है। दूसरे सन्तों में को अचेत और असड चिताय से राग को खुराकर, हमें मोखनगर में प्रतिविध्त करें, नहीं वर्म कहताया है।

पंच अक्षर उत्पन्नं, पंचम ज्ञानेन समं संजुत्तः। रागादि मोह त्यक्तं, संसारे तरित सुद्ध सद्मावं ॥७१०॥

इस पंचाक्षर जम्य मंत्र की, जो नित करता है अर्चा। पंचन्नान से पूर्ण आत्म की जो नित करता है चर्चा। रागद्वेष से ग्रुक्त आत्म की, जो अनुभव में लाता है। वह इस भवसागर में फिर से, नहीं डूबने आता है।

को '85 नमः सिद्धं, इस पंचाक्षरी मंत्र से चरपत्र आतमा निश्यपति चिन्तवन करता है और पंचान के धारी इस आतमा को जो, शुद्धारमा के रूप में निश्यपति ध्याता है, वह संसार सागर से सदा के छिये हो जाता है।

*

अप सहावं सुद्धं, अपा सुद्धप सहहइ सुद्धं। संसार भाव सुक्कं, अपा परमप्पयं च संसुद्ध ॥७११॥

'अप्पा' का सत् चित स्वभाव है, ध्रुव पुनीत निर्मल पावन । इससे आतम-परमातम का ही श्रद्धान करो हे मन ॥ आतम की तरणी पर चढ़कर उचित यही भवपार करो । आतम से परमातम बनकर श्रुक्ति पंथ में चरण घरो ॥

आतमा का सत्, चित्, घूच पुनीत स्वभाव है, इससे हे माहयो ! सदा आतमा का ही अद्वान करो और मुक्ति प्रथ के राही बनो ।

आदि अनादि सुद्धं, सुद्धं सचेयन अप सद्भावं । मिथ्याराग विमुकः, आकारे विमल नम्मलं सुद्धं ॥७१२॥

'आदि' अनादि अपेक्षाकृत जो, सर्व बंधनों से है होन । कलुषित रागद्वेष को जिस पर, पड़ती छाया नहीं मलीन ॥ चेतनता के पुण्य राग से, जिसका सुरिमत है प्याला । उसी ग्रुद्ध आतम का नितप्रति, करो जितवन मतवाला ॥

जो आदि अनादि सर्व बंधनों से द्दीन है, राग-द्वेष की मिलन छाया जिस पर कभी नहीं पदती तथा चैतन्यता जिसमें पग पग पर म्बनित होती है, उसी आरमा का, हे मन ! उम स्वितवन करों ।

×

इस्ट संजोयं सुद्धं, इय दंसन ज्ञान चरन सुद्धानं । मिथ्या सल्य विमुवकं, अप्पा परमप्पयं च जानेहि ॥७१३॥

बर्शन ज्ञान चरण तीनों का, जहां त्रिवेणी सा है योग।
नेह लगाना उस आतम से, सच्चा यही 'इष्ट संयोग'।।
यही इष्ट संयोग कि करना, उस आतम से ही बस प्रीत।
मिथ्या शल्यों से विमुक्त जो, परमातम सा परम पुनीत।।

दर्शन ज्ञान और आचरण जहां तीनों का त्रिवेणी का संगम है, उसी आतमा की इच्ट समझकर उससे नेइ लगाना वस यही वास्तविक 'इब्टसंगोग' है। जो भिष्या शत्यों से विरक्त है सथा परमात्मा सा जो परम पित्र और महान है, उसी आतमा से भिलन होना, यही बास्तविक 'इष्टसंगोग' है।

ईर्जा पंथ निवेदं, तिंअर्थं संजुत्त ज्ञान संपन्नं । कुज्ञान मोह विरयं, ईर्जा पंथ सु निम्मलं सुद्धं ॥७१४॥

रत्मत्रय के सहित जहां पर, करता नित विज्ञाम किलोल । उसी आत्म-पथ पर पग घरना, यही 'ईर्या पथ' अनमोल ॥ यही ईर्या पंथ पकड़ना, राह वही बस सुखदाई । जिख पथ पर कुज्ञान मोह के, कंटक रंच न हों भाई ॥

जहां रस्तत्रय के सहित विज्ञान भी किल्लोड़ करता है, इसी आत्मा के अनुगामी बनना, वही ईवापंथ है। जहां पर कुकान या मोइ के कांटे न हों, इसी पंथ पर चरण धरना, बस बही इयापंथ का जुनाब करना है।

+++++

उत्पन्न ज्ञान सुद्धं, ज्ञानमई निश्व तत्त ससरूवं। तत्त अतत्त निवेदं, मलमुक्तं च दंसनं अमलं ॥७१५॥

आहम तस्त्र के नित अनुभव से, हुआ जिसे 'उत्पन्न' गुझान । तत्त्व—अतत्व खरे-खोटे की, जिसे हो गई है पहिचान ॥ यह ही इस आतम का जग में, सच्चा परम पुजारो है । वहो विवेकी सच्चा निर्मल, सम्यग्दर्शन धारी है ॥

आरम तरव के अनुभव से जिसका ज्ञान नित्वर गया है तथा आरमतरव के ज्ञान से जिसको लारे और खोटे की पहिचान हो गई है, वहा विवे हो पुरुष सच्चा आतमा का पुजारी कहछाता है और वहीं भेद विज्ञानों सच्चा सम्यग्दर्शन का धारी होता है।

कर्थं कर्थ समावं, कर्थं संजुत्तु दिहि दंसनं अमलं । विषय कषाय विमुक्तं, कर्थं सम्मत्त सुद्ध संवरनं ॥७१६॥

'ऊर्ध्व' उच्च पद में बसते हैं, सिद्धालय वासी भगवान। वे भगवान कि जिनने जीते, आठों दुर्दम कर्म महान ॥ विषय कषायों से विमुक्त मैं, मैं भी सिद्धालय वासी। इसी भावना में वस बसता, सम्यग्दर्शन अविनाशी॥

खम्यग्रहिट जीव नित्यप्रति यही अनुभव किया करता है कि सिद्ध प्रमो ऊर्व पद बोम में बास करते हैं। बन्होंने आठों अजेय कमें को जीव जिया है में विषयों से मुक्त शुद्धारमा हूं, और सिद्ध भगवान के समान मेरा भी देहरूपी सिद्धालय में निवास है।

*

ऋजु विपुलं च सहावं, सुद्ध झानेन ज्ञान संजुत्त । संसार सर्रान विरयं, अप्पा परमप्प सुद्ध सद्भावं ॥७१७॥

'ऋजु' विपुलों सा जिनने पाया, आत्मज्ञान के बल से ज्ञान ! शुद्ध ज्ञान से शुद्धज्ञान की, जला रहे जो ज्योति महान !! नष्ट भ्रष्ट कर बो है जिनने, भव की यह भ्रामक जाली ! पीते हैं बस वहो संतजन परमातम पद की प्याली !!

जिन्होंने ऋजु और विपुत्त, मनः पर्यय क्यान-सी निधियें प्राप्त की हैं, आरमक्यान से जो शुद्ध क्यान की व्योतियें जगा रहे हैं तथा जिन्होंने संसार की परस्परा नव्ट कर दी है। ऐसे ही संत मुक्तिपद के अधिकारी होते हैं।

रीनं कर्म कलंकं, रीनं चौगई संसार सरिन मोहंधं । रुचियंति ममल झानं, धम्मं सुकः च ममल अप्पानं ॥७१८॥

पूर्ण रिक्त' कर डाले जिनने, मल रूसे अपने आतमराम । जिन्हें नहीं इस भव में खाना, और ठोकरें अब अविराम ॥ आतम के अर्चन पूजन में, रखते है को गाढ़ी प्रीत । पर्म शुक्ल व्यानों का वे ही, घरते हैं बस व्यान पुनीत ॥

जिन्होंने कभी के इलंक से अपनी आश्मा शुद्ध कर लिया है, संसार में जिन्हें अब और नहीं आना है तथा जो आश्मा के पूजन अर्चन में ही सतत मगन बने रहते हैं ऐसे संत पुरुष ही धर्म, शुक्छ व्यानों में अपने मन-मर्कट को रमाने में सक्छ होते हैं।

> लिगं च जिन वरिदं, छिन्न' परभाव कुमय अज्ञानं । अप्पा अप्प संजुत्तं, परमप्पा परम भावेन ॥७१९॥

द्रक्य भाव 'लिंगों के जो हैं, श्री जिनेन्द्र के सम धारी।
निष्यामित, परभावों के हैं, पूर्ण रूप जो परिहारी।।
ऐसे संतों के आतम ही, यह संसार नज्ञाते हैं।
निज में लय होकर आतम से परमातम बन जाते हैं।

को जिनेन्द्र भगवान के समान ही द्रव्य और भाव किंगों के चारी होते हैं तथा निष्टाः को को समूक नष्ट कर देते हैं, ऐसे संव हो इस संवार सागर को सुलाने में समर्थ होते हैं और वे ही जाश्मा से बरमास्मा पद पाते हैं।

लीला अघ सहावं, एयं संसार सरिन विगतोयं । एयं च सुद्ध भावं, सुद्धपा ज्ञान देसनं सुद्धं ॥७२०॥

निज स्वभाव की ही निश्चित्रसर, जो जन 'लीला' करते हैं। पर द्रव्यों को जो न कभी भी, मूल हृष्टि में घरते हैं।। ऐसे संतों के आतम ही, यह संसार नशाते हैं। निज में लय होकर आतम से परमातम बन जाते हैं।।

को निज स्वभाव में ही निरंतर कीड़ा किया करते हैं तथा आहमा को छोड़कर पर दूक्षों का भूककर भी ध्यान नहीं घरते, ऐसे संतपुरुष ही इस संसार अटबी में फिर से नहीं मटकते और ऐसे संत ही आहमा से परमाश्मा पद को प्राप्त करते हैं।

*

एयं सुद्ध सहावं, एयं संसार सरिन विगतोयं। एयं च सुद्ध भावं, सुद्धपा ज्ञान दंसनं सुद्धः ॥७२१॥

'एक' स्वयं के ही स्वभाव में, जो निशिवासर रमता है।
मोह तिमिर से पूर्ण जगत में, जो जन मूल न भ्रमता है।।
शुद्ध ज्ञान दर्शन में ही जो, करता है नित प्रित किल्लोल।
एक दिवस वह जाता है, परमातम का पद अनमोल।।

को अपने शुद्ध स्वमाय में ही निरंतर किल्डोड करता है और अक्षान से पूर्ण इस संसार में जो भ्रमण नहीं करता, यह मनुष्य एक दिन अवस्य ही मुक्ति पद पा आता है।

ऐयं इय अप्पानं, अप्पा परमप्प भावना सुद्धं । रागं विषय विसुक्तं, सुद्धं समहावेन सुद्ध सम्मत्तं ॥७२२॥

आतम और परमारम 'ऐक्य' का होता जहां सबा गुंजन । होता है परमारम तस्व का, जहां चिन्तवन और अबण ।। राग और द्वेषों का खगवल, जहां न कलख करता है। वहीं शुद्ध सम्यग्बर्शन का, निर्मल झरना झरता है।।

+++++

जहां आतमा और आतमा की ही निस्यप्रति चर्चा होती है। परमाश्मा तरक का ही जहां नित्यप्रति चिन्तकन होता है ओर राग ओर होवों का आंड जहां मिक्ल में सा नहीं मिनिवनाता, कहीं और उसी हृदय में सम्यग्दर्शन निकास करवा है।

*

ओं वं ऊर्ध सहावं, अप्पा परमप्प विमल ज्ञानस्य। मिथ्या कुज्ञान विरगं, सुद्धं च ममल केवल ज्ञानं॥ ७२३॥

'ओंकार' प्रतिपल करता है, पश्म मोक्ष पव को साकार । ओंकार पव है आतम, का जगमग—प्रग लड़ियों का हार ॥ तज मिथ्या कुज्ञान ओम् का, करता जो चितन प्रतिवार । उसके अंतर में जग जाती, कल कल कर केवल को घार ॥

+++++

ओंकार परममोक्षपद का पुनीत प्रतीक है और ओंकार ही आत्या का जगमग जगगम करता हुआ प्रकाश का पुंज है। जो पुरुष मिध्या कुझान तजरूर, ओंम का प्रतिवार चिन्तवन करता है, वह एक दिन केवल्य तक का अधिकारी हो जाता है।

ओकासं उवएसं, औकासं विमल अप्पानं झानं । संसार विगतरूवं, ओकासं लहन्ति निव्वानं ॥७२४॥

जिसकी अभिलाषा है पाऊं, ''औसर'' पाकर पव निर्वाण । जिसकी अभिलाषा है पाऊं, औसर पाकर भव से त्राण ॥ उसे यही उपदेश, तोड़ दें, वह सब कलुषित पर-बंधन । और नित्य प्रति आतम का हो, करे मनन, अर्चन, बंदन ॥

जिसकी यह अभिलाषा है कि मैं अबिनाशी निर्वाण पद पार्ज या मेरा यह भीषण संसार सूख जाये कसे बचित है कि वह सारे भयावने पर द्रव्यों के बंधनों को तोडकर अपने आश्मा का ही निश्य प्रति मनन और चिन्तवन करें।

अप्रा परमप्तानं, घाय चवक्रय विमुक्त संसारे रागादि दोस विरयं, अप्रा परमप्त निम्मलं सुद्ध ॥७२५॥

काट धातिया कर्म, तोड़कर राग द्वेष मल को जंजीर। और नष्ट कर भोषण भन्न का, दारुण दुमद् भयानक पोर ॥ अतर आतम परमातम में जब, बिलकुल खो जाता है। बहु आतम से स्वयं शुद्ध हो, परमातम हो जाता है॥

चार घातिया कर्मी को नाशकर, रागद्वेष को जंबीरें काटकर, और इस भीषण भव की ममता में अग्नि लगाकर, जब यह भारमा अपने शुद्धस्वह्मर में निश्वड हाकर खो जाता है, तब वह सब कर्मी को निजरा करके स्वयं शुद्ध परमास्या वन जाता है।

अह अप्या परमप्या, झानं संजुत सुदंसनं सुद्ध' । संसार सरिन विसुकः, परमप्या लहे निन्यानं ॥७२६॥

ध्यान अग्नि घू घू कर हिय में, कर समिकत से गाढ़ प्रतीति । और नष्ट कर अरहट जैसे, इस भव की यह मिण्या प्रीति । अहा ! आत्मा परमातम में जब, बिलकुल ही खो जाता है । बह सातम से स्वयं शुद्ध हो, परमातम हो जाता है ॥

हृदय में ज्यान अस्ति पडविस्ति कर, सम्यक्त्य से गादी श्रीति स्त्रगाहर और संसार, श्रीर स्त्रीर भीग से ममता तोइकर, जब यह श्रात्मा स्व स्वरूप में निश्चल होकर रम जाता है तब वह स्वयं परमात्मा बन जाता है।

+++++

*

सुर चौदस संसुद्धं, नंत चतुष्टै विमल सुद्धं च । सुद्धं ज्ञान सरूवं, सुरविदं ममल ज्ञान स सहावं॥७२७॥

अ, आ, इ, ई, से अं भः तक होते चौदह स्वर भाई। उन्हीं स्वरों में प्रिय आतम की, मैंने धवल कोति गाई।। चार चतुष्ट्रय धारी आतम, ज्ञान गुणों का है आगार। ममल ज्ञान के हेतु आस्म का, करो चिन्तवन बारम्बार।।

मैंने चौदह स्वरों में आरमा का उपरोक्त निरूपण किया। सार यह है कि चार चतुष्टय धारी आरमा क्यान और गुणों का मंडार है और ज्ञान की प्राप्ति के हेतु उसका बार बार चिन्तवन करना चाहिये।

विंजन स एन सुद्धं, सुद्ध्या ज्ञान देसनं परमं । परमं परमानन्दं, ज्ञान सहावेन विंजनं ममलं ॥७२८॥

श्यंजन हैं तेतीस किन्तु वस व्यंजन हैं वे ही अभिराम । जिनका पा आलम्ब, मूर्तिमय बन जायें प्रभु आतमराम ॥ वे ही श्यंजन थेष्ठ कि जो हों, निवानंद प्रभु के दातार । वे ही श्यंजन थेष्ठ, बहावें जो कि ज्ञान का पारावार ॥

डयंजन तैतीस होते हैं, किन्तु वही व्यंगन भेष्ठ, जिनका आधार छेकर झारमा परभारमा बन जाये। श्रेष्ठ व्यंजन वही, कि जो निजानंद के दातार हों और जो ज्ञान का पाराबार बहाँ दें।

+++++

*

कका कम्म षिपनं, कका वर ज्ञान केवलं ज्ञानं । कका कमल सुवन्नं, कम्मं षिपति सुद्ध झानत्थं ॥७२९॥

कक्का का 'क' यह कहता है, कमी का कर बो तुम क्षार । और बनो कमी का क्षय कर, केवल रमणो के भरतार ॥ कक्का का 'क' यह कहता है, हृदय-कमल पर व्यान घरो । कमी की जंजीर तोड़कर, यह भव सागर पार करो ॥

क, का का 'क' कहता है कि तुम कर्मों का खार कर, केवज रमणी के भरतार बनो, इह्रय रूपी कमछ पर ध्यान केन्द्रित कर कर्मों की जबोर तोड़ भव समुद्र को पार करो।

षषा षिपति सुकम्मं, षिपक श्रेनि षवई संसारे । मिथ्या कुज्ञान षिपनं, अप्प सरूवं च ज्ञान सहकारं ॥७३०॥

खख्खा का खं यह कहता है उठो खिपाओ कर्म अरे। अपक श्रेण पर चढ़ने से ही, होते हैं भव सिन्धु--परे।। खख्खा का 'खं यह कहता है उठो खिपाओ मिण्याज्ञान। मिण्याज्ञान। सिण्याज्ञान तभी छूटेगा, जब होगा आतम का ध्यान।।

+++++

स, लाका 'ल' कहता है कि खिपाओ – कमें को खिपाओ ! अपक श्रेणी पर चढ़कर भविसम्धु के पार चनरो । ल लाका ल कहता है खिपाओ – मिध्याझान को खिपाओ ! किस तरह ? शुद्धारमा के ध्यान से ।

> गग्गा गगन सहावं, ज्ञानं झानं च अप्पयं विमलं । तिक्तं ति सयल मोहं विक्तं रूवेन भावना निश्चं ॥७३१॥

गगा का 'ग' गह कहता है, है जिसका रे गगन स्वभाव। ज्ञान गुणागर उस आतम का, ही हो चितन में सद्भाव।। तोड़ो भव भव के इस भ्रामक, मोहबलो का कारागार। आतम में हो मगन बहाओ, घट में निजानन्द की घोर।।

ग, गा का ग कहता है कि गगन स्वभावी आरमा का ही बारम्बार विश्ववन करो। इस भामक संसार की कारा को तोहकर अपने घट में निवानन्द को धार वहाओ।

घनघाय कम्म मुक्कं, घनअ समूह कम्म निछलनं । घन ज्ञान झान सुद्धं, सुद्धसरूवं च सुद्ध मणानं ॥७३२॥

घट्या का 'घ' यह कहलाता है, करो घातियों का तुम नाश । नाश करो तुम उन कर्मों का, जो देते भव भव में त्रास ॥ घट्या का 'घ' यह कहता है, ज्ञान-ध्यान-धन बरसाओ । निजस्बरूप से प्रोति लगाकर, अविनाशो पद को पाओ ॥

ब, घा का घ कहता है कि उन घातिया कर्मों का नाश करो, जो भव भव में त्रास दिया करते हैं। घ, घा का घ कहता है कि ज्ञान घ्यान रूपी धन को बरसाकर अविनाशी पद को प्राप्त करो।

> नानाप्रकार सुद्ध', ज्ञानं ज्ञानं च सुद्ध ससरूवं । निदलंति कम्म मलयं, नन्तानन्त चतुस्टयं ममलं ॥७३३॥

कहता है यह ंड्स सुनो तुम, निविकार निमंल जो ज्ञान । उसी ज्ञान का उसी ध्यान का, नित्य करो बस तुप श्रद्धान ॥ आतम का यह ज्ञान कर्म को, कर देता है चकनाचूर। अंतर के घट को कर देता, और चतुष्टय से भरपूर॥

'क्न' कहता है कि को निर्विक श कीर निर्मेळ आत्मा का भ्यान है, तुम उसी भ्यान, से और उसी क्षान से हेत करो ! आत्मा का यह ज्ञान ध्यान, कर्मों को चक्रनाचूर कर, अंतर मटक को चार चतुष्टय पूर्ण बना देता है।

चेयन गुन संजुत्तं, चित्तं चित्तयन्ति तिय लोयं। गय संकष्य वियप्पं, चेयन संजुत्त अप्य ससरूवं ॥७३४॥

चञ्चा का च यह कहता है, छानो तुम त्रिभुवन का कुंब। 'चेतन' ही पर तुम्हें निलेगा, इसमें एक ज्ञान का पुंब।। आतम से जब हट जाते हैं, सब संकल्प विकल्प विकार। हो जाता है शुद्ध बुद्ध हो. वह तब बोतराग साकार!!

च, चा का 'च' कहता है कि चेतन ही संसार में सर्वोत्कृष्ट झान का पुंज है । जब आस्मा से सारे संकल्प विकल्प हट जाते हैं, तब वह स्वयं शुद्ध परमास्मा वन जाता है।

*

छहकाय किया जुत्त', किया ससहावं सुद्ध परिनामं । संसार विषय विरयं, मल सुक्कं दंसनं अमलं ॥७३५॥

+++++

छछ्छा का 'छ' यह कहता है जिनमें दया धर्म का वास । 'छै कायिक' जोवों को वे नर, कभी नहीं देते हैं त्रास ॥ नित्य नियम की यह करनो हो, बस परिणाम बनातो है । और इन्हीं परिणामों के बल, मुक्ति द्वार पर आतो है ॥

इं का का 'छ' कहता है कि जिनमें तथा धर्म का बास है वे कह कायिक जीवों को मूलकर भी श्रास नहीं देते। निस्य नियम ही परिणामों का बनाने वाका होता है और इन्हों निर्में परिणामों के बाधार पर मनुष्य मुक्ति का पात्र बनता है।

जैवंतं जिनवयनं, जैवंत विमल अप्प सहावं । कम्ममल पयडि मुक्कं, अप्प सहावेन ज्ञान सहकारं ॥७३६॥

अजजा का 'अ' यह कहता है, अजर अमर हो 'अनवाणी'। जिसने आतम के जहाज से, पाक किये लाखों प्राणो।। अजजा का 'अ' यह कहता है, जिये कि 'जुग जुग' आतमराम। जिसके आराधन हो से नर, पा जाता है पब अभिराम।।

जा का 'ज' कहता है कि धो जितवाणा अजर अमर हों, जिन्होंने आरमा के जहाज के द्वारा हात्वों प्राणी को संसार से पार कर दिया। ज, जा, का ज कहता है कि आतमराम 'जुग जुग' जिये, जिसका भाराधन का सम्बद्ध छेकर, बारमा अभिराम पर प्राप्त कर छेता है ।

ज्ञान सहावं सुद्धं, धम्मं सुक्कं च झान निम्मलयं । कम्मकलंक विमुक्कं, ज्ञानमय ज्ञाना रुढ़ सं**जु**तो ॥७३७॥

सम्झा का 'स' यह कहता है, 'सान' व्यान हो है वह द्वार । जिससे हो, साथक पाता है, मुक्ति-सुंदरो का संसार ॥ धर्म शुक्ल दो ही प्रकार के व्यान, व्यान कहलाते हैं। कर्मों का कर नाश मनुज को, जो शिवपुर पहुँचाते हैं॥

झा का झ कहता है कि झान या ध्यान ही वह द्वार है, जिसमें होकर मनुष्य मुक्ति सुन्दरी के होक को पहुंच जाता है। घर्म और शुक्छ वस यही दो ध्यान वास्तविक ध्यान कहाते हैं, जो मनुष्य को मुक्ति प्रदान करने के कारण बनते हैं।

नंतानंत सुदिहो, नंतं संसार सरिन निलयंति । विलयंति कम्म मलयं, ज्ञान सहावेन सुद्ध सद्भावं ॥७३८॥

कहता है यह 'अ' कि जो है, नंतानत गुणों का गेह। सबको छोड़ उसी आतम से, भाई एक करो तुम नेह। आतम चितवन से इस भव का, हो जाता है पथ संकीणं। हो जाता है युद्ध बुद्ध बह, करके सारे कर्म विदीर्ण।

'व्य' कहता है कि को अनन्तानन्त गुणों का मण्डार है, तुम उसी आत्मा से नेह करो— पर द्रव्यों के जंजाल में न पड़ो । आत्म चितवन से संसार का पथ संकीणे हो जाता है और यह आत्मा कमें का नाश कर, शुद्ध बुद्ध परमात्मा वन जाता है ।

*

टं कोरकीन मनलं, मल संसार सरिन विलयं च । अप्पसहाव सुदीट्टं, निहिट्टं संजदो रूवं ॥७३९॥

टट्ठा का 'ट' यह कहता है, आतम है निर्मल अविकार। होता है टंकोत्कोणमय', शुचि स्वभाव का यह आगार॥ ममल स्वभावी इस आतम को जो अनुभव में लाता है वही एक संयम का धारी, सच्चा साधु कहाता है॥

ट, टा का 'ट' कहता है कि आतमा टंकोस्कीर्ण स्वमाव का घारी है। को इस ममस स्वभावी आत्मा का भ्यान करता है, वही संयम का घारण करने वाला सवा साधु कहलाता है। ठानं ज्ञानं झायदि, झायदि सुद्धं च ममल ज्ञानस्य । झायंति सुद्ध भावं, कम्ममल तिक्त असुद्द संसारे ॥७४०॥

ठठ्ठा का 'ठ' यह कहता है, होते हैं जितने भी 'ठौर'। उन सबमें निग्रंथ साधुगण, गहते बस आतम की डोर ॥ धुद्ध आत्मा के भावों की हो, वे ध्यानाग्नि जलाते हैं। इसी अग्नि में कर्म जलाकर, अजर अमर पद पाते हैं॥

ठ। ठा का ठ करता है कि ठीर अनेक हैं, स्थान अनेक हैं, किन्तु निर्मन्य साधु, आतम की ठीर ही प्रहण करते हैं। वे शुद्ध आस्मा का ही व्यान करते हैं और इसी भ्यानायिन में कर्मों को जड़ाकर, अवर अमर पद प्राप्त करते हैं।

*

डंड कपाटं दिट्टं, दिट्टं विमल दंसनं सुद्धं । भिष्यातराग विलयं, संसारे तजंति मोहंधं ॥७४१॥

डड्डा का 'ड' यह कहता है, डड क्याटो जो अरहन्त । उनके श्री चरणों में रखते, हैं जो मानय प्रीति अनन्त ॥ जो मिथ्यात्व मोह माया का, खडित कर देते संसार । हो जाते हैं एक दिवस वे, इस भव अटवो के उस पार ॥

ख, डा का 'ढ' कहता है कि डंड कगड़ी बरइन्त प्रमु के बरगों में जो निमंड प्रीति रखते हैं, वे एक दिन अवश्य ही मिध्या मोह के संसार का खड़ित कर संचार के उस पार हो बाते हैं।

ढ परमप्पा झानं, ज्ञान सरुवं च अप्प सद्भावं । विकहा कषाय विरयं, अप्पापरमपा भावना सुद्धं ॥७४२॥

ढहा का 'ढ' यह कहता है, ओ निर्मुण प्रभु का यह ध्यान। वही ध्यान है इस आतम का, परमातम का ध्यान महान॥ जहां ध्यर्थ की चर्चायें या, जहां कवायें नहीं मलीन। वहीं आत्म-परमात्म ध्यान को, मधुर मधुर सुन पड़ती बोन॥

ढ, ढा का 'ढ' कहता है कि जो निर्गुण परमारमा का ध्यान है, वही ध्यानों में सर्वश्रेष्ठ ध्यान है। जहां व्यर्थ की चर्चार्य या मलिन कपायें नहीं रहतों, वहीं आस्मा और परमारमा की मधुर चर्चारें सुनाती हैं।

*

नाना पकार दिट्ट' ज्ञान झानेन सुद्ध परमेष्ठि । झानेन ज्ञान सुद्ध', ज्ञान सहावेन सुद्ध स सहावं ॥७४३॥

णण्णा का 'ण' यह कहता है, जंत चतुष्ट्य प्रभु का ध्यान । बिकसित करता है अंतर में, विविध ज्ञान की ज्योति महान !! ध्यान-सूर्य से कट जाता है, झानाबरणो तिमिर अपार । और इस तरह हो जाता है, अन्तर धनानन्व साकार !!

'ण' णा का ण कहता है कि अनंत चतुष्टय धारी परमास्मा का ध्यान, अंतर में झान की महान च्योति अगाता है। ध्यान सूर्य से झानावरणीय कर्में का नाश हो जाता है और अंतरपटक झान के प्रकाश से पूर्ण हो जाता है।

तारंति सुद्ध भावं, तिक्तंति भाव सपल मिन्छतं। अप्या परु पिन्छन्तो, तरन्ति संसार सायरे घोरे ॥७४४॥

तत्ता का 'त' यह कहता है, है शुद्धोपयोग ही सार। करता है शुद्धोपयोग हो, तारकबन, जन को भव-पार॥ तत्ता का 'त' यह कहता है, स्याग सकल निथ्यात्व महान। निज पर की जो परख जानता, तर जाता वह ज्ञान-निचान॥

त, ता का 'त' कहता है कि संसार में तारनेवाला पदार्थ केवळ शुद्धोपयोग ही है। त ता का 'त' कहता है कि जो मनुष्य मिध्यात को तिलांजल देकर, निक पर की पहिचान कर लेता है, वह इस संसार सागर से निश्चय पार हो जाता है।

*

थानं च सुद्ध ज्ञानं, ति अर्थं पंच दीप्ति थानसुद्धं च ' मिथ्या कुज्ञान तिक्तं, ज्ञान सहावेन थान संसुद्धं ॥७४५॥

थथ्था का 'ध' यह कहता है, गुद्ध ध्यान हो है वह 'थान'। पंचरोति त्रय रत्न जहां पर करते नित किल्लोल महान ॥ थथ्या का थ' यह कहता है, मिथ्या ज्ञान विदोणं करो। गुद्ध ध्यान का सम्बल लेकर, मुक्ति-थलो में चरण धरो॥

य, या का य कहता है कि शुद्ध ध्यान ही वह 'यान' है, जहां पंचही दिवपें निरथपति किस्लोछ किया करती हैं। य, या का थ कहता है कि मिध्याझान को नाश कर उस 'यह' में प्रवेश करो, जो मुक्ति थड़ी कहलाती है—सिद्धों का जहां निवास है।

दर्शन सुद्धि निमित्तं, भावं सुद्धं च निम्मलं सुद्धं । ज्ञानेन ज्ञान रूवं, जिन उत्तं ज्ञान निम्मलं सुद्धं ॥७४६॥

बद्दा का 'व' यह कहता है, 'बर्शन' है भावों का प्राण । जितना निर्मल दर्शन होगा, होंगे उतने भाव महान ॥ जितनो भाव विशुद्धि बढ़ेगी, होगा उतना निर्मल ज्ञान ! वही ज्ञान, कैवल्य पोत बन, तुम्हें भेज देगा निर्वाण ॥

द, दा का द कहता है कि दर्शन ही भावों का प्राण है। जितना निर्मेल दर्शन होगा, चतने ही निर्मल तुम्हारे भाव होंगे। और जितनी तुम्हारी भाव-विशुद्धि बढ़ेगी, चतनी ही विशुद्धि तुम्हारे भान में आ जायेगी। यही भान एक दिन केटक-शान बनकर तुम्हें अजर अमर पह प्राप्त करा देगा।

*

धरयंति धम्म जुत्तं, मन पसरन्त ज्ञान सह धरनं। झाय सुद्ध सहावं, ज्ञान सहावेन निम्मलं चित्तं॥७४७॥

घण्या का 'घ' यह कहता है, धरम जतन से धरना रे। चंचल मन के बहकाने से, पतन न उसका करना रे॥ ज्ञान ध्यान से बांधो भाई तुम अपने मन का यह चोर। और तभो तुम गह पाओगे, मुक्ति महल को रेशम डोर॥

ध, धा का 'ध' कहता है कि धमें रूपी भिण को जतन से धरना, मन चंचल है, उसके यहकाचे में आकर उसका पतन मत कर देना ! हे माई झान-ध्यान की ढार से, अपने मन को बांधो और तभी तुम मुक्ति महल की सीदियां पा सकोगे ।

न्यानमयं अप्पानं छिदंति दुद्वद्व कम्म मिन्छत्तं । छिन्नं कषाय विषयं, अप्य सरुवं च निम्मलं भावं ॥७४८॥

मन्ना का 'न' यह कहता है, न्यानमयी आतम का ध्यान । अब्द कमें को दर्भ बनाकर, कर देता है चूणं समान ॥ आतम मनन से विषय कथायें, छिन्न भिन्न हो जाती हैं। अन्तरपट पर फिर आतम की, हो छवियें दिखलातो हैं।

म, ना का 'न' कहता है कि न्यानमयी आत्मा का न्यान, अष्ठ कमीं को क्षयकर चूर्ण बना देता है। आत्म मनन करने से विषय कथायें किन्न भिन्न हो जाती हैं और फिर अंदर के पट पर बारमा की निर्मेठ कृषियें हो दिखती हैं।

*

परमप्पय चिन्तवनं, अप्पा परमप्प निम्मलं सुद्धः । कुज्ञान सल्प विरयं, तिक्तं संसार सरनि मोहंधं ॥७४९॥

पण्या का 'प' यह कहता है, परमातम के पद का व्यान । कर देता है इस आतम को, शुद्ध बुद्ध परमातम समान ॥ परमातम का मनन, शस्य का, कुझानों का करता नाश । और एक दिन तोड़ बहाता, प्रवल मोह बेरी की पाश ॥

प, पा का 'प' कहता है कि परमातमा पद का व्यान आतमा को शुद्ध बुद्ध परमातमा ही बना देता है। परभारमा का मनन, शस्यों और कुझानों का नाश कर देवा है और एक दिन मोह बैरी को सर्वथा क्षय कर देना है।

फटिक सरुवं अप्या, चेयनगुन सुद्ध निम्मलं भावं। कम्मल पयडि विरयं, संसार सरिन मोहन्धं ॥७५०।

फफ्फा का 'फ' यह कहता है, यह आतम है फटिक समान । जगमग जग करते हैं इसकी, चेतन से गुण शुद्ध महान ॥ कमंनलों की सत्ता से भी, यह आतम है पूर्ण विहीन । करते हैं केवल इस ही का, वितन जो हैं भव्य प्रवीण ॥

क, फा का 'क' कहता है कि आतमा स्कटिक मणि के तुस्य है, जिसमें चैतन्य अवन निस्यमित क्वाजस्थमान बना रहता है। यह आतमा कर्म मछों की सत्ता से भी पूर्ण विहीन है और इसकिये जो भन्य पुरुष इसका चिन्तवन करते हैं, वे पूर्ण विवेकवान और पंडित होते हैं।

*

बर सुद्ध झान निश्वं, बंभं चरनं अवंभ तित्तं च । तिक्तं असुद्ध भावं, सुद्ध सहावं च भावना सुद्धः ॥७५१॥

बब्बा का 'ब' यह कहता है, जो घरता है निर्मल ब्यान । वह 'विभाव' परणितयें तबकर, ब्याता है बस स्नक्ष महान ॥ अशुभ भावनाओं को वह नर, पूर्ण रूप तब देता है। परम शुद्ध भावों में हो बस, वह पल पल रस लेता है॥

व, वा का 'व' कहता है कि जो निमंछ ध्यान घरता है, वह विभाव परणितयें छोड़कर केवछ ब्रह्म का ही सहार। छेता है। वह पुरुष खग्नुम भावनाओं को छोड़कर, परमशुद्ध भावनाओं में ही नित्य निरम्बर खबळीन बना रहता है।

भद्र' मनोज्ञ सुद्ध' मद्ध' जाती च निम्मलं सुद्ध' । संसार विगत रूवं, अप सहावं च निम्मलं ध्यानं ॥७५२॥

भम्भा का 'भ' यह कहता है, यह जातम है भद्र ममल । बहते नित मनोश निर्मल गुण, इसमें गुचि जल से अविरल ।। सांसारिक भावों से इसका, पूर्ण अछूता है प्याला । करो आत्म के ही चितन से, अपने घट में उजियाला !!

भ, भा का 'भ' कहता है कि यह आतमा महान भद्र है। इसमें नित्यप्रति निर्माछ गुणों की घार बहती रहती है। सांसारिक भाव इस आतमा में भूदकर भी नहीं आते। हे भव्यों! इससे तुम आतमा के चिन्तवन से ही अपने आतमा को प्रकाश में छाओ।

*

मम-आत्मा सुद्धानं, सुद्धप्पा ज्ञान दंसन समग्गं । रागादि दोष रहियं, ज्ञान सहावेन सुद्ध सद्भावं ॥७५३॥

मम्मा का 'म' यह कहता है, मैं हूँ निर्मल गुद्ध महान । मेरे घर में क्रीड़ा करते, ज्ञान और दर्शन भगवान ॥ रागद्वेष की भूल न पड़ती इस अंतर पट पर छाया। ज्ञानकर में मग्न, सदा है ज्ञानमयी मेरी काया॥

म. मा का 'म' कहता है कि 'मैं' निमेछ हूं, महान हूं और शुद्ध हूँ, मेरे घर में झान श्रीर दर्शन नित्यशित कीदा करते हैं। मुझ पर राग और द्ध ष की छाथा नहीं पदवी और मैं निरन्तर झानरूप में तन्मय बना रहता हूं।

जयकारं जिन उत्तं, जयबंतो सुद्ध निम्मलं भावं । मिन्छात राग मुक्तं, ज्ञान सहावेन निम्मलं चित्तं ॥७५४॥

यय्या का य यह कहता है, 'जिनवाणी' को हो अयकार । हो अयवन्त जिनेक्वर प्रभु का, आत्म तत्व निमंल अविकार ॥ वह आतम, निष्यात्व मोह से, रहता है जो कोसों दूर । जिसमें लय हो, मन हो जाता, निजानंव के रस में चूर ॥

य, या का 'य' या 'ज' कहता है कि भी 'जिनवाणी' सदा जयवंत हो और जयवन्त हो जिनेन्द्र प्रभु का यह आत्म तत्व, जो मिध्या व मोह से दूर रहता है ओर जिसमें छष होकर मन निजानंद के रस में चूर हो जाता है।

*

रयनत्त्वय संजुत्तं, अप्या परमप्य निम्मलं सुद्धः । मयमान मिच्छ विरयं, संसारे तरंति निम्मलं भावं ॥७५५॥

रर्श का र यह कहता है, यह आतम है वह प्याला। 'रत्नत्रय' करते हैं जिसमें, जगमग-जग नित उजियाला।। इस मबमान-शून्य आतम का, धरते हैं जो नितप्रति व्यान। तर जाते हैं वे भुजवल से, यह विशाल भव सिन्धु महान।।

र, रा का र कश्वा है कि आस्म तरक के प्याले में 'रस्तत्रय' की माधुरी निवास करती है। इस मद-मान से रहित आस्म तस्क का जो निस्थ प्रति व्यान करते हैं, वे अपनी भुजाओं के बस्न से यह विशास संसार सागर अवस्थमेव पार कर जाते हैं।

+++++

लंकृत ज्ञान सहावं, कुज्ञानं त्यजंति सयल मिन्छातं । परमानंद सरूवं, ज्ञानमयं परम भाव सिद्धी ए ॥७५६॥

छल्ला का ल यह कहता है, जो हैं ज्ञान-रत्न-'लंकृत'। वे जन सहज भाव तज देते, जग के सब मिथ्यात्व असत्।। परमानन्द मगन हो वे नित आतम ध्यान लगाते हैं। और इस तरह परम लक्ष्य में, अपने चरण बढ़ाते हैं।।

8, 81 का 8 करता है कि को ज्ञान-रश्न से कछंड़त हैं, वे असार के सह सिध्यामाओं को तकहर बरवानम्द में ही मगन रहते हैं और इस तरह मुक्ति पंथ की ओर क्यके करण निस्य अति ही बढ़ा करते हैं।

बारापार महार्णव, तरंति जे, ज्ञान, ध्वान संजुर्च । भावंति सुद्ध भावं, ज्ञान सहावेन संजमं सुद्धं ॥७५७॥

वव्वा का 'व' यह कहता है यह जग है इक 'वारापार, । तरते हैं इसको बस वे ही, जिन पर रहती है पतवार ॥ ज्ञान ध्यान संयम से निर्मित, होती यह पतवार अमोल । खेते इसे खिवैया पत्त पल, करते आतम में किल्लोल ॥

य, वा का व कहता है कि यह जग वह पाशवार समुद्र है और इसको वही पार कर सकते हैं जिनके पास कान क्यान और संवम की परावार होती है। जिनके पास वह परावार होती है, में पक्ष पक्ष जात्मा का व्यान करते हुए, अपनी नाव कोते रहते हैं।

सहकारे जिन उत्त', स्त्रुतं संसार तारने नित्यं। संसार सरनि विरयं, ज्ञान सहावेन भावना सुद्धं॥७५८॥

शक्शा का स यह कहता है, इस जग में केवल 'श्रुत'ज्ञान । यह संसार पार करने में, देता है सहकार महान ॥ वह श्रुतज्ञान सिखाता हमको, रे इस भव से मुख मोड़ो । आत्मज्ञान की तरणी पर चढ़, शिवपुर से नाता जोड़ो ॥

शा का शा करने में महान सहायता देता है कि श्रुवज्ञान ही, संसार सागर की पार करने में महान सहायता देता है श्रुवज्ञान हमें सील देता है कि इस संसार से मुख मोद कर आश्मक्षान की सरणी पर चढ़ो और मुक्तिपंथ की ओर अपने चरण बढ़ाओ।

षिपिनिक भाव निमित्त', षिपिओ संसार परिन मोहंधं । षय उवसम संजुतं, अप्या परमप्प निम्मलं सुद्धं ॥७५९॥

षष्या का ष यक कहता है 'षायिक मुक्ति' प्राप्ति के हेतु । दर्शन मोह कषायें क्षय कर, संत सुखा देते भव-सेतु ॥ उपशम या कि क्षपक श्रेणी पर, वे साधक चढ़ जाते हैं॥ आत्म तरिण पर चढ़कर वे यों, परम सिद्ध पद पाते हैं॥

व, वा का व कहता है कि 'वायिक' (शायिक) मुक्ति को प्राप्त करने के छिए, दर्शनमोह कवार्थे खादि का नाश कर, संव संसार-समुद्र को झुला देते हैं। वे उपश्रम या श्रपक श्रंणी पर खड़कर, बात्मध्यान घरते हुए सिद्ध पद प्राप्त कर केते हैं।

सहकार धम्म धरनं, सहजोपनीत सहज नन्द आनन्दं । संसार विगत रूवं, अप्पा परमप्प सुद्ध मण्यानं ॥७६०॥

सस्सा का स कहता है यह, जो है मुक्ति मार्ग अविकार । सहजानंद स्वभाव मात्र हो, है बस उस पथ में सहकार ॥ सहजानंद स्वभाव आत्म के, संवेदन का है वह स्वाद । जग से दूर जहां अनहद का, बस केवल सुन पड़ता नाद ॥

स, सा का 'स' कहता है कि जो मुक्ति मार्ग है, उबमें केवळ सहजानन्द स्वभाव ही सहकारों होता है। सहजानन्द स्वभाव, आस्म-स्वसंवेदन का वह मधुरतम स्वाद है, जिसमें विषय कवाय रागद्वे वों से रहित, केवळ अनहदनाद ही सुनाई पहता है।

*

हींकारं अरहंतं, तेरह गुन ठान संजदो सुद्धः । चौतीस अतिसय जुत्तो, केवल भावे मुने अब्बो ॥७६१॥

हह् हा का ह यह कहता है, 'हीं' मंत्र है, वह अविकार। वीतराग अरहन्त प्रभो को, कर देता है जो साकार।। ऐसे वे अरहन्त कि होते, तेरह गुणस्थान के धान। केवल ज्ञान और अतिशय नित, भरते जिनमें ज्योति ललाम।।

+++++

इ. इ। का 'ह' कहता है कि ही मंत्र हो वह अविकार पद है जो बीतराम, अरहन्त 'प्रभो को पूर्ण रूपेण साकार करता है। ऐसे वे अरहन्त प्रभो तेरह गुगम्यान के घारो होते हैं, 'जिनमें नित्यपति केवळ झान और अतिशयों की क्योति जामग हुन्ना करती है।

षिपतं कम्म सभावं, षिपियं संसार सरिन सद्भावं । अप्पा परमानंदं, परमप्पा मुक्ति संजुत्तं ॥७६२॥

सार इप उपवेश यही है, कर्मों का तुम करो विनाश।
नाश करो उस भ्रामक भव का, जो देता है भव भव त्रास।।
सहजानंद स्वभाव इष्ट है, करो उसी में नित्य विहार।
इष्ट पंथ पर चलकर पाओ, परम इष्ट, ध्रुव पद अविकार।।

सार यही है कि कमों का विनाशकर, उस संसार का नाश करो जो मब भव त्रास देता रहता है। इस संसार में इच्ट पदार्थ केवल सहजानन्द स्वभाव है, उसी में तुम विदार करो और इच्ट पद पर चलकर अभीष्ट पर की प्राप्ति करो ।

अक्षर स्वर विजन रूवं, पदविंद सुद्ध केवलं ज्ञानं । ज्ञानं ज्ञान सरूवं, अप्पानं लहंति निब्बानं ॥७६३॥

अक्षर से, स्वर से. व्यंजन से, करो उसी पद का तुम ध्यान । जिस पद में निवास करता है, परमशुद्ध ध्रुव केवल ज्ञान ॥ ज्ञान रूप हो परमज्ञान, को जब तुम ज्योति जलाओगे। यह ध्रुव है यह अटल सत्य है, शाश्वत पद पा जाओगे॥

अक्षर से, स्वर या व्यंजन से, तुम उसी पर का प्यान करो, जिसमें परम शुद्ध केवड ज्ञान निवास करता है। शानरूप होकर जब तुम ज्ञान का आराधन कराने, तो यह अटड सस्य है कि तुम्हें शाश्वत पर की प्राप्ति हो आवेगी।

तत्वं तत्तु सहावं, जीवाजीवं च तत्तु जाने हि । भास्रव वंध निरोधं, संवर निज्जर विगल न्यानस्य ॥७६४॥

मोक्ष मार्ग में जो कि प्रयोजन, भूत वस्तु बन रहते हैं। उन्हीं वस्तु के जो स्वभाव हैं, तत्व उन्हीं को कहते हैं।। जोव अजीव प्रधान तत्व हैं, शेष पंच जो तत्व सुजान। वे हैं आश्रव, बंध कि संवर, और निर्जरा मोक्ष महान।।

को मोक्षमार्ग में प्रयोजन भूत वस्तु हैं, उनके स्वभाव को ही तस्व कहते हैं। जीव और अजीव दो प्रधान तस्व हैं, शेव पांच तस्व हैं (१) आश्व (२) वंच (१) खंबर (४) निजेश (५) मोक्षा

*

मोक्षं षिपति ति कम्मं, तत्वं जाने हिसलय विज्ञानं । पदार्थं पदविदं, जीवा जोवस्य विद विज्ञानं ॥७६५॥

आता है जिस द्वार कर्मदल, वह आश्रव कहलाता है। कर्म बंध, बस बंध, रोक ही संवर जाना जाता है।। कर्मों का क्षय हो जाना ही तत्व निर्जरा है भाई। द्वव्य, भाव, जो कर्मनाश हो, मोक्ष तत्व है सुखदाई।।

+++++

जिस द्वार से कर्म आयें, यह आशव, कर्मों के बंधों को जो रोके यह संबर, कर्मों के क्षय होने को निर्करा और द्रवन, भाव और जो कर्मों के नाश को ही मोश्र दस्य करते हैं।

पुन्य पाप आसवनं, बंधं संवर ति ज्ञान सहकारं । निज्जर मोक्ष सुभावं, पदार्थं ज्ञान सहाव निम्मलयं ॥७६६॥

भिन्न, विभिन्न पदों के द्वारा जो कि वस्तु का देवें ज्ञान । जिनशासन में कहलाते हैं वही पदार्थ, सुनो मितमान ॥ जोव, अजीव पदार्थ मुख्य दो, पुण्य, पाप, आश्रव औ बंध । संवर और, निर्जरा, अंतिम मोक्ष पदारथ है निर्बन्ध ॥

भिन्न भिन्न पर्दों के द्वारा जो वस्तु का समार्थ झान करायें कहें पदार्थ हैं। जीव अधीय ये दो प्रधान बदार्थ हैं। शेव ७ पदावं हैं—(१) पुष्य (२) बाब (२) बामक (४) बंब (५) संबर (६) निर्जरा और (७) मोख।

दन्वं दंन्व सरूवं, जीव दन्व झजीव दन्व विज्ञानं । धम्मं अहम्म जाने, आकासं काछ दन्व दन्वार्थं ॥७६७॥

जिनसे लोकाकाश भरा है, जो सर्वत्र दिखाते हैं। द्रव्य रूप जो करें परिणमन, द्रव्य वही कहलाते हैं।। जीव अजीव सर्व द्रव्यों में, कहलाते हैं सर्व प्रधान। धर्म, अधर्माकाश, काल ये होते शेष द्रव्य स्तिमान।।

जिनसे टोकाकाश भरा हुवा है थोर जो द्रव्य कर परिजमन करते हैं, वह द्रम्य करकाते हैं जीव जीर अजीव ये हो प्रवास द्रव्य हैं। शेर ४ द्रव्य हैं -(१) धर्म (१) अवर्म (३) आकाश (४) काछ। काया जीवास्ति सुद्धं, अजीवास्ति अतोन्द्रियं च सभावं । धम्मास्ति धम्म चेयनयं, अहमास्ति सयलकालिहिक्रनं ॥७६८॥ अवकास्ति दान अवयामं, कालं कायन संजदो हुँती ! पंचास्तिकाय कहियं, सुद्ध सहावेन ममल उबवन्नं ॥७६९॥

को है पूर्ण इन्द्रियागोचर, निराकार है जिसका रूप । चेतनता से को मंडित है, जीवकाय है वही अनूप । को पुर्गल है प्राण न जिसमें, वह अजीव कायाधारी । है धर्मास्तिकाय बस वह हो, जो कि गमन में सहकारी ॥ सर्वकाल हों द्रश्य जहां थिर, वहीं अधमकाय का वास । है अवकाश सर्वद्रव्यों को, वही अस्तिकाया आकाश ॥ काल द्रव्य की काय न, इससे अस्तिकाय वह नहीं सुजान । अस्तिकाय करते रहते सब, नित्य परिणमन शुद्ध महान ॥

को इन्द्रियों द्वारा देखा नहीं जा सकता तथा चेतनता से जो मंडित है, वही जीवकाय है। जो पुद्गळ है, चेतनता से रहित है, वही अजीव है। गान में जो सह हारी है, वह धम है, वहां सक्काळ द्रव्य स्थिर हों, वह धमें और जा सक्द्रव्यों को जगह दे वह आकाश कह उाता है। काक्द्रव्य की काया नहीं होतो इससे वह अस्तिकाय नहीं कह लाता। जो अस्तिकाय होते हैं, वे नित्य परिणयन करते रहते हैं।

तत्तु पय दन्त्र किह्यं, काया स सरूत्र उवएसनं सुद्धः । गुन रूत्र भेय विज्ञानं, एको उछेस ज्ञान सहकारं ॥७७०॥

इस प्रकार जो सप्त तस्व औं नौ पदार्थ बतलाये हैं। घट द्रव्यों के पंच अस्ति के, को भी गान सुनाये हैं।। वे सब बस इसलिये कि जगता है जो अतिम केवलज्ञान। होता है सहकारी उसमें, इन सबका शुचि ज्ञान महान।।

इस प्रकार सत्त करवा, नौ पदार्थ, षटद्रव्य श्रीर पंचारितकाय के को रूप बताये हैं, वह केवछ इसकिये कि ये सब केवलज्ञान के जगने में सहकारी होते हैं।

जीको जीविष जीवं, जीवन्तो ज्ञान दंसन समग्गं । बीजं सुद्ध सु चरनं, ज्ञानमयोषिऽनन्त सुहनिलयं ॥७७१॥

जो जीता था, जीता है जो, और जियेगा जो जिरकाल । कहलाता है वहां जीव बस, रूपातीत, अनन्त विशाल ॥ रत्नश्रय से पूरित होता है, इसका भंडार अनूप । होता सुख का गेह जहां यह, वहीं ज्ञान का होता भूप ॥

को जीता था, जीता है और सदा जीवा रहेगा, वही जीव कहनावा है। जीव रश्नन्त्रय से पूर्ण रहता है और जहां इसका अश्वित्य रहता है, वहीं ज्ञान का प्रकाश होता है।

+++++

जीवो उड्हगमओ जीव सहाओ सुनिम्मलो सुहमो । स्रतिद्री ज्ञान सहाओ, चौ दस प्राण अतोन्द्रिया सुहमो ॥७७२॥

अध्वं गमन है जीव तस्व का, चिरकालोन स्वभाव महान । निर्मल और सूक्ष्म तस्वों से, सने हुए हैं उसके प्राण ॥ कहलाता वह चार और बक्त प्राणों का यद्यपि आगार । निराकार होता है लेकिन, निश्चय से उसका संसार ॥

कीव का अर्थ्वगमन स्वभाव होता है। यह वद्यवि बार और दस प्राणों का घारी होता है, छेकिन निश्वय से वह निशकार ही होता है।

जीओ जयं च रूवं, जाता उत्पन्न ज्ञान संसद्दावो । आदि अनादि असंरूपं, उववन्नं ज्ञान दंसन समग्गं ॥७७३॥

सवा काल से जीव कर्म पर, जय पाता आया भारी। जन्म जात है यह अनन्ततम ज्ञान और दर्शनधारी॥ आदि अनादि, असंख्य, अभिट है, है वह अशरीरो अविकार। भव भव लेता जन्म, किन्तु है समकित का यह पाराबार॥

यह जीव सनातन कांड से कमें पर विजयी होता आया है, ज्ञान और दर्शन उसके जन्मजात अधिकार हैं, यह आदि है, अश्वीरी है, अविकार है। यद्यपि संसार में यह बार बार जन्म केता है, किन्तु निश्चयनय से यह सम्यक्त्व का अपूर्व मंद्वार होता है।

*

नादु न बिदु नकारं, निह उपित्ति विपति धुत्र सुद्धः । सुद्धं सुद्धं सुद्धः तियलोय मत्त निम्मलयं ॥७७४॥

न तो जीव में नाब कि कोई, नहीं कि उसमें कहीं निज्ञान । हलबल कहीं न कोई उसमें, हो जिससे उसकी पहिचान ।। वह उत्पत्ति और व्यथ से भी परे कि वह है अविनाशी । सर्व कर्म से रहित शुद्ध वह, निज्ञ्चय से त्रिभुवनवासं ।।

म तो जीव में कोई व्यनि है, न उसमें कहीं कोई जिन्ह है और न उसमें ऐस्रो कोई स्पन्दन ही है कि विससे उसकी पहिचान हो सके। उत्पत्ति और व्यव से भी वह पूर्ण परे है। सर्व कभें से वह रहित है और त्रिभुवन का निवासी है।

जीओ रूत्र विमुको, विगतं रूवं च चेपना अपलं । लोयं लोयपमानं, नंत सरूवं च विमल ज्ञानस्य ॥७७५॥

परसन, रसना, गंध, वर्ण से, निश्चय है यह जीव सजीत । लेकिन वर्यायाधिक से यह, लोकाकाश प्रमाण पुनीत ॥ होता है यह निविद्यादतम, शुद्ध चेतना का आगार । त्रिभुदन का जो पुगपत हथ्टा, उस केवल का पारावार ॥

स्पर्श, रसना, गय और वर्ण से यद्यपि यह जीव परे हैं. लेकिन पर्यायार्थिक नय की दृष्टि से यह लोका-काश के आकार का धारी है। यह युद्ध चेवना का आगार और केवल ज्ञान का धारी है।

मन सुभाव उववनं, तत्त्वं पंचंमि परिनाम संजुतं । षिदि जल मरु' च पवनं, आकासं सुक्र श्रोनि मुर्छनयं ॥७७६॥

को अजीव हैं, उनमें मन है मनोवर्गणा का संसार। अनिल, अनल, जल, गमन रसा का यह औदारिकतन आगार।। पंच तत्व औ शुक्र-वोर्थ से, इस तन का है बना मकान। इससे अपना यह शरीर भी, है अजीव, पुद्मल, मतिवान।।

अहां तक हमारे मन व शरीर का खम्बन्ध है, यह मन आजीव है, मनोवर्गण। से उत्पन्न हुआ है। शरीर, पृथ्वी, जल, अग्नि, हवा और आकाश हत पाँच तथ्यों के परिणयन से उत्पन्न यह पिता के बीब तथा माता के रच के संयोग से जन्मा है अतरब पुद्गल है, अजीव है।

मन छेस्ता उत्पन्न', इन्द्री बुध प्रान सुह असुहं । पुरगल सहाव उवनं, कम्म निबंध जीव संचरनं ॥७७७॥

कृष्ण, नोल से अशुभ, पोत से और पद्म से जो शुभ योग।
ये ही मन के योग कराते, इन्द्रिय प्राणों का उपयोग।।
इस पुद्गल के ही स्वभाव से, होते हैं सब कर्म सृजन।
जिनमें बंधा जोव करता है, भव भव का पल विपल श्रमण।।

मन के संकर्ण विकल्पों से तथा कृष्ण, नोस्न, कापोत्त, पीत, पद्म आदि स्टेश्नाओं से, शुभ अशुभ ज्ञानोपयोग तथा पाँच इन्द्रिय रूपी पाणों का कार्य धरान्न होता है। इस पुद्गत के स्वभाव से ही सब कर्मों का स्वजन होता है, जिनके बंधन में फंसकर, जीव संसार का चक्कर स्वगाया करता है।

*

सहकारेन संजुत्त', रिचयं पुग्गल सहाय संजुत्तं। सरीरं अवभासं, परिने सहाव चृद्धि संपुष्टं॥७७८॥

जीव और कर्भोदय दोनों, करते हैं जिनका निर्माण । वह होता है अपना शरीर जो, करता नित प्रकाश अम्लान ।। पुद्गल का परिणमन कि इसमें, नित परिवर्तन करता है । कभो युवा यह, कभी वृद्ध फिर, कभी जनमता, मरता है ।।

जीव और कर्मी के दर्य से जिसका निर्माण होता है. ऐसा यह अपना शरीर है। पुद्गक के परिणमन इसमें नित नया परिवर्तन करते रहते हैं, जिसके परिणामस्वरूप, यह कभी युवा होता है, कभी बद्ध होता है, कभी जन्म छेना है और कभी मरण को प्राप्त होता है।

कम्म उवनं भावं, इन्द्री मन विषय बुद्धि सद्भावं । अप्य सहाव न सुद्धं कम्म निबन्धो य जीव तं भनियं ॥७७९॥

होती हैं जितनी इच्छायें, या मन के जितने भी भाव। कर्मोदय का ही होता है, एक मात्र उनमें सद्भाव।। आत्मजनित ये भाव न होते, ये विभाव कहलाते हैं। इनमें बंधे हुए मानव नित, भव भव ठोकर खाते हैं।।

जितनी इच्छायें या मन के जितने भी नाय होते हैं, वे सब कर्मजिति ही हुआ करते हैं। इनका आत्मा से कुछ भी सम्बन्ध नहीं होवा—ये विभाव होते हैं, जिनमें चंघकर संसारी प्राणी भव भव ठोकर खाया करता है।

*

जीव सहाव अजीवं, कम्म निबन्धोय सक्ति रूवेन । गुनदोसं महओन जं मन मुचनं च कम्म बन्धानं ॥७८०॥

पुद्गल की संगति कर नित प्रति, पुद्गल से कर प्रीति अपार ।
पुद्गल सा हो रहा जीव यह, गुण बोधों का पारावार ॥
कर्मों के बंधन से इसको, जब तक मिले न छुटकारा ।
तब तक भ्रमण करेगा यह नित, ज्ञान गुणों से हो न्यारा ॥

यह जीव पुद्ताल की संगति करके, पुद्राज सा ही दोवों का अंडार बनता रहता है जब तक इसको कमें से लुटकारा नहीं मिलता, तब तक यह संसार में अनण करता ही रहेगा।

भचेतं असुहावं, असत्यं असास्वतं विजानेहि । अजीव तत्तु भनियं, पुग्गल भावेन सरनि संसारे ॥७८१॥

जो अचेत हैं. ज्ञानशून्य है, और क्षणिक विखलाता है। जिन सामन में बहो तत्व बस, पुर्गल तत्व कहाता है। इन्हों रागद्वेषाविक पुर्गल भावों का लेकर बंधन। यह मानव करता रहता है नित प्रति भव भव में फ़न्दन।

को अचेत है, ज्ञान शून्य है तथा जिसका श्राणिक जीवन है, वही पुद्गळ कहलाता है। इन्हीं विकारी रागद्रेष आदिक पुद्गलों के बंबन में बंबकर, यह खंखारी शाजी भव भव में ज्ञमण किया करता है।

इन्द्री सरीर सुभावं, अतिंद्री ज्ञान जीव सहकारं । गुन दोसं निव विजानह, अजीव तत्वं च मनंपि सहकारं ॥७८२॥

पांचों इंद्रिय और कि यह मन, मिलकर इस शरीर के साथ । बेचा करते सरल जीव को, नित प्रति ही कमी के हाथ ॥ इससे समझो, पढ़ो गुनो तुम, जितनी हैं विषयों की चाह । वे पुद्गल हैं, वे अजीव हैं, करती हैं प्रशुस्त भवराह ॥

पाँचों इंद्रिय और मन, इस शरीर के साथ मिककर इस जीव को कमीं के हाथ वेचा करते हैं। इससे यह समझना चाहिये कि जिन्नों मां विषयों की अभिज्ञावायें हैं, वे सब पुद्गक हैं और संसार की खाई को गहरी बनाती हैं।

जीव अजीवं एकं, कम्म निबन्धाइ सरिन संसारे । पुन्यं पाव उत्पन्नं, मन सहकारं आस्रवे कम्मं ॥७८३॥

नहीं आज से, पर अनाबि से, जीव अजीव हो रहे एक । और इसोसे जोव, बांधता आया है नित कर्म अनेक ॥ पुद्गलमय हो पुण्य पाप का, वह नित आश्रव करता है । कलुषित माव बनाकर यों वह, कर्मों से घर भरता है ॥

आदि अनादि से जीव और पुद्गक का संशोग होता आया है और इसी से अनेकानेक कर्म इस जीव के साथ बंघते आये हैं। यह पुद्गक के संशोग से रात दिन कर्मी का आधव करता रहता है और अपने माय क्लुवित बनाकर पाप का बोझ मारी किया करता है।

*

+++++

देव गुरुं निव जाने, नहु धम्मं च शुद्ध चेयना सुद्धं । कुगुरुं कुदेव दिट्टं, कुधम्मं विकहा राग सम्बन्धं ॥७८४॥

पुद्गल की संगति में पड़कर, होकर पुद्गलमय अज्ञान ।
नहीं जीव को रहने पाती, सत्य झूठ की भी पहिचान ॥
खोटे देव, धर्म, गुरु, को वह सत्यमान अपनाता है।
बिकथा में फंस रागद्वेब के, नित नव जाल बनाता है॥

+++++

पुद्गक की सगिव में रहने से इस कीव को खोटे खरे की भी पिहकान नहीं रहती है। यह खोटे देव, खोटे गुढ और खोटे शास्त्र की अत्राधनार्थे करता है और विकथाओं के वक्कर में फसकर नित नये संसार के आक में कंसवा रहता है।

अनृत अचेतं सिंहयं, भिष्या कुङ्गान असंजदो भावं । परिने असुह सुहावं, मनः सहायेन सयल संजुत्तं ॥७८५॥

भनृत अचेतों की संगत में, पड़कर के यह जीव महान । निश्य कमाता निष्याचारित, निष्याश्रद्धा, निष्याक्षान । पुद्गल का सहवास कि उसके, खोटे भाव बनाता है । खोटे भावों के द्वारा वह, कमों से स्वह जाता है ।

अनृत, अचेत पुद्गलों की संगति में पहकर यह जीव मिध्यास्य की कमाई किया करता है। पुद्गल के सहवास में रहने के कारण, असके खोटे भाव बनते रहते हैं, जिससे उसके उपर नित नया कमें का भार बद्दा रहता है।

जीवो कम्म निबद्धं, साधवे कम्म विविह मावेन । आश्रव तत्तु समिद्धं, मन सहकारेन आश्रवो भनियं ॥७८६॥

पूर्व कर्म से बंधे हुए को, जीव जगत में फिरते हैं। वे कि अग्रुभ भावों के द्वारा, कर्म आधव करते हैं॥

कहते हैं इस ही को आधव, परमपूज्य जिनवर भगवान । मन से होता भाव, भाव से होता है आधव मतिमान ॥

पूर्वोर।जित कर्मों से बधे हुए जो जीव ससार में फिरते हैं वे अशुभ कर्मों के द्वारा, यहां भी पापों का ही आभव करते रहते हैं। इसी को कर्मों का आना कहते हैं। जैसा सन होता है। वैसे ही मान होते हैं और जैसे मान होते हैं, वैसा ही कर्मों का आभव होता है।

जीवो अप सहावं, मन सुद्धं सुद्ध दिष्टि अपानं । मन चेयन सद्भावं, बन्धं आस्त्र सुहं च असुहं च ॥७८७॥

जीव तस्य का मूलभूततम, जो स्वभाव है भाई! वह स्वभाव है गुद्ध परिणमन, गुद्ध परिणमन सुखदाई।। गुद्ध आह्मा मं हो उसकी, रहतो है नित पावन दृष्टि। किन्तु जहां संयुक्त हुआ मन, हो जाती बंधन को मृष्टि।

जीव तस्व का मूळमृत जो स्वभाव है, वह है शुद्ध रिश्णमन ! शुद्ध आह्मा की ओर ही धसकी पवित्र हिट रहती है, किन्तु जहां उसका मन से संयाग हुना वह बंधन की सृष्टि का प्रारंभ कर देता है।

*

देव गुरु धम्मं सुद्धं, अप्प सरूवं च निम्मलं विमलं । मिथ्या कुज्ञान विरयं, बंधतत्वं च चेयना भावं ॥७८८॥

जहां देव, गुरु, धर्म सकल है, एक शुद्ध चैतन्य महान । जहां नहीं मिण्यादर्शन है, जहां नहीं है निण्याज्ञान ॥ यत्र तत्र सर्वत्र जहां पर, आतम नाद सुनाता है। बंध तत्व उस जगह कभी भी, मूल न जाने पाता है।।

जहां देव, गुढ, शास्त्र केवल आस्मा में ही प्रतिबिश्वित होते हैं; विध्यादर्शन और मिध्याक्कान की जहां परलाई भी नहीं दिखती तथा जहाँ सर्वत्र आस्मा और परमारमा का नाद सुनाई देता है, वहाँ बन्ध तस्व भूलकर भी नहीं जाने पाता।

चिंतइ अप सहावं, दंसन ज्ञानेन सुद्ध चरनानं । अपा परमपानं, संवर तत्वं च सुद्ध जाने हि ॥७८९॥

जहां आत्मा के स्वभाव का, होता अनुभव नित्य पवित्र । जहां शुद्ध सम्यग्दर्शन है, शुद्ध ज्ञान है, शुद्ध चरित्र ॥ जहां आत्मा परमातम में, भेद न माना जाता है। जिनवाणी कहती है संवर, तत्व वहीं दिखलाता है॥

जहाँ आतमा की नित्य प्रति पवित्र चर्चा सुनाई देती है, जहाँ दर्शन है, ज्ञान है, चारित्र है तथा जहां जो आत्मा है वही परमात्मा है, वहीं संवर तत्व का सद्भाव रहता है।

*

पंच इन्द्री संवरनं, अतिंद्री भाव सुद्ध परिनानं । मिथ्या रागनिरोधं, अप्पा ज्ञान दंसन समरगं ॥७९०॥

पंचित्रिय की चाह रोकना, करना निष्वाराग निरोध । और आत्म को इस आतम के, ज्ञान गुणों का करना बोध ॥ यही अतीन्द्रिय भावों में बस, शुद्ध परिणमन है भाई । और इन्हीं परिणामों में बस, बसता संवर सुखवाई ॥

पंचिन्द्रिय की इच्छाओं का दमन, करना, मिध्या रागों का निरोध करना क्या आत्मा को आत्मा के ज्ञान गुणों का बोध कराना, बस यही अतोन्द्रिय माबों में परिणमन करना और इन्हीं भावों में संबर तत्व की सुध्टि नियास करती है।

निज्जरह भाव सुद्धं, सुद्धपा ज्ञानदंसन समग्गं । अप्पा परमप्पानं, सुद्ध सहकारेन केवलं ज्ञानं ॥७९१॥

ज्ञान और दर्शन से पूरित, है अपना यह आतमराम । है परमातम और न कोई परमातम आतम अभिराम ॥ एक इसी गुद्धोपयोग से, जग जाता है केवलज्ञान । और इसी गुद्धोपयोग से होतों है निर्जरा महान ॥

इमारा आतमा ज्ञान और दर्शन से पूरित है, इस आतमा को छोड़कर, परमात्मा कोई दूसरा नहीं। बस इसी प्रकार की भावना से केवलज्ञान जग जाता है, और यही भावनाएं निर्णरा की एकमात्र कारण होती हैं।

*

मोक्षं भुक्ति सुभावं, संसारे सरिन सयल तिक्तः च । अप्पा अप्प सहावं, मोक्षं विमल ज्ञान झानत्थं ॥७९२॥

किसी भांति का जहां न पर का, कोलाहल सुन पड़ता है। भवस्रामक भावों का पग में, जहाँ न कंटक गड़ता है।। निज स्वभाव को प्राप्त जहां पर, हो जाता है आतमराम। शुद्ध ध्यान की सृष्टि जहां है, मोक्ष तत्व है वहीं ललाम।।

कहां पर 'निक' को छोड़कर 'पर' का कोलाइल नहीं सुन पड़ता, संसार में भ्रमण कराने बाकी चर्चाएं कहां कान में बिष नहीं क्हेलतीं तथा कहां पर आहमा परमारमा में मगन हो काती है, बस वहीं मोक्षतत्व है, यही समझना चाहिये।

+++++

तत्वस्य भाव निरुषं, एको तहरेस किचितं कहियं। इतनं ज्ञानसरूवं, तत्वसरूवं च दंसनं ममलं॥७९३॥

सप्त तत्व का विया गया है, को उपवेश यहां अविकार।
वह है एकोदेश कथन बस, वह है सप्त तत्व का सार।
विस्तृत सार चाहते हो तो, जो है अपना आतमराम।
वही सार है सप्त तत्व का, वही एक दर्शन अभिराम।

यहाँ पर सप्त तस्य का जो उब्देश दिया गया है, यह एकोट्स कथन है। यदि कथन का सार चाहते हो तो यह कि यह आरमा ही सप्त तस्यों का सार है और यही मोक्ष का द्वार सन्यादर्शन है।

पदार्थ पद विंदि, जीव पदार्थ पद विंद संजुत्तं । ॐ विंद संजुत्तं, ज्ञानमयं च दंसनं चरनं ॥७९४॥

पद के द्वारा जो कि वस्तु का, नित्य यथार्थ कराये ज्ञान । वही पदार्थ कहलाता है बस, कहते बोतराग भगवान ॥ ओम नमः पद शुद्ध जीव का शास्त्रत बोय कराता है । जीव कि जिससे रत्नत्रयमय, है यह जाना जाता है ॥

को पर के द्वारा वस्तु के स्वस्ता का यथार्थ ज्ञान कराये, बस यही परार्थ है। 'श्लोम् समः' यह पद जीव का यथार्थ ज्ञान कराता है, उस जीव का जो कि रस्तत्रय से मंखित शहता है।

अक्षर सुर विंजनयं पदार्थ सुद्ध ज्ञान निम्मलयं । अप्पा परमप्पानं, नंत चतुस्थ्य सरूव निम्मलयं ॥७९५॥

सक्षर स्वर ध्यंजन के द्वारा होता है पढ का निर्माण।
पद से जो भी अर्थ निकलता, होता वही पदार्थ महान !!
जोव शब्द से उस आतम का, परमातम का होता ज्ञान !
जो है नत चतुष्टम धारी, अगम ज्ञान का विशद निधान !!

अक्षर, स्वर और व्यंजनों के द्वारा पद का निर्माण होता है। उस पद से जो अर्थ निकळता है, वही पदार्थ कहळाता है। जीव शब्द से उस आत्मा का बोच होता है, जो अर्थ चतुष्टयधारी, अगमक्रान का घारी परमास्था होता है।

*

ज्ञान सरूव सुभावं, अप्या विमन्छ निम्मलं सुद्ध । ज्ञानं ज्ञान सहावं, ज्ञान सहावेन पदार्थं सुद्धं ॥७९६॥

जीव पदारथ ज्ञानस्वरूपी, ज्ञानस्वभावी है भाई। कर्ममलों से रागद्वेष से, यह विशुद्ध है सुखदाई।। यह है ज्ञानाकार, ज्ञान के पथ में है यह सहकारी। शुद्ध ज्ञान में थिर इससे ही, होता जीव नामधारी।।

कीव पदार्थ क्रानस्वरूपो है, क्रानस्वमायो है। यह सहक्र कर्ममड़ों से रहित, क्रानाकार दोता है और क्रन के पय में सहबारा हाने से, जाब हवा में थिए होता है।

अजीवं अचेतं, इन्द्री विषय राग दोष संजुत्तं । मन सुद्ध ज्ञान सहावं, अतिन्द्री विषय पदार्थं शुद्धं ॥७९७॥

बह अजीव है जो अचेत है, या चेतन से है जो हीन ; राग, हेष, मद, मोह सभी हैं, जिसको संतित घृणित, भलोन ॥ है जो ज्ञानाकार, ज्ञान से हो जो जाना जाता है। वहो एक इस जगतोतल पर, जोव पदार्थ कहाता है॥

राग, होष, भर, मोह आदि से जो लिप्त हैं. वे सभी अजीव हैं। जो झानाकार है तथा झान से ही जिसका झान होता है, वस वहीं जीवतत्व कहलाता है।

*

आसर्वे पुन्य पावं, भावं असुहं च विविह कम्मानं । चेयन शुद्ध स उत्तं, पदार्थं तंपि पुन्य पावं च ७९८॥

यह मन अशुभ भावनाओं में, जब भ्रमता, जब फिरता है। तब बह पुण्य पाप दोनों का ही कर्माश्रव करता है।। यद्यपि चेतन निश्चयनय से, पूर्ण विशुद्ध कहाता है। कर्मोदय से पापपुण्यमय, वह पुद्गल बन जाता है।।

+++++

यह मन जब अशुभ भावनाओं में अमण करता है तम बह पाप और पुण्य दोनों पदार्थों का आश्रव करता है। यद्याप यह आरमा निश्चयनय से पूर्ण बिशुद्ध कहलाता है, किन्तु कर्मोदय से बह पाप पुण्य दोनों का आगार-पुद्गल बन आता है।

पदार्थं पद विंदंतो, सुद्ध सहावेन निम्मल सरूवं । मिथ्या सल्ब विमुक्कं, संसारे सर्गन बन्ध जानेहि ॥७९९॥

जहां जीव अपने क्षातम का, नितप्रति अनुभव करता है। अपने ही नन्दन निकुंज में, वह नित जहां विचरता है।। जहां नहीं मिथ्या शल्यें हैं, वहीं मोक्ष का पंथ ललाल। और जहां पर पर-विभाव हैं, बहीं बंध का कलुखित धाम।।

+++++

जहाँ जीव अपने आत्मा का ही विशुद्ध अनुभव करता है, जहाँ किसी प्रकार की शल्य नहीं हैं, बस वहीं मोक्ष का अभिराम पंथ है और जहां आत्मा के विभाव हैं वहीं बंध का निवास है।

*

संवरन राय दोसं मिथ्या संसार सर्रान संवरनं । ज्ञानमई अप्पानं, ज्ञान सहावेन संवरं भनियं ॥८००॥

रागद्वेष की बाढ़ रोककर, करना कुंठित उनका द्वार । भव भव पोड़ा देने वाला, और सुखाना यह संसार ॥ ज्ञानमई आतम में थिर हो, करना नितप्रति उसका ध्यान । कहते हैं संबर पदार्थ बस, इसको ही श्रीजिन भगवान ॥

रागद्वेष को बढ़ने से रोकना, इस संसार की जाली को तोइना और ज्ञानमई आश्मा में स्थिर होकर दक्षी का स्थान करना, बस यहां संबर पदार्थ है।

निज्जरह पुन्य पार्व, भाव असुहं च विविद्द कन्मानं । अप्य सहावं पिन्छदि, परमप्पा निज्जरं ममलं ॥८०१॥

+++++

पुण्य पाप दोनों कमों को, जो कि गलाता है प्रतिवार । अशुभ भाव की होली रच जो, उन्हें नित्य करता है क्षार ॥ आतम परमातम को नित प्रति, जो अनुभव में लाता है । जित शासन में वही निजंरा, परम पदार्थ कहाता है ॥

+++++

को पुण्य और पाप दोनों को गलाता है, अशुभ सावताओं को आहर आह करता है तथा आहमा और परमातमा का जो प्रतिवार स्मरण करता है, वही निजंदा पदार्थ है।

*

मोक्ष पदार्थं सुद्धं, अविगत रूवेन विगत भावेन । अपा परनानन्दं, परमपा ज्ञान निम्मलं सुद्धं ॥८०२

सपरत, रसना, गंध, वर्ण से, जिसका विरहित काया।
पड़तो जिस पर नहीं कभो भो, पर परणतियों की छाया।
बहती रहती नित्य जहां पर, परमानंदमयो रसधार।
अगम ज्ञान का जो निघान है, मोक्ष पदार्थ वही सुलकार।

जिसकी स्पर्श, रस, गंध और वर्ण से पूर्ण विहीत काया है, पर परणितयों से जो दूर है तथा जिसमें परमानन्द परमात्मा की धार बहती है, बही मोक्षपदाये है।

पदार्थं संसुद्धं, सुद्धं ससहाव चेयना सहियं। संसार विगत रूवं, ज्ञान सहावेन सुद्ध पद विदं॥ = ०३॥

यदि सर्वोच्च वदार्थ कहीं है, तो बस वह है मोख नहान । कम नहों से रहित, छह बो, बगमग वग चैतन्य निषान ।। सांसारिक परणतियें जिससे, रहती हैं कोसों ही दूर । शानसिन्धु में पैठ आत्मपद में जो नित रहता है पूर ।।

संसार में विद कोई सर्वोच्च पदार्थ है, तो वह मोश्च है। मोश्च पदार्थ कर्ममठों से दिख है, चैतन्य का निधान है, सांसारिक पर परणतियों से दूर है तथा आसमपद में निरन्तर रमण करने वाका है।

> पदार्थं परम ध्रुवं, परमणा निम्मक्षं सरूवं। पदं पदार्थं सुद्धं, सुद्धं रागादि दोस विवरहो॥=०४॥

मोश्च पदार्थ परम है, धुब है, अश्वय है, अविनाशो है। अहाँ नित्य निर्मल स्वमाब में, बसता घट घट बासी है।। मोश्च एक पद है, पदार्थ है, सत, श्विब, सुन्दर नित्य महान । बहता है कल कल कर जिसमें निजानंद का अगम निधान ॥

मोश्च पदार्थ अमर, धुव है तथा अविनाशी है, जिसमें कैवल्य का निवास है। मोश्च वह कत्, शिव; सुन्दर पदार्थ है जिसमें निजानन्द रस की नित्यप्रति चार वहती रहती है। पद सुद्धं मन सुद्धं, अप्पा परमप्प सुद्धं निम्मलयं । पदिवदं ससहावं, ज्ञान सरूवं च लहे निब्बानं ॥ = ० ॥।

मोश्व परम सुन्दर है, श्विष है, निर्मस है, है श्वान्ताकार। बसते जो परिणाम बहाँ पर, उनका कौन श्रुद्ध अविकार।। परम निरंजन निविकार का, वह अनुपम प्रासाद महान। श्वानरूप जो हो जाता वह, पा जाता वह पद निर्वान।।

मोश्च परम सुन्दर निर्मेख है तथा शान्ताकार है। इस पर को बही प्राप्त करता है जो श्ववं ज्ञानकप हो जाता है।

*

दब्बं दब्ब सहावं, जीव दब्बं तिलोय संसुद्धं । छह गुन निवास सुद्धं, दो गुन अनाह एक संजुत्तं ॥८०६॥

द्रवण या कि परिणमन रूप हो, जिसका शुद्ध स्वभाव महान ।
द्रव्य पदार्थ उसे ही कहता है, जिनशासन का विज्ञान ॥
पट् द्रव्यों में बीब द्रव्य है, सर्वश्रेष्ठ श्रुच्च प्रतिमावान ।
पट में से दो या कि एक गुण, होता विसमें सर्व प्रधान ॥

जिसका परिणमनस्वरूप स्वभाव हो, उसे ही द्रव्य कहते हैं। जीव द्रव्य वट द्रव्यों में सब्बेंबेट्ठ द्रव्य माना गवा है। जिसमें वट द्रव्यों में से एक या दो गुज सर्वप्रधान रहते हैं।

श्वस्ति अस्ति तिलोकं, वर दंसन ज्ञान चरन संजुतं । दंसेइ तिहु वनग्गं, ज्ञानमयो ज्ञान ससरूवं ॥ = ०७॥

अगतीयल के बिस कोने तक, है इस विश्वन का विस्तार। बहां वहां तक बीब, बीब का असंस्थात न्यापी संसार।। रत्नत्रय का बारो है यह, है त्रिश्वन का दृष्। श्वानमई है श्वस ज्ञान हो, है बस इसका एक स्वलप।।

जहां तक त्रिशुबन का बिस्तार है, वहां तक जीव का पसारा है। जीव रस्तत्रय का बारी तथा झुद्ध कान गुणों का निभान दोता है।

*

अस्ति चरन संजुतं, अस्ति सरूवेन सहाव निम्मलं सुद्धं। विगतं अविगत रूवं, चेयन संजुत्त निम्मलो सुद्धो ॥ = ० = ॥

बीतरागता से मंडित है, बीब द्रम्य का पुण्य बरित्र । सपरस, रसना, गंब, वर्ण से, पूर्ण अञ्चता इसका चित्र ॥ निराकारिता से गुम्बित है, यद्यपि इसकी फुलबारो । तो भी यह बिराट है, है यह ब्रदेशस्य गुण का भारी ॥

जीबहुम्य वीवरागता से मंदित रहता है तथा स्पर्श, रस, गंध, वर्ण आदि से पूर्ण अछूता रहता है। वसपि निराकारता ही इसका आकार है, तो भी वह प्रदेशस्य गुण का वारी होता है।

वस्तुत्वं वसति मुवने, वस्तुत्वं ज्ञान दंसन अनन्तो । नन्तानन्त चतुष्टं, वस्तुत्वं तिलोय निम्मलो सुद्धो ॥ = ० ६॥

प्रथम कि यह बस्तुत्व जीव में, 'जम में है उसका आधार'।
यह द्वितीय बस्तुत्व, 'झान का, दर्जन का वह पारावार'।।
यह तृतीय बस्तुत्व कि, 'वह है नन्त चतुष्टय का बारी'।
यह चतुर्थ बस्तुत्व कि 'उससा कहीं न कोई अविकारी'।।

जीबहरुय में चार बश्तुत्व गुण अनिवार्य रूप से पाये जाते हैं (१) संसार में वह निवास करता है (२) वह झान दर्शन का निवान होता है (३) वह अनन्त चतुष्टय का बारी होता है तथा (४) उसके समान दूसरा कोई अधिकारी पदार्थ नहीं होता !

P****

*

अप्रमेयं अप्रमानं, अप्पा परमप्प दिट्टि अप्रमेयं । सुद्ध सरूवं रूवं, ज्ञानं विमल केवलं सुद्धं ॥=१०॥

अप्रमेय है जीव द्रव्य यह, नहीं कि इसका कहीं प्रमाण । आतम परमातम के द्वारा ही वस होता इसका झान ॥ इसका शुद्ध स्वमाव मात्र ही, है वस इसका रूप अनूप । झान यही, यह वीतरागमय, दिन्यरस्व केवल का भूप ॥

जीब द्रव्य अप्रमेय है, इसका कड़ी कोई प्रमाण नहीं, आतमा परमात्मा के द्वारा ही इसका झान प्राप्त होता है। इसका शुद्ध स्वभाव ही इसका ऋष होता है तथा केवसझान ही इसका प्रचान भूषण। गुरु तियलोय पमानो, लघुवित करित अप्य सुद्धसद्भावो । गुरुत्वं लघु सं उत्तं, ज्ञानमयो सुद्ध दंसनं ममलो ॥=११॥

बोब द्रष्य है गुरुतम ऐसा, इसमें खय तीनों संसार।
सप्त ऐसा इसका स्वमाय ही, इसका एकमात्र आकार ॥
झान बीर दर्शन होता, है यह एक अनन्य निचान।
अगुरुत्तपुत्व यही, इसमें यह, नहीं छोड़ता अपनी आन !!

वीब द्रव्य तीनों संसार का निधान होने से गुद है तथा स्वभावाकार होने से सुधु है। सान और दर्शन का यह मंद्रार होता है तथा अपना स्वभाव यह नहीं छोड़ता, इसी से बह अगुरुवाधुत्य रूपमय जाना जाता है।

*

चेयन सुद्ध सहावं, चेयन संसार विगत रूवेन । कम्ममल पयडिषयंतो, चेयन रूवेन निम्मलो सुद्धी ॥ = १२॥

चेतन का या शुद्ध द्रव्य का, है स्वरूप निर्मल पावन । पर विभाव के शूलों से है, शून्य कि इसका नंदन-वन ॥ नष्ट अष्ट कर देता है यह, कर्म सुमट का कारामार । है यह चेतनरूप निरंत्रन, ज्ञान गुणों का पाराबार ॥

चेतन का स्वभाव निर्मेक और पवित्र है, पर विभाव परणतियं इसके पास नहीं आती। कर्मों को यह चकनाचूर कर देता है तथा ज्ञान आदि गुणों का यह अलण्ड अंडार होता है। रूवं श्रविगत रूवं, श्रविगत रूवेन निम्मलो सुद्धो । श्रपा परमपश्रो, झानमई रूव निम्मलो सुद्धो ॥=१३॥

वद्यपि बीव अमूर्त क्रय है, है वह पूर्ण विवत आकार ! किन्तु झानमय होने से वह, है सदेह है, झानाकार !! वह आतम है, पर वह आतम परमातम है जिसका नाम ! रामादिक मल से विदीन वह, झान गुर्धों का अनुपम थाम !!

बद्यपि जीव पूर्णरूपेण निराकार रहता है तो भी झानमय होने से वह झानाकार सर्वेद्र निमा जाता है। वह आत्मा का पर्यायकाची शब्द है। और वह आत्मा निश्चय से वह आत्मा होता है जो रागादिक मस से विहीन परमात्मा कहा आता है।

> ऊर्ध ऊर्ध सहावं, सुद्धं सर्वज्ञ चेयना सहियं। ऊर्ध स्विगत रूवं, सुद्धं सुयमेव परम स्नानंदं॥=१४॥

जीव द्रष्य सब द्रश्यों में है, श्रेष्ठ, ऊर्ध्व गति का चारी ।
श्वद, दुद, सर्वड और यह बीतराग है अविकारी ।।
निराकार होने पर भी यह झानरूप है, है साकार ।
रागादिक से है विद्वक्त यह, परमस्वतन्त्र सौरूय-आगार भ

जीव द्रव्य सब द्रव्यों में श्रेष्ठ उर्ध्वाति का भारी होता है। यह क्षुद्ध, बुद्ध, सर्वक्ष बौद्ध बीचराग होता है। निराकार होने पर भी यह ज्ञानाकार होता है तथा रागाविक से रहित होने के कारण सुख का खपार अञ्चार होता है। एकेन एकवंतो, एको संसार सरनि विगतोय । एको तिय लोय संजुत्तो, परमानंद नंद संजुत्तं ॥=१॥।

संब्रह नय से जीव एक है, एक जीव गुज का बारी।
यह मब-भ्रमण विहीन, अकेटा है, न्यारा है अविकारी।।
त्रिश्चवन के प्रमाण का होता, केवल इसका एक खरीर।
बहुता रहता है नित उसमें, परमानन्द-स्वभावी नीर।।

संग्रह नय से जीव, एक जीवगुरा का भारी होता है, यह भवभ्रमण से हीन, अकेसा तथा अभिकारी पदार्थ होता है। इसका सरीर त्रिशुवन प्रमाण होता है तथा परमानन्द रस इसमें , नित्यप्रति अविरक्ष गति से बहता रहता है।

*

जीवं दव्व संजुत्तं, संसारे विषय राग परिचत्तो । दंसन ज्ञान सहावो, चरनंपि जीव दव्व चेयना जुतो ॥=१६॥

जो संसार, श्ररीर, मोग से पूर्ण विरत हो न्यारा हो। दर्शन और ज्ञान दोनों का, जो अनमोस किनारा हो। जिसकी बीतरागता पाकर, होतो हो इतकृत्य मही। जो बेतन से जोतपीत हो, जीब द्रव्य है एक बही।

संसार से जो बिरत हो, दर्शन और झान का जो निवान हो, बोतराग हो तथा जैतन्त्रगुण से मंडित हो, वही जीब द्रव्य है।

यजीवं पिच्छंतो, अनृत अनेत इंदिया सिह्आो । मन सुमाव संचरतो, अतिंद्री पानदव्य संजुत्तो ॥=१७॥

बीव द्रव्य के साथ छने हैं, जो इंद्रिय मन कर्म घरीर । वे तब हैं मिथ्या अचेत, जड़, पुष्तछ की ही वस सस्वीर ॥ यह मब अमण कराने वाला, मन भी पुद्राख है मितिमान । जिनके साथ छना है चेतन, खेकर जनमन जन वे माण ॥

जीय द्रव्य के साथ जो इन्द्रिय, कर्म या शरीर जगे हैं, वे सब मिथ्या है और पुर्वास है। सब भी पुर्वास है, जिसके साथ हमारा अविनाशी चेतन जगा हुआ है।

*

थम्मं चेयन रूजं, अचेयन भाव सयल विवरीदो । चेयन सहाव सुद्धो, धम्म झाने हि अप्प परमप्पो ॥ ८१ ८॥

वर्म चेतना का स्वभाव है, है आतम का रूप पुनीत ! है जितने भी भाव अचेतन, उन सबसे है यह विपरीत !! है यह छुद्ध स्वभावी इसमें, नहीं विभाव दिखाता है। घर्मच्यान से इस आतम में, परमातम जग जाता है।

चेयन का वर्म स्वमाद है, अचेतन पहार्थ में वर्म नहीं होता । चेतन शुद्ध स्वमादी होता है और वर्म से इसमें परमात्मा का प्रकाश हो जाता है ।

अहम अनुद्ध भावो, संसारे सर्गन सयल संजुत्तो । स्थितबंध संजुत्तो, ठिदि करनोय अस्थिरी भूतो ॥८१९॥

को अधमं है, उसका भाई, है काजल सा कलुकित रूप। उसके कारण ही यह मानव, अमता है भव भव के कूप।। यह अधमं ही पहिनाता है, उसको कमों की जंजीर। जो तब हो विद्योण होती हैं, जब आ जाता उनका तोर।।

अधर्म के कारम ही यह मनुष्य चारों गातियों में भटकता है और यही क्सको कमें की अंजीर पहिनाता है, जो तभो दूरशी है जब उनकी अविध समाम हो जाता है।

*

महंम्म सुद्ध सहाओ, नित्तं निंतति अप सद्भावं । ज्ञान झान थिर सुद्धो, स्थिरं मुक्ति नन्त काछ संजुतो ॥८२०॥

'अहम्' 'अधमं' और 'मैं' तोनों एक शब्द के हो हैं नाम । तुम अधमं को धमं दना दो करो भावना नित्य ललाम ॥ मैं हूँ शुद्ध और मैं शिव हूँ, मैं विराग मैं अविनाशी। निजानन्द रस पीने वाला, मैं हूं सिद्धालय वासी॥

अहम्, अधमं और मैं तीनों एक शब्द के ही नाम हैं। यदि तुम मैं को समाप्त करना चाहते हो तो अधर्म को धर्म बना दो और बह इस तरह कि तुम अनुभव करो कि मैं शुद्ध हूं. शिव हूं तथा निकानन्द का बासी हूँ।

काल दब्ब स सहावं, अन्तर गर्भओ परिनमें असंख्यं । परिनाम अनन्तानन्तु, निश्चे व्यवहार काल स सहावं ॥८२१॥

यह जो लोकाकास कि इसके, प्रति ६वेश में देर प्रमान । स्याप्त हो रहा कालद्रस्य यह, पल पल छिन छिन एक समान ॥ काल द्रश्य की ही पर्यायें, तीनों काल कि हैं मितमान । स्रातम का भी कालद्रव्य सा, है स्वभाव सित सौम्य सुजान ॥

छोकाकाश के कण कण में काळ द्रव्य व्याप्त हो रहा है। ये तीनों काळ काळद्रव्य के दी क्य हैं। इस आत्मा का भी काळ दव्य सा हो स्वभाव है।

*

अवयास दान सुद्धो, सुद्धं अवयास दिस्टि नन्त दर्सतो । ज्ञानं अनंत रूवं, चरनं सुद्ध चेयना अश्यासो ॥८२२॥

यह आकाश आत्मा-सा ही देता है सबको अवकाश। जग के सारे ही पढार्थ को देता यह सम्यक्त्व प्रकाश ॥ त्रिभुवन का यह ज्ञाता होता, होता है यह ज्ञान निधान । ज्ञान चेतना का होता यह, शुद्ध द्वव्य आगार महान ॥

यह आकाश, आरमा के समान ही सबको अवकाश देता है, जम के सारे पदार्थों को यह सम्बद्ध का प्रकाश देता है। यह त्रिमुबन का झाता होता है तथा हं ता है झान चेतना का असंह मंहार।

दन्व भाव उवएसं, दन्व सहावेन सरूव पिन्छंतो । अप्पा अप्प सरूवं, दन्व सहावेन जीव संयुद्धो ॥८२३॥

छह द्रव्यों का बिया गया है, जो भी यह उपवेश विमल । इसे प्रहण कर विज्ञानी जन, वेखें अपना आत्म कमल ॥ उन्हें विखेगा मैं आतम हूं, ग्रुझमें परमातम का बास । शेष द्रव्य सब वे विभाव हैं, जो वेते भव भव में त्रास ॥

षट द्रव्यों का यह जो उपदेश दिया गया है, उसे महण कर विवेकी जन अपने आश्म कमल को देखें। उनको अनुभव शोगा कि मुसमें ही परमातमा का वास है — मैं स्वयं परभारमा हूं। इस आत्मा से परे जो अन्य परार्थ हैं, वे सब विभाव हैं, जो भव भव में त्रास देते हैं।

*

काया काय प्रमानो, जीवास्तिकाय जिनवरे उवएसो । चौविहि बंध विमुक्तो, जोओ तियछोय मंत सुपएसो ॥८२४॥

पंचद्रक्य के काया से हो, होते बहुसंख्यात प्रदेश । अस्तिकाय कहते हैं इससे, जिनशासन में इसे जिनेश ॥ जीव अस्ति को नहीं फांसता, कभी खतुर्बन्धों का जाल । तीन लोक सा ही होता यह असंख्यात देशीय, विशाल ॥

पंबद्धवर्धों के काया से ही असंक्यात प्रदेश होते हैं, इससे इन्हें अस्तिकाय भी कहते हैं। जीवास्तिकाय चतुर्वन्धनों के जाक में नहीं फंसता और यह तीनों छोक सा ही असंक्यास् प्रदेशीय होता है।

नंत चतुष्ट्य सिंहओं, नंतानंत दिष्टि मुद्ध दसँतो । परभाव मुक्क समओं, ज्ञान संजुत्त काय उवएसो ॥८२५॥

जीवकाय में चार चतुष्ट्य, नित प्रति शोभा पाते हैं। ज्ञानपुकुर में इसको युगपत्, तोनों लोक विखाते हैं।। रागद्वेष पर भावों से यह, पूर्ण रहित विखलाता है। ज्ञान सहित है इसीलिये यह, जीव अस्ति कहलाता है।

जीवक।य में चार चतुष्टम नित्यप्रति शोभा पाते रहते हैं। वह तीनों लोकों का युगपन् रष्टा होता है। रामद्वेष भाषों से वह होन होता है, ज्ञान सहित होता है और हसी से जीव।स्ति-काथ कहलाता है।

*

अजीव काय भनियं. इन्द्री बल प्राण अतींद्रिया जुत्तो । सहकारे इन्द्रि उत्तो, अतिंद्री सहाव अजीव काय संजुत्तो ॥८२६॥

पांचों ही इन्द्रियां और मन, वचन, काय, बल ये सब प्राण ' द्रव्य, भाव, दोनों नयनों से, है अज्ञाब पुद्गल मितमान ॥ होती हैं मितिमान प्राप्ति में पांचों इन्द्रिय सहकारी। पुद्गल के सँग में रमता है, जोव अतीन्द्रिय पद धारो॥

पांचों इन्द्रियां, सन, वचन काय और प्राण ये द्रव्य और भाव दोनों दृष्टियों से अजीव होते हैं। सति झान प्राप्ति में पांचों इन्द्रियां. सहकारी हाती हैं और पुद्गत के साथ यह खतीन्द्रिय जीव सी रमण किया करता है

धमास्ति धम्म संजुत्तो, चैयन परिनाम सरूव सहकारो । चेयन सुद्ध सहाओ, संजुत्तो धमास्तिकायममलोय ॥८२७॥

धर्मकाय क्या है ? आतम है, है जिसका शुचि शुद्ध स्वरूप । जगमग जग करता है जिसमें, निरंकार, चेतन चिद्रूप ।। रागद्वेष का दलदल जिसके, पास न जाने पाता है । ऐसा निर्विकार चेतन हो, धर्मकाय कहलाता है ॥

वर्मकाय चेतन का ही दूसरा रूप है। रागद्वेष जिस द्रव्य के पास नहीं आते, को चेतन और विद्रूप है, वही निर्विकार द्रव्य धर्मकाय कहसाता है।

*

अहंम काय संजुतो, ठिदिकरन सयल असुह सुह सुद्धं। सुद्धं काये बंधं, ज्ञान झान तत्र दंसनं दिट्टं ॥८२८॥

मैं इस काया की नगरी में. सत् जित् रूप विचरता हूं। सकल भाव ठहरा, निख में नित शुद्ध परिणमन करता हूँ॥ असंख्यात जिसके प्रदेश हैं. ऐसा हूं मैं ज्ञानाकार। ज्ञान, घ्यान, तप, सम्यग्बर्शन, होते नित मुसमें साकार॥

मेरा आत्मा काया की इस नगरी में रहता हुआ छत् चित रूप विचरण किया करता है। मैं असंबंधात प्रदेश रूप झान का मण्डार हूँ, जिस हे झान में झान, व्यान, तप तथा दर्शन नित्य-प्रति साकार होते रहते हैं।

अवयासं उवएसं, अप्पा परमप्प अवयास संसुद्धं । विलसे परमानंदं, ज्ञान सरूतं च अवयास संसुद्धं ॥८२९॥

यह बातम परमातम हो बत, बस्तिकाय आकाश महान । ज्ञान दृष्टि से को त्रिभुवन में, ग्याप्त रहा साकाश समान ॥ सर्व कर्म से रहित, कि यह है, अविनाशी आनन्द निकुं ज । है आकाश समान यही बस, निर्मल शुद्ध ज्ञान का पुंज ॥

बाकाश अस्तिकाय क्या है। केवल यह आस्मा हो, को ज्ञान दृष्टि से त्रिमुबन में, आकाश के समान हो व्याप्त हो रहा है। आकाश के समान ही यह आस्मा आंवनाशी तथा झानम्ह का निधान है तथा आकाश के समान ही यह शुद्ध निर्मल झान का पुक्ष है।

> कालं काय न जुत्तं, अनंत परिनमें बन्ध नहु जुत्तं। परिनमें अनंतानंतं, कालं काया नित्य उवएसं ॥८३०॥

होता है इस काल द्रव्य का, कोई भी आकार नहीं। करते वे परिणमन, न होते, किन्तु बंध को प्राप्त कहीं।। कोव द्रव्य भी इसी तरह से, निस्य परिणमन करता है। किन्तु कभी भी किसी कर्म से, बंधा नहीं वह फिरता है।।

श्रिस तरह से काल द्रव्य का कोई आकार नहीं होता और वह परिजयन करते हुए जी वंच को प्राप्त नहीं होता, उसी प्रकार आवमा का भी स्वरूप है। परिजयन करते हुए वह निम्मयनय से कभी वंच को प्राप्त नहीं होता।

तनु पदार्थं उत्तं दव्वं काय भाव उत्तं च । अप्य सह्तवं पिच्छदि, अप्या परमप्य सुद्ध सुद्द निलयं ॥८३१॥

सात तत्व औ नौ पदार्थ के, विये गये जो जिन के बोल । छहों द्रव्य, पंचास्तिकाय का, हुआ विवेचन जो अनमोल ।। उन सबको मथकर विज्ञानी, यही प्राप्त करता है सार । यह आतम-परमातम हो है, एक मात्र सुख का आगार ॥

सात तत्त्व, नौ पदाथे, पट् द्रव्य और पंचास्तिकाय का सार केवस इतना ही है कि वह आत्मा ही परमास्मा है और यही एकमात्र सुख का आगार है।

धर्म और शुक्ल ध्यान

इस्टं अरूव रूवं, कम्म विमुक्त निम्मलं भावं । इस्टविओयं दिस्टदि, आरति पाए सुदुग्गए जाए ॥८३२॥

त्रिभुवन तल में इष्ट, इष्ट से इष्ट एक बस आतमराम। वह आतम है सकल कर्म से रहित कि जिसका मुन्दर घाम।। आतम से जिसका वियोग है, आर्तध्यान वह भरता है। इष्ट वियोगज आर्तध्यान से, वह भव भव में फिरता है।

त्रिमुबन तर में यदि कोई इष्ट पदार्थ है तो वह बस अपना आत्मा । आत्मा से को दूर रहवा है वह इष्ट वियोग आर्वन्यान घरवा है और कों के बंब में फसवा है।

++++

अन्ति मिथ्या भावं, संसारे सरिन सरित सद्भावं । रागादि दोष जुत्तं, आरित पाएन सरिन संसारे ॥८३३॥

जितने भी मिण्यात्वभाव हैं, वे हैं पूर्ण अहितकारी।
बुझने कभी नहीं वेते जो, भव की बाहक चिंगारी।।
इन अनिष्ठ भावों से जिनका, हो जाता है कटु संयोग।
बे अनिष्ठ संयोग आतं से पाते रहते नित भव रोग।।

जितने भी निध्यारण भाव हैं, वे सब पूर्ण अहितकारी होते हैं, को संबार का कभी सूलने नहीं देते। इन अनिष्ट भावों से जिनका संयोग हो जाता है वे अनिष्ट संयोग आते ध्यान में फंसकर निस्यप्रति संसार क दुल सहते रहते हैं।

पीडा अनृत दिट्टं, असत्य असास्त्रतेन सद्भावं । मिथ्या सल्य संजुत्तं, आरति पाएन दुग्गए गमनं ॥८३४॥

मिण्याहिष्ट जगत में भाई, है सबसे भोषण पीड़ा। जिसको नश्बर परिणति में नर, नित करता रहता क्रोड़ा ।। होता मिण्याहिष्ट चितवन, मिण्याशस्यों का आगार। पोड़ा चितन आर्तध्यान से, पाता नर नाना संसार।

संसार में यदि कोई सबसे बड़ा दुल है, तो बड़ है मिध्यादृष्टि का चितवन । मिध्यादृष्टि का चितवन मिध्या शस्यों का कारण होता है और पीड़ा चितन नाम के आतेम्यान को जन्म देता है जिसके फल्लावरूप मनुष्य नाना भांति की दुर्गतियों का पात्र बनता रहता है ।

निदान बंध संसारे, संसारे सरिन सरह मोहंधं । मन मक्कड परसंतो, आरित संजोय निगोय वासंमि ॥८३५॥

इस भव से ही जकड़े रहना, होता यह ही एक निवान ! इस निवान में पड़कर प्राणी, सहता रहता दु:ख महान ॥ भव-लोलुप प्राणी का मनुआ, नित्य परिश्रमण करता है । और निवान बंध में पड़कर, नित निगोव तन धरता है ॥

इस संसार से ही बंधे रहने को 'निदान' कहते हैं, जिसमें यह मनुष्य दिनरात पदा रहता है। भवस्रोतुर मनुष्य का मन दिन रात संसार में ही परिश्रमण किया करता है और निदान-बंध का कारण बनता रहता है।

*

भारति ध्यान स उत्तं, आरति संसार वीय संजुत्तं । आरति कुज्ञान सहावं, आरति संसार भावना हुन्ती ॥८३६॥

जिसमें यह संसार निहित हो, या हो जिसमें पीड़ा कलेश । आर्तध्यान कहते हैं उसको ही बस तारन तरन जिनेश ॥ कहां जहां होगा ऐहिक सुख से पूरित मिथ्यात्व स्वभाव । बहां वहां हो आर्तध्यान का, होगा निश्चय से सद्भाव ॥

जिसमें यह संसार मरा हो या जिसमें पीदा हो या क्छेश हो वही आर्तध्यान कडलाता है। जहां जहां संसार के सुलों से पूरित मिध्यास्वमाव होगा, वहां वहां निश्चय से आर्तध्यान विद्यमान होगा।

आरति अप सहावं, अपा परमप निम्मलं मार्व । भारति ज्ञान अवयासं, ज्ञान सहावेन निव्वुए जंती ॥८३७॥

आरित का है सही अर्थ यह, सम्यक् विधि से रमण करो।
आर्तव्यान को छोड़ इसोसे, तुम आतम का मनन करो॥
आतम को परमातम समझो, रमो ज्ञान में भली प्रकार।
ज्ञान पोत पर चढ़कर ही नर हो खाता है भव के पार॥

आर्तिश्यान का ज्ञानहिंदि से अर्थ है अरित संवार से अरित रखकर, आरम में रमण करना। उचित यहीं है कि तुम आतम को परमातम समझो और इसी पर चढ़कर संसार के पार स्तर काओ।

*

हिसानन्द सुभावं, पर पुम्गल उत्पाद पुण्य सहकारं । पुन्य पाव उवयन्नं, भिथ्या कुज्ञान संजदो होई ॥८३८॥

हिंसानंदो रोद्रध्यान का, होता यही स्वभाव असार।
पुण्य पाप का हो वह नितप्रति रचता रहता है संसार।
पुण्य पाप, पावन आतम की नितप्रति हिंसा करते हैं।
और इसी से हिंसानदो, नितप्रति भव २ किरते हैं।

हिंसानंदी. रीट्र ध्यान घरने बाळे पुण्य और पाप का हो निरयप्रति ससार रचा करते हैं। पुण्य और पाप आरना की निरयप्रति हिसा करते हैं और इसीसे हिंसानंदी रीट्र ध्यान बारी संसार में ही भ्रमण करते हैं।

अनृत दिस्टि सह।वं, अनृत िन्छंति ऋतं तिकं च । अनृत नंद स रौद्र' रौद्र झानेन नरय वासंमि ॥८३९॥

जहां नित्य बजता रहता है, कटु निष्यास्वनयो संगीत। जहां हेय माना जाता है, यह आतमधन परमपुनीत। जहां कि यह संसार, और बस, यह संसार सुनाता है। रौद्र मृषानंदी उस यल हो, अनना नरक बसाता है।

मिथ्यात्व का जो परम पुजारी होता है; आत्मा को हेय मानता है और संसार से ही को अपना नाता बनाये रसता है वहीं मुखानंदी रीद्र ध्यान घारी होता है।

*

स्तेयानंद नंदितं पद लोपन विकइ भाव मंजुतो । मिथ्या अमुह सुभावं, सल्यं विषयं च रौद्र झानस्थं ॥८४०॥

जहां आत्मा के भावों की, चोरी होती नित्य महान । चार कथाओं का होता है, जौर जहां निक्यति गुणगान ॥ जहां शल्य, निष्यात्य, मोह का, प्याला छलका करता है। चौर्यानन्दी रौद्र ध्वान वस, वहीं निशंक विचरता है॥

जहां निस्यप्रति आश्मा के भावों की चोरी होती है; चार कवायों की जहां निरंतर पूजा होती है तथा शस्य और मिध्यार भाव जहां निरन्तर विद्यमान रहते हैं, वहीं चौर्यनंदी रीद्र क्यान होता है।

अबम्भ भाव जुत्तो, मिथ्या कुज्ञान अमुह परिनम्य । वितंति विषय रागं, मन सहकारेन रौद्र नरयंमि ॥८४१॥

होता है अब्रह्म भाव का, जो प्रतिबन्ध पूर्ण साकार । बरसा करतो है ममस्य की, जिसमें नित कलुषित जलधार ॥ रागद्वेष करते हैं जिसमें, बलबल सहित निरन्तर वास । होता विषयानन्द रौद्र वह, जो देता नित नर्क निवास ॥

को अमझ मान का पूर्ण प्रतिविश्व होता है, ममता जिसमें निवास करती है तथा रागद्देव जिसमें नित्यनित विचरण करते हैं, वही विषयानंदी रौद्रध्यान होता है।

रौद्रध्यान सुभावं, नरयं तिरियं कुदेव दुह महनं । अज्ञान मृढ भावं, रौद्र झानंमि नरय वीयंमि ॥८४२॥

रौद्रध्यान में ही जो मानव, मगन नित्यप्रति रहते हैं। वे कुदेव, तियँच, नारकी, बन अगणित दुख सहते हैं।। रौद्रध्यान को हर साँसों में, सांस ले रहा है अज्ञान। यह ध्रुव है, यह परम सस्य है, रोद्र नर्क का बीज निवान।।

जो प्रामी रीद्रध्यान में ही हुने रहते हैं, वे कुरेब, नारकी, तिगंच आदि में जनम छेडर नित्य प्रति अगणित दुः ब सहा करते हैं। रीद्रध्यान में अज्ञान प्रधान होता है और हसी अज्ञान के कारण मनुष्य नके में जाकर यातनाए सहता रहता है।

अप्पा अप्प सरूवं, कम्म निकन्दंति तिविह जोएन । ज्ञान सहाव स रोहं, मिथ्यामय कम्म निहलें साहू ॥८४३॥

रौद्रघ्यान हिसक भावों को, हो कहते हैं बस मितमान । हिंसा यिंब करना है तुमको, तो कर्मों की करो सुज्ञान ॥ निज को निज में लय कर कर बो, त्रिविधि गुप्ति से कर्म बिनाजा । और इस तरह रौद्रघ्यान धर, कर बो नष्ट कर्म की पाज ॥

रौद्रण्यान में हिंसा प्रधान होती है। हे विक्रो ! यदि तुम्हें हिंसा ही करनी है, तो अपने कमें की करो । अपने को अपने में ही उब कर, त्रिविधि योग से तुम अपने कमें को सार कर खाळो और रौद्रध्यान को निमा लो ।

*

आज्ञा अप्प सहावं, अप्पा प्रमप्प भाव संजुत्तं । जिनवयनं सद्दहनं, ज्ञान सहावेन आज्ञा संजुत्तं ॥८४४॥

श्री जिनेन्द्र के अमृत के सम, वचनों पर करके श्रद्धान । आतम को परमात्म तस्व में, करना लय यह ही है ध्यान ॥ ज्ञानरूप होकर आतम का, जगता ध्यान जहां भाई । आज्ञाविचय नाम का होता, ध्यान वहां ही सुखदाई ॥

श्री जिनेन्द्र प्रमु के वचनों पर श्रद्धान करके आश्मतत्व को परमारमतत्व में श्रीन करने को ही ध्यान कहते हैं। अहां पर ज्ञानरूप होकर, आश्मा का ध्यान जगता है, वहीं आज्ञाविचय नाम का ध्यान होता है।

छत्या परमप्पानं, चेयन रूवेन धम्म झानत्थं। मल मुक दंसन धरयं, ज्ञान झानेन धम्म सहकारं ॥८४५॥

आतम को परमातम जानकर, चेतन में होना लवलीन। निर्मल सम्यादर्शन धरना, सर्व मलों को करके क्षोण॥ होता है कि 'अपाय विचव' सा, धर्मध्यान यह सुखदाई। जातम का हो एक नाद चस, सुन पड़ता जिसमें भाई॥

आत्मा को परमात्मा मानकर उनमें छवछीत होना; सब पापों को श्लीण कर निर्मेछ हर्शन का घारण करना, यस यही 'अपाय विचय' नाम का धमे, क्शन होता है।

*

विसुद्ध सुद्ध भावं, मिथ्या रागादि सयल विरयंपि । रयनत्त्वय ज्ञान सहावं, कम्मानि डहै धम्म झानत्थं ॥८४६॥

रागद्वेष की जितनी भी हैं, ये कड़बल काली टोली। उन सब की रच एक साथ ही एक समय में ही होली। निर्मल वीतरागमय होकर, आत्मध्यान जो धरता है। विचयविष्क ध्यान के द्वारा, वह सब मल क्षय करता है।

रागद्वेष को नष्ट करके जो निर्मल दोकर मन बचन काव के योग से आहमा का व्यान अरता है वह दी विचय विपाक धर्म भ्यान की साधना करता है।

संस्थानं पंच सुभावं चिंतइ वरज्ञान दंसनं सुद्धः । ज्ञान उक्तः पिच्छदि, पदविंदं केवलं ज्ञानं ॥८४७॥

पंच परम प्रभुओं के पद का, होता है जिसमें चिन्तन । सम्यग्दर्शन और ज्ञान में होता जहां सदंव रमण ।। होता यह संस्थान दिचय है, प्रतिषष्ठ बढ़ता जिसमें ज्ञान । बढ़ते बढ़ते ज्ञान जहां पर, हो जाता केवल्य महान ॥

जिसमें पररेष्ठी प्रमुखों का चिन्तन होता है, सम्यग्दर्शन और ज्ञान का जिसमें मनन होता है, वही संस्थान विचय धर्मध्यान होता है। इस ध्यान में प्रतिपत्न ज्ञानोत्रोचर बढ़ता जाता है और एक समय वह आता है, जब यही ज्ञान केवल ज्ञान में परणित हो जाता है।

*

धम्मज्ञानं झायदि, अविगत रूवेन दंसनं सुद्धः । अपा परमानन्दं, परमप्पा लहे निव्वानं ॥८४८॥

निशकार निर्मूतं किन्तु को, होता ज्ञानाकार महान । धर्मध्यान में एक उसी बस, आतम का होता है ध्यान ॥ जब यह आतम, परमातम में, लय होकर खो जाता है । क्षातम का तजरूप कि तब वह, परमातम हो जाता है ॥

धर्म ध्यान में केवछ निर्भू ते आरमा का हो ध्यान होता है। जब यह आरमा निरचल होकर परमारमा में रम आता है, तब यह स्वयं हो शुद्ध बुद्ध परमारमा हो आता है।

+++++

गय संकृष्य वियुष्पं, अप्या परमृष्य ममल ज्ञानस्य । विगतं अविगत रूवं, सून्य सहावेन अप्य परमृष्यं ॥८४९॥

शेष नहीं रह गये जहां पर, हैं कोई संकरण विकरण । रागद्वेष या मोह जहां पर दिखते नहीं स्वरूप से स्वरूप ॥ परमातम में जहां लीन है, ज्ञानमई आतम अविकार । प्रथम व्यान है शुक्ल शुद्ध वह, बस 'पृथकत्व वितर्क विचार ॥'

बहाँ पर संकल्प विकल्प विलक्ष ही मिट जाते हैं, रागद्धेय और मोह बहाँ पर पूर्ण ह्रप से नष्ट हो जाते हैं तथा जहां परमात्मा में ही आत्या रमण करता है, यस वहीं पृथकत्व विवक्ष भीचार नाम का शुक्लक्ष्यान होता है।

*

एकं जिने सरूवं, मल मुक्क अनंतदंसन सुद्धं । ज्ञाने ज्ञान सरूवं, ज्ञान सहावेन निव्वुए जंती ॥८५०॥

जहां एक जिन का स्वभाव है, दोष न कोई अन्य स्वभाव। क्षायिक सम्यग्दर्शन का हो, मात्र जहां पर है सद्भाव।। ज्ञान-महोदिध के अंतर में, लेता जहां ज्ञान विश्वाम। वह एकस्व वितर्क नाम का, शुक्लध्यान निर्मल अभिराम।।

जहाँ केवल परमात्मा का स्वभाव ही दृष्टिगोचर होता है, आयिक सम्याद्शेन ही जहां यत्र तत्र दिलाई देता है तथा सर्वत्र वहां ज्ञान की झांकी दिलाई देती है, वहीं एकरव वितर्क नाम का शुक्छण्यान जाना जाता है।

सक्षम भाव स उत्तं, सूक्ष्मं प्रतिपाल सृक्षमं चरनं । सृक्षम धम्मज्झानं, ज्ञान सहावेन झान संजुत्तं ॥८५१॥

जहां शेष कुछ नहीं, शेष है यदि कुछ तो कि सूक्षम काया। हलन चलन को छोड़ जहां पर, दिखतो नहीं अन्य छाया।। जहां हिष्टिगोचर होता है, मात्र सूक्ष्म स्वाभाविक ज्ञान। शुक्ल ष्यान होता है वह हो, सूक्षम-क्रिया-प्रतिपात महान।।

+++++

चहां सूक्ष्म काया और इक्षन चळन को छोड़ कर अन्य कुछ भी हिन्दिगोचर नहीं होता, केवळ स्वाभाविक ज्ञान ही दिलाई देता है, वहीं सूक्ष्मिकयाप्रतिपाति नाम का शुक्छ स्वान होता है।

*

विरियो अप संजुत्तं, विविय मुक्तस्य सुद्ध स सहावं । ज्ञान झान संजुत्तं, अविगत रूवेन सिद्धि संवत्तं ॥८५२॥

जहां मात्र प्राणों से प्यारा, आतमराम दिखाता है। आतम के अप्रिय दलबल को, जहां न नाद सुनाता है। जहां ज्ञान में ज्ञान मगन है, जो है रवयं मुक्ति का द्वार । स्पुपरतक्रियानिवर्ति वहीं बस, होता शुक्लस्थान अविकार ॥

जहां बेबळ आतमराम की ही झाँकी दिलाई देती है, आतमा के विभावों को जहाँ छाया भी नहीं दिखती तथा इतान में की जहाँ पर कान छीन है, वहीं पर व्युपरतिकथानिवर्ति शुक्छ ध्यान के दशेन होते हैं।

झानं चौविहि उत्तं, विद्वानं जानंति सुद्ध संसहावं । विद्वान द्वान सुद्धं, कम्म विमुक्तः छहे निव्वानं ॥८५३॥

जिनशासन में कहे गये हैं, को भी चार भांति के ध्यान । जिनके पदिचन्हों पर चलकर, उनका मैंने किया बखान ॥ जिस मानव के ज्ञानकोब में, है अविकार मेदिव्हान । यह कमें का पाँश तोड़कर, निश्चय पा खाता निर्वाण ॥

जिनशासन में जो चार भांति के ध्वान कहे गये हैं मैंने डन्हीं का यहाँ वर्णन किया है। जिस मानव के पास भेरविद्यान रूपी शस्त्र रहता है, वह निश्चय ही कमें को पाँच तोड़कर निर्वाण को प्राप्त हो जाता है।

*

आरित रितिय सुभावं, आरित संसार कारनं निश्वे । आरित कुज्ञान सुभावं, दंसन मोहंध आरित असुद्धं ॥८५४॥

शोंक, दुख, पीड़ा या चिन्ता, करती हैं जिस यल में बास । होता उस यल में निश्चय से आतंध्याम का मिलन निवास ॥ होता है इस कुटिल ध्यान में भव के बोजों का भंडार । बर्झन-मोह विमुद्धित प्राणी रचता है इसका संसार ॥

जहां पर शोक, दुल, पीढा या चिता वास करते हैं वहां निश्चय से ही आर्तण्यान निवास करता है। यह कुटिल ध्यान संस्थारबंध का कारण होता है। और को दर्शनमोह विमुद्दित प्राणी होता है, वह निश्चय ही इस आतध्यान को अंग खगाता रहता है। तंबोरुं तबजुर्त, आरित समाव सयस परिनामो । कुसुमं कुज्ञान जुत्तं, ज्ञान सहावेन कदापि उववन्नं ॥८५५॥ लेपं लिपत सुभावं, लिप्तं कम्मान राग विषयं च । भूषन पुन्य सहावं, सल्यं संजुत्त आर्रात भनियं ॥८५६॥

होता आर्तध्यान का भाई, ताम्बूल के सहश स्वभाव। रहता है इस आर्तध्यान में, विविध प्रसूनों का सद्भाव।। आर्तध्यान में इस जगती के, सभी लेप दिखलाते हैं। भूषण भी इस आर्तध्यान को, निज उपमेय बनाते हैं।।

आर्तभ्वान का ताम्बूल या भूषण के समान स्वमाब होता है, जिसमें सब प्रकार के छेप विद्यमान रहते हैं।

*

रोद्र' रोद्र स दिट्ट', रोद्र' परिनाम कठिन संजुत्तं । असत्य अन्तत भावं, उद्पाद परमाद रोद्र झानत्थं ॥८५७॥

रोद्रध्यान वह है कि जहां पर, रोद्र भाव देखे जाये। कलुजित और कठोर परिणमन जहां अवर से मंडरायें॥ हो निध्या अद्भान जहां पर, और जहां हो निध्याज्ञान। हों उन्नाद प्रनाद जहां पर, रोद्रध्यान बस बहों सुनान॥

जहां पर रीद्र भाषों का सद्भाव हो, कठोर और कलुवित परिणमन हों, मिछवा सद्धान हो, मिछवा ज्ञान हो तथा जहां उत्माद और प्रमाद हों, वस वहीं रीद्र व्यान की सुव्टि होती है।

बन्धं अमुद्ध बन्धं, अमुहं भावं च अमुह परिनामं । बन्धंति विविह भावं, बन्धं कम्मान तिविह संजुत्तं ॥८५८॥

होते हैं अज्ञान भरे जो, अग्रुभ भाव के हढ़ बंधन।
रौद्र ध्यान धारी नित उनमें, बंधा किया करता क्रन्दन।।
मिलन कवायों के कुचक में, फंसकर रौद्रध्यान धारी।
सींचा करता है कमीं को, नित त्रिज्ञोग से फुलवारी।।

श्रक्षान से भरे जो अशुभ भावों के इद बंधन दोते हैं, रौद्रव्यान के धारी चन्हीं में वंधे रहकर संसार में निश्यपति कन्दन किया करते हैं।

*

डहनंति असुह भावं, डिह ओ सुह कम्म समस्र भावं च। षट्काई जीवानं, विहारनं विदारनं भनियं ॥८५९॥

होते हैं जो रौद्र भाव से, निष्ठुर परिणामों के द्वार । उनके सरस्र शुद्ध भावों का, निट जाता सारा संसार ॥ षट्कायिक जोवों के बधके. स्नाते रहते उनको पाप । और इस तरह वे कमी से, बंधते रहते अपने आप ॥

रीद्रध्यान के घारी पुरुषों के नित्यप्रति स्तोटे और हिंसक मान हो बने रहते हैं। शुद्ध भाष धनके हरव में आने ही नहीं पाते। धनको पटकाब के जीवों के बच की नित्यप्रति हिंसा स्था रहती है, और इस तरह वे अपने खाद पाप के बम्बनों में बंधते रहते हैं।

मारन जीव अभावं, अजीव असुद्धस्य सहाव संजुतं । रौद्रभाव स सहावं, रौद्रप्यानं च संजदो भनियं ॥८६०॥

जहां प्राणियों को हत्या या, बध का तो है पूर्ण अभाव। किन्तु जहां पर इस पुद्गल को ममता में जकड़ा है भाव। वहां न बध है, किन्तु वहां भी रोद्रध्यान हो है ज्ञानी। होते हैं संयमधारी भी, ऐसे कई रोद्रध्यानी।

जहां प्राणियों की इत्या का तो अभाव है, किन्तु जहां पुद्गळ की जनता में ही मन जकदा हुआ है। वहां भी शैद्र ध्यान ही होता है और अनेकों संयमधारी पुरुष भी, इस ध्वान से अञ्जूते वहीं रह पाते।

> धरयंति धम्म ज्ञानं, चेयन रूवेन मनुव संवरनं । सुद्ध सहावं उत्तं, चेयन चेयंति धम्म झानत्थं ॥८६१॥

षर्म ध्यान को धरने वाले, आत्मध्यान हो घरते हैं।

मर्कट से इस चंचल मन को, वे नित बद्दा में करते हैं।

श्री जिनेन्द्र प्रभु कहते हैं जो घरते धर्मध्यान अभिराम ।

होते हैं उनके अति कोमल, सरल और मुन्दर परिणाम ।

धर्मेश्यान को धरने बाछे प्राथी खदा आस्मिवितवन ही करते रहते हैं। उनके अदि सुन्दर और कोमड परिणाम होते हैं।

पदस्तं पद विंदन्तो, अक्षर स्वर विंजनस्य स सह्दं । पदं पदार्थं सुद्धं, अप्या परमप्प निम्मलं विमलं ॥८६२॥

है पबस्थ वह घ्यान, पर्दों से होवे जहां पर्दों का घ्यान । अक्षर स्वर ध्यंजन से होवे, जहां पर्दों का मनन महान ॥ बद क्या है, आतम पद ही दस, सर्वश्रेष्ठ है हे भाई । 'मेरा आतम परमातम है, यही चिन्तवन सुखदाई''॥

आहां अक्षर, स्वर या अयंक्र में से पढ़ों का ध्यान हो वहीं पहत्य ध्यान होता है। संसार में आतंत्र ही वस सर्वश्रेष्ठ पद है, जिसमें 'आतमा ही परमारमा है' वस इस वद का सर्वेत्र चितवन होता रहता है।

*

सुध सहत्व चिंतवनं, असुहं मिन्छात राग विरयं मि । विषयं तिसल्य तिक्तं, पदविंद सुद्ध निम्मल स सहत्वं ॥८६३॥

युद्ध पदस्य ध्यान वह ही है, जहां आत्मा से हो राग। जहां इंद्रियों के विषयों का, लिप्साओं का हो परिस्थाग ।। जहां न भव भव का सुखकारी, दिखलावे निष्यास्य महान। है पदस्य बस वहीं जहां पर, दिखलायें आतम भगवान।।

+++++

कहाँ आतमा से राग हो और इन्द्रिय के विषयों का त्याग हो, वस वहीं पदस्थ भ्यान है। जहाँ मिण्यास्य नहीं दिखकाता और निरन्तर आवम मगवान के ही दर्शन होते रहते हैं, वहीं पदस्थ थ्यान होता है।

पिंडं ज्ञान सपिंडं, ज्ञान सहावेन पिंड सद्भानं । तिक्तन्ति असुद्ध पिंडं, अनृत असरन असत्य तिक्तन्ति॥८६४॥

आतम क्या है ? प्रखर ज्ञान का एक अलौकिक विड महान । जिसके साथ अनावि काल से काब विड है सना सुखान ॥ यही ध्यान विडस्थ कि जिसमें, आत्मविड से तो हो राग । किन्तु पुद्गलों के विडों का, पूर्ण कर विया जाये त्याग ॥

आतमा ज्ञान का एक प्रतर पुंच है, विश्वके साथ अनाहि कांक से पुद्गक का संबोग रहता चढ़ा का रहा है। विश्वस्थ व्यान वही होता है जो आतमा का ठो व्यान करें किन्दु पुद्गक को पूर्णतवः ही भूछ जाने।

++++++

*

विंड सरूवं सुद्धं, रूवं संजुत पिंड विरयमि । ज्ञानमयो पिंडस्थं ऋत सास्वतेन पिंड चिंतनं ममलं ॥८६५॥

आत्मिषिड सर्वांग ग्रुद्ध है, इसमें कोई नहीं विकार । मूर्तिमान पुद्गल हैं सारे, किन्तु मलों के पारावार ॥ है पिडस्थ ध्यान बस वह हो, जहां पुद्गलों से मन मोड़ । ज्ञानमयी ध्रुव आत्मिषड से, साधक ले निक्र नाता बोड़ ॥

आत्मिरिंड में कोई विकार नहीं होता, जहां कि पुर्गछ सारे विकारों के केन्द्र होते है। पिंडस्य ब्यान वह हो होता है भो आतमा का तो ब्यान करें और पुर्गछ को एवं के समाम स्थाग देवे।

रूवस्तं चेयन रूवं, चिद्रूपं विमल निम्मलं सुद्धः । वर्न रूव विरयंतो, स सरीरं रूव चिंतनं सुद्धः ॥८६६॥

अपना आतमदेव विमल है, है सत् चित् आनन्द स्वरूप।
परसन, रसना, गंध, वर्ण से, है विहीन वह त्रिभुवन भूप।।
मैं अपनी काया नगरी में, हूं साक्षात सिद्ध भगवान।
आत्मदेव का यहो चिन्सवन, है रूपस्य ममल सद्-ध्यान।।

अपना आतमा, स्परो, रसना, गंध और वर्ण से पूर्ण रहित, सत्, चित, आनंदरवरूप परमत्रक्ष है। मैं अपनी काया में स्वयंसिद्ध मगवान हूँ। वहाँ आतमा का इस प्रकार विन्तवन होता है। वस वहीं रूपस्थ ध्यान होता है।

+++++

*

रूवं रूव स सुद्ध', असुद्द परिनाम सयल विरयंतो । सुद्ध' सरूवं पिच्छदि, रूवस्त विमल निम्मलं सुद्धं ॥८६७॥

निर्मल से निर्मल स्वरूप यदि, किसी द्रश्य का कहीं सुकान । तो वह इस त्रिभुवन के भीतर, आतम का ही है मितनान ॥ आत्मद्रश्य में कहीं न दिखता, परभावों का अधियारा । को आतम परमातम चीन्है, इस रूपस्थ वही प्यारा ॥

संसार में यद कोई निर्मक पदार्थ है तो वह है आतमा । को आतमा की परमात्मा से विश्वान कराये, वही रूपत्थ व्यान होता है।

रूवातीत स उत्तं, तिक्तं रूवेन विगत रूवं च । अविगत परमानन्दं, विगतं संसार सरिन मोहंधं ॥८६८॥

निराकार, निर्मूतं तत्व का, जहां चिन्तवन हो पावन । परमानंद बरमप्रभु का हो. जहां मनन नित मन भावन ॥ दिखता नहीं रच जिसमें हो, लहराता भव पारावार । रूपातीत ध्यान वह हो है, अकर, अमर सुख का आगार ॥

जहाँ निराकार, निमूत्त अन्तम तत्व का ही तिरन्तर व्यान हो, संसार के सुर्खों का जहां नेक भी चिन्तवन न हो, बस वहां रूपातात व्यान होता है।

गय संकष्प वियण्ं मिन्छ। कुज्ञान सयल विरयंभि । चेयन सहाव सुद्धं, रूबातीतं च धम्म ध्यान स सहावं ॥८६९॥

हदयमान होते न जहां पर, कोई भो संकत्य विकत्य।
निष्याज्ञान तिमिर को कोई, जहां न परछाई हो अस्प ॥
होते हों छिबमान जहां पर, नितप्रति ही आतम भगवान ।
होता है बस एक वहीं पर, रूपातीत ध्यान मितमान ॥

जहां पर किसी प्रकार के संकरण विकरण नहीं दिखाते, मिध्याज्ञान की जहां परछाई भी नहीं दिखती, केवळ आतम भगवान ही जहां प्रतिविध्वित होते हैं, वस वहीं रूपातीत ज्यान होता है।

सून्यं सुद्ध सहावं, सून्यं संसार सरिन मिन्छातं । विषय रागमइ सून्यं, अप्पा परमप्प भाव निम्मछयं ॥८७०॥

शुक्ल ध्यान का इस आतमवत् हो है भग्यों शून्य स्वभाव । भव-भ्रमणों से पूर्ण शून्य वह, नहीं वहां भव का सद्भाव ॥ राग-द्वेष से मल-पुंजों की, भी न वहां खलती बंगार । दिखती वहां एक चिन्मूरत, किये सदा अभिनय सिगार ॥

शुक्छ घ्यान का आश्मा के समान ही शून्य स्वभाव होता है। इस प्यान में संसार की कोई सहर आंखों के सामने नहीं आती और न वहां रागद्वेच आदि की कोई मिलन झांकी ही दिखाई देवी है। दरयमान पदार्थ में वहां केवळ एक आश्मा ही होता है, जो ज्ञान नेत्रों को प्रतिपक्त अपनी झाक दिखाय। करता है।

आज्ञा अकीर्णत्वं, अनृत तिक'ति अमुद्ध परिणामं । आज्ञा सुद्ध सहावं, जिन उवएस विमल निम्मलं भावं ॥८७१॥

निन प्रभु कहते हैं, हे भग्नों ! छोड़ो तुम अचेत परिणाम । मिण्या परिणामों में रमकर, दुर्गति में न बनाओ धाम ॥ जिनकी बह जाजा धारणकर, को ध्यानाग्ति जगाता है। आज्ञा विचय ध्यान धारण कर, वह सब कर्म खिपाता है।

+++++

जिनेन्द्र भगवान कहते हैं कि तुब अचेत परिणामों को छोड़ कर निर्मे परिणाम चारण करों । जिनेन्द्र भगवान की आज्ञा चारण कर जो व्यानों का खाराधन करता है, वह आज्ञा विषय नाम का व्यान घारण करता है ।

+++++

अपायं परमं ज्ञानं, अप्पानं परम सुद्ध सद्भावं । विरयं मृद् सुभावं, सुद्धं स सह्दव निम्मलं सुद्धं ॥८७२॥

श्री जिनेन्द्र प्रभु यह कहते हैं. जो है यह आतम अविकार । बह भवरोग नाजने का है, सर्वश्रेष्ठ त्रिभुवन छपचार ॥ मिण्यारवों को पोठ बिखा जो, जास्म ध्यान हो धरते हैं। विचय अपाय धर्मध्यानी बन, वे भव जोषण करते हैं।

धी जिनेन्द्र प्रमु कहते हैं कि यह आरपा भवरोगों को नच्ट करने की सर्वश्रद्ध भीव वि है। जो मिच्यारवों को छोड़कर भारमा का ध्यान घरते हैं वे विषय अपाय नामक धर्मण्यान घरते हैं।

*

विचयं विमल सुद्दावं, विमल ज्ञानेन केवलं निश्चे । केवल दंसनं सुद्धं, अप्पा परमप्प जंति निब्बानं ॥८७३॥

श्री जिनेन्द्र प्रभु यह कहते हैं. इस आतम का मनन महान । आतम का हो अर्जन, बन्दन, और आतम का ही श्रद्धान ।! करते हैं जो जानो पंडित, विचय व्यान वे घरते हैं। आतम से परमातम बन वे, प्राप्त सिद्ध पद करते हैं।

जो आरमा का ही मनन और आरमा का तै कहन करते हैं, वे जाती पंडित विचय ध्यान धारण करते हैं. ऐसा जिनेन्द्र प्रमु कहते हैं। और वे इस ध्यान के फड़स्बहरण निश्चय से निर्वाण प्राप्त करते हैं।

धम्म रयन संजुत्तं, धम्मं धरयंति ममल सहकारं । ज्ञानं ज्ञान सहावं, परमप्पा परम जानेहि संजुत्तं ॥८७४॥

रश्नित्रय से जामग जगमग ज्यान रस्न जो धरते हैं।
ममल ज्ञान के बोपक से वे, ज्ञान प्रज्वलित करते हैं।
मोक्ष पंच के जो राही हैं, जिनको जाना है उस बार।
उन्हें उचित है वे कि करें नित, आतम बीणा की संकार।

को रत्नश्रय से मंदित आरमा का म्बान करते हैं, वे अपने ज्ञान की उशित को निश्य-प्रति प्रस्तरवान बनाते हैं। जिन्हें संसार से उतरना है, एन्हें निश्य प्रति अपने आत्मा का ही आराधन करना चाहिये।

पंच सम्बद्धाः

*

आज्ञा समय जिनुत्त', जिन दिट्ठ' परम केवलं ज्ञानं । ज्ञान दिस्टि उवएसं, निश्चय रुवेन विमल ज्ञान सद्दनं ॥८७५॥

केवल ज्ञान हर्गों से जिनने, प्राप्त किया जो विस्तृत ज्ञान । जसी परम ध्रुव, ममल ज्ञान को, कहते हैं 'झागम' विद्वान ॥ अंगोकृत कर जसी ज्ञान को, करना उस पर ध्रुव श्रद्धान । कहलाता है जिनशासन में, यह 'आज्ञा' सम्यक्त महान ॥

जिनेन्द्र भगवान ने को वचन आगमों में कहे हैं, उन पर अद्धान करना, वस इसी का नाम आज्ञा सन्पन्धव है।

जिन उत्त' अप्पानं, मिन्छा भावं च तिक्त कुज्ञानं । उत्तं चेयन भावं, विज्ञान अप्प सुद्ध सद्दहनं ॥८७६॥

जिन प्रभु कथित आत्म को हो बस, कहना इस त्रिभुवन में सार । असत, अचेतन कुजानों से, करना नहीं रंच भी प्यार ॥ भेद ज्ञान को दिख्य हिन्द से, जपना नित प्रति आतमराम । निरुचयनय से एक वही बस है 'ब्राज्ञा' सम्यक्त्व ससाम ॥

जिन प्रमु के कहे हुए आरमा को ही सर्वभेष्ठ तत्व निरूपित करना, असत अचेत कुझानों से सदा दूर रहना तथा भेद झान पृषेक अपने आरमा का आराधन करना, वस हसी का नाम् आज्ञा सम्यक्त्य है।

*

आज्ञा सुद्ध सरूवं, सुद्ध देवं च सुद्ध गुरु धम्मं । मिन्छ। अनृत तिक्तं, आज्ञा सम्मत्त निम्मलं भावं ॥८७७॥

''वेव'' कीन है निज आतम हो, कीन 'गुरो' आतमराई । धर्म' कीन है अन्य न कोई, बस आतम हो सुखदाई ॥ सब कलुषित मिण्यास्य छोड़कर, करता जो ऐसा श्रद्धान । बस वह हो साधक धरता है, ध्रुव 'आज्ञा सम्यक्त्व' महान ॥

++++

आतमा ही देव है, आतमा ही शास्त्र है तथा आतमा ही धमें है, जो इसमें निश्चड अद्धान रखता है, वही आज्ञा सम्यक्त्व का पाळन करता है।

वेदक वेद संजुत्तं, वेद वेदांत वेदतो नित्यं। अप्या पर बुज्झतो, परचवई वि अप्य सुद्ध सद्भावं ॥८७८॥

है वेदक सम्यक्त्वो वह हो, जो हो आत्मकान आगार । द्वादकांग वाणी का जिसके, जान लिया हो पूरा सार ॥ निज स्वकृत को और कि जिसको, हो पर की सम्यक् पहिचान । आत्म तत्व का क्या स्वकृत हैं, हो जिसको यह पूरा कान ॥

आरम झान का जो अदार रहता है, द्वादशांग बाणी को जो पूर्ण क्रपेग बानवा है तका जिसे निज की और परकी पहिचान रहती है, बस बढ़ी बेरक सम्यम्स्बी कहळाता है।

> पदिश्विन शिंदंतो, असरन संसार सयल दोम विवरीदो । अप्या अप्राम्ति रओ, अप्या परमप्य निब्बुए जंति ॥८७९॥

जिनवाणों के अक्षर अक्षर, पढ पढ का जो हो जाता । श्वरणहीन इस भव से कोई, रंच न हो जिसका नाता ।। जिसका आतम गाता हो नित, आतम के ही मनहर गीत । है वेदक सम्यक्ती वह हो, जो जाता निर्दाण पुनोत ।।

को जिनवाणी का पूर्णरूपेग ज्ञाता हो; संसार से जिसका कोई संबंध न हो तथा निश्य प्रति को सारमा के ही भीत गाता हो वही साधक वेदक सम्यक्तकी ज्ञाना जाता है। और वहीं निश्चय से निर्वाण को प्राप्त होता है।

उवसम उवसन्त कषायं, उवसम रागदोष विषयमावं च । मिन्छा कुज्ञान तिक्तं, उवसमनं सुद्द असुद्दस्य परिनामं ॥८८०॥

पूर्णक्य हो गया बहां पर, बार कवायों का उपशम । उपशम विषय कवाय हो गये, उपशम हुआ राग दुवंस ॥ बहां नहीं मिण्यास्य मोह का, ककंश नाद सुनाता है । उसी गगन में यस उपशम का, ध्रुव तारा विद्यलाता है ॥

बहाँ चार कवाओं का, संसार की समस्त विषय बासनाओं का व्यश्नम हो गवा तथा बहां निध्यास्य मोह के बंधन टूट गये वहीं व्यश्नम सम्यवस्य के दर्शन होते हैं।

क्षय उनसम संजुतु, क्षपनक रूवेन अप सद्भावं । अप्पा सुद्धप्पानं, परमप्पा सुद्ध निम्मलं चित्तं ॥८८१॥

जिसके प्याले में नित छल छल, करते क्षय उपशय के भाव। अवने में जो जान रहा हो, सब कर्नों का पूर्ण अथाव।। जो अवने आतम को कहता, शुद्ध बुद्ध निष्कल अभिराय। वहो एक साधक होता है उपशम सम्यक्तो निष्काम।।

जिसमें क्ष्योपशम उरपन हो गया है, तथा अपने में को कर्मों का पूर्ण स्वमान अनुमंत

क्षायिक क्षपनक रूवं, क्षिपियो संतार सरित मोहंध । रागदोष, मिच्छातं, कम्ममल पयिह सयल क्षयऊनं ॥८८२॥

क्षय उवसम सुद्ध सहावं, अप्पा अप्पेन अप्पनो निश्च' । गय संकप्प वियप्पं, क्षायिक सम्भत्त सुद्ध धुर निश्चं ॥८८३॥

समिकत अवरोधक कर्मों के, क्षय से प्रकटा जिसका रूप । सूख गया है जिसका बिल्कुल, दर्शन मोह नाम का कूप ।। रागद्वेष का मोह मदों का, रचतो है जो नित मंसार । ऐसी कर्मों की प्रकृतियों को भी जो कर देता क्षार ॥

क्षय, उपशम, क्षय-उपशम से हैं, जिसके तीनों शुद्ध स्वरूप । जिसमें यह निश्चय हैं, 'मैं हो हूँ सत्चित् आनंद स्वरूप ॥ जहां नहीं संकरप विकरिपों का भ्रमजाल विखाता है । वहीं एक क्षायिक समकित या ध्रुव सम्वक्त्व कहाता है ॥

नहां कमें की सन्त प्रकृतियों का नाश हो गया है। संकरण विकल्प आदि के नहां समस्त बंधन दूट चुके तथा आत्मा ही परमास्या है जहां यह बोध हो चुका है वहां आविक सम्बद्धित के दर्शन होते हैं।

सुद्धं सुद्धं सहावं, सुद्धं सह्तवं च निम्मलं भावं । अप्या परमप्पानं, परमप्पा लहें निन्धनं ॥८८४॥

निर्मल, शुचि, सम्यग्दर्शन हो, है आतम का शुद्ध स्वभाव । यह स्वभाव रागादिक मल का, रहता जिसमें पूर्ण अभाव ॥ सोहं और शिवोहम का जब ध्यान लगाया जाता है। तो यह आतम परमातम का अक्षय पर पा जाता है ॥

सम्यादरीत ही आरमा का शुद्ध स्वभाव है, जिसमें रागादि होशें का पूर्ण सभाव रहता है। जब अपने शुद्ध स्वभाव का ध्यात किया जाता है, तो यह आतमा परमारमा का पर पा जाता है।

पंचाचार

*

दरसन सुद्ध सहावं, दसैति लोय ज्ञान सहकारं । ज्ञानेन ज्ञान सुद्धं, दरसन चरनस्य निम्मलं विमलं ॥८८५॥

सम्पारकांत है आतम का, निर्मल विमल, विशुद्ध प्रकाश । करता है जो ज्ञान युक्त हो, नित्य प्रकाशित लोकाकाश ॥ वर्शन युक्त ज्ञान हो केवल, केवल ज्ञान क्याता है । और वर्शनाचार इसीसे मुक्ति पंच कहलाता है ॥

सम्यादर्शन ही बास्मा का विद्युद्ध स्वभाव है, को ज्ञान के पुत्र से छोकाछोक को प्रकाश्चित बरता है। दर्शन युक्त ज्ञान ही केवळ ज्ञान को जगाने में समर्थ होता है बीर हसीहि दर्शनाचार को सुक्ति का मार्ग कहा जाता है।

+++++

दर्सन अनन्त रूवं, अनन्त दर्सन विमल सुद्ध दरसेई । मिन्छात कम्म विलयं, दरसन चरनस्य जन्ति निन्धानं ॥८८६॥

को अनन्ततम रूप, अनन्तों दर्शन का होता घारो । इस बातम में दर्शन रखता, सम्यक् श्रद्धा पुखकारी ॥ बो निग्नंब साधु करता है, पालन शुद्ध दर्शनाचार । बहु मिण्यास्व कर्म क्षय करके, हो जाता भवसागर पार ॥

को अनम्त दर्शन का चारी होता है, उस बारमा में सम्बन्द्रव्टी पूर्ण श्रद्धान रखता है। को निर्माश्य साधु दर्शनाचार का पूर्णक्ष्पेण पाठन करता है, वह मिण्यास्य क्षय करके, भव सागर से पार हो जाता है।

> ज्ञान चरन संसुद्धं, ज्ञानं आचरण केवलं मगलं। विषयं च राग विरयं, अप्पा परमप्त ज्ञान आवरनं ॥८८७॥ ज्ञानं ज्ञान सरूवं, कुज्ञानं तजंति मिच्छ सद्मावं। अप्प सरूव सहावं, परमप्पा सुद्ध ज्ञान आवरतं॥८८८॥

ज्ञान-आवरण हो इस अग में, एक आवरण है युक्कार ।
निआनन्द रसकी सावन सो, जिसमें नित्य बरसतो घार ॥
रागादिक विवयों को जिसमें, जलतो कभी न दिखतो आग ।
नित्य सुनातो है बस जिसमें, आतम परमातम की राग ॥
अहां ज्ञान को बातो से नित, जलता रहता ज्ञान दिया ।
असत्, अवेत, अन्त, भावों से, होता रहता जुद्ध हिया ॥
'सोहं' और 'शिवोऽहम' का ही, सुन पड़ता है जहां निनाद ।
जहां निरंतर पाता रहता, आतम परमातम का स्वाद ॥

शान संयुक्त लायरण ही इस संसार में सर्वश्रेष्ठ आयरण है निसमें निजानन्द रस की अविरक्ष बार यहा करती है। इस आयरण में रागादिक दोष नहीं पाये जाते हैं, केवळ परमास्म हत्य का संगीत ही इसमें सुनाई देता है।

बीर्ज वीर्ज सुद्ध', बीर्ज अंकुरन ज्ञान सहकारं। चरनं अप्य सहत्वं, चरनं वीर्जं च सुद्ध मप्पानं ॥८८९॥

वीर्य शक्ति या बल आतम का, है बिर जन्म सिद्ध अधिकार । और वीर्य बस वही, ज्ञान का को लहराता पाराबार ॥ आत्म रमण ही है इस जिभुवन तल मैं बीर्याबार महान । क्योंकि ज्ञान का विड एक है, और कि वह आतम भगवान ॥

वीर्य या शक्ति आरमा का जन्मित्र अधिकार है, जो निरंदपित झान में रमण किया करता है। यजसे यहा बीर्याचार इस संसार में केवड आरमरमण ही है क्योंकि आरमा खेका-काश में सबसे यहा झानपिण्ड है।

+++++

अपानं अपानं, अपा सुद्ध प्यान निरू निश्वं । परमपयं सुध रूवं, बीजं आवरन निब्बुए जंति ॥८९०॥

आतम हो-आतम हो केवल, हुई झान का है आबार । आतम में ही बस रहतो है, शुद्ध झान की कल कम पार ॥ आतम हो बस त्रिभुवन तल में, शुद्ध परम पव है भाई । बीर्याचरण यहो बस निश्चित, आत्मरमण हो सुखबाई ॥

इस संसार में केवड आस्मा ही शुद्ध ज्ञान का कानार है—शुद्ध परमपद है, और हसी से आस्मा में रमण करना, सबसे बढ़ा बीर्याचरण है।

तव आचरन सहावं, अप सहावेन सुद्ध तव यरनं । सुद्धं सुद्ध सरूवं, तव आचरनं निम्मलं भावं ॥८९१॥

आतम का जो सत् स्वभाव है, अगमग करता जिसमें ज्ञान । उसी ज्ञान में लग हो काना, कहलाता तप यहो सुजान ॥ शुद्ध विशुद्ध ज्ञान का अग में, जो प्रकाश विखराक्षा है। निर्मल होकर उसी आतम में, रमना तप कहलाता है॥

आरमा के सत् स्थमान में लीन होने का नाम ही तप है। जो संसार में झान का प्रकाश विस्तेरता है, उसी अरमा में रमण करने का नाम ही वास्त्रविक तप है।

+++++

*

कम्ममल मुक्त रागं, मिथ्या विषयं च तिक्ति कषायं । अप्पा अप्प सरूवं, सहकारेन चरन तत्र यरनं ॥८९२॥

जहां कि चेतन कमं मलों से, पूर्ण मुक्त विखलाता है। विषय कवायों का कर्कश स्वर, अहां नहीं सुन पाता है। जहां विखाते हैं नयनों में नित प्रति हो वस आतमराम। होती है बस एक वहां हो तपाचार पावन अभिराम।

बहाँ जीव कर्म महों से पूर्ण विमुक्त तिल्लाता है तथा विषय क्यायों का बहां की छाइड नहीं सुनाई देता है, आत्मा के क्यी शुद्ध स्वभाव में छीत होने का नाम बपाबार क्या नामा है।

चरनंषि सुद्ध भावं, चरनं अप्पान निम्मलं रूवं । थिर दिठि दंसनममलं, चारित्र चरन सुद्ध संजमं रूवं ॥८९३॥

आतम के पवित्र भावों को, कहते हैं चारित्र सुवान । निर्मल भावों के समूह को, कहते हैं चारित मतिमान ॥ सम्यादशंन में रमना हो, है सुन्दर निर्मल चारित । संयम के रथ में चलना हो, है सम्यक्चारित्र पवित्र ॥

सम्बक्ष वारित्र क्या है शिकाश्या के पवित्र भावों का नाम ही सम्बक्षारित्र है—निर्मेक भावों के समूर का नाम ही सम्बक्षारित्र है। सम्बक्षांन में रमण करने का नाम ही सम्बक्ष व्यारित्र है और संबंध के बजीभूत हो कर चळना, हसी का नाम ही चारित्र है।

चरनं अप्य सहावं, चरनं परम परभाव सुद्धान । घाय चवक्रय मुकः चरनं चारित्र परम निब्वानं ॥८९४॥

आतम का जो सत् स्वभाव है, है चारित्र वही अभिराम । परभावों से निस्पृहता हो, है चारित्र मनोझ स्रष्टाम ॥ है चारित्र वही को कर दे, चतुर्धातिया मस्र का नाज । और वही चारित्र कि को बस, पहुँचा दे ज्ञिब-रमणो पास ॥

को आस्मा का सरस्यभाव है उसी का नाम सम्बक्षारित है--परमावों से निस्तृद्वता, दशी का नाम सन्यक्षारित है--पारित वहा को चतुर्वातिया कर्मों का नाम कर दे और चारित वही को अंत में सोक्ष महत वहुँ वह है।

पंचाचार स उत्त', पंज्वाचरन तिक्त संसारे । गय संकष्प वियप्यं, पंज्ञाचरनं च सुद्ध निन्नानं ॥८९५॥

भक्यों होते हैं बस वे ही, केवल निमंस पंचाचार।
भव समुद्र में डूब रहों का, कर वेते हैं जो उद्धार।।
बाहु पकड़कर भव जीवों को, जो उस पार लगाते हैं।
बहां नहीं संकल्प विकर्णों के अम-बाल विद्याते हैं।।

पंचाचार कीन से विकास वहीं को भव समुद्र में दूवते हुओं का बद्धार करदे और वहां बहुचा दे वहां संकल्प विकश्पों का अम-वास द्रव्यिगोपर ही नहीं होता। प्रंथकार के दो सम्ब

ब्रान संगुचय सारं, उवहट्ट' जिनवरेहि जं ब्रानं । जिन उत्तं ब्रान सहावं, सुद्ध' ध्यानं च ब्रान संगुचय सारं ॥८९६॥

कान समुख्यय सार प्रंच है, उसी झान का अविकल सार। भी किनेन्द्र क्यी वारित से, बरसा को बनकर जलभार।। भी किनेन्द्र प्रभु यह कहते हैं, आस्म रमण ही सञ्चा प्यान। ज्ञान समुद्धय सार प्रंच है, आत्म रमण का ही विज्ञान।।

यह ज्ञान-समुख्यवसार प्रंथ, उसी क्षान का भंडार है जो भी जिनेन्द्र देश के मुख से आयारित होकर परती पर परसा है। भी जिनेन्द्र भगवान ने कहा है कि आस्तरमण ही संसार में सच्या ग्यान है और यह प्रंथ आस्तरमण-विकास का ही पुंच है।

ज्ञान समुज्ञय मनियं, सद्दर्ग रूव भेद विज्ञानं । ज्ञानं ज्ञान सरूवं, षवइ संसार सरिन मोहंधं ॥८९७॥

शुद्ध बुद्ध सत् चित् स्वरूप में, करके अहिन सुद्दद् श्रद्धान । जीर अंश्विद्दवास नहीं, पर लेकर तोक्ण मेद विज्ञान ॥ जो कोई इस ज्ञान सिन्धु में ज्ञान उपोति ले आयेगा । नष्टकर बह नर, निद्द्यब हो तद जायेगा ॥

शुद्ध, बुद्ध, सत्तित आरमा में अदिन भद्धात छेकर जो इस आव्यात्मिक—सानर में स्नान करेना अंध विश्वास के साथ नहीं, पर तीक्ष्ण भेद विज्ञान की दिन्द छेकर वह मसुष्य दर्शन मोद्द को नष्ट करके अवश्य ही संसार से पार हो आयगा।

*

ज्ञानेन ज्ञान जोयं, जोयं थिर दिट्ठि दसनं ममलं । जोइय निय अप्पानं, अप्पा परमप्य सुद्ध निन्दानं ॥=९=॥

श्चान ज्योति हो से जगती है, अनर श्चान को ज्योति महान । और ज्ञान हो से होता है, हद्तर से हद्दम श्रद्धान ॥ श्रद्धा से ही निज आतम में, परमातम दिखलाता है। और यही वह मोड़ कि जो बस, द्वक्ति नगर को जाता है।

हान से ही अबर हान की क्यों वि जगती है और हान से ही मदा में उश्ववस्ता आती है। यदा से आतमा में परमास्मा दृष्टिगोवर होता है और शृद्धा ही मनुद्ध को मुक्ति प्रदान करने में समर्थ होती है।

जाने दिहें समतं, पिच्छे विमल दंसनं सुद्धं। तं थिर भाव सवनं, चरनं चारित्र सुद्धमण्यानं ॥८९९॥

शुक्ति प्रशायक शुचि दर्शन का, जो नर नित्य करेंगे पान । अवण-मनन दर्शन का कर जो, नित्य करेंगे उसका गान ॥ वे अपने सत् चित् स्वकृष में, सुस्थिर हुद हो जायेंगे । और एक दिन के आतम से, परमातम पद पायेंगे ॥

जो दर्शन में हद रहेंगे, अबग मनन और दर्शन का को निस्य चिन्तवन करेंगे, वे अपने आस्मा में स्थित परमास्मा को प्राप्त कर एक दिन अवस्य ही परमपद को पा कार्थेंगे।

*

दन्वकाय पिन्छंतो, तत्त पदार्थं च सुद्ध संजुतो । संसार सहाव विमुको, अप्पा परमप्प केवजो सुद्धो ॥९००॥

द्रव्य, तत्व, काया, पदार्थ से, करके भलो भांति पहिचान । और शुद्ध भावों का लेकर, अंतर में अनमोल निघान ।। सम्यग्हण्टी पा जाता है, भव स्वभाव से छुटकारा । कर लेता है प्राप्त और बह, केवल रहन परम प्यारा ।।

द्रव्य, तरन, कावा आदि पदार्थी से जानकारी कर तथा शुद्ध भावों का पायेय छेकर सम्यग्हर्वी सब समुद्र से खुटकारा वा जाता है और एक दिन केवस ज्ञान का निवान वन बाता है। ज्ञान समुचय सारं, असरन भाव सयल तिकः च । सारं सुद्ध सहावं, सारं च स्वरूव निम्मलं सुद्धः ॥९०१॥

++++++

सान सश्चय सार ग्रंथ का, केवल एक यही है सार । छोड़ो वह संसार कि जो है अशरण और दुखों का द्वार ॥ उपादेय है इस जगती में, केवल अपना आतमराम । उसी आत्म का करो चिन्तवन, जपो उसी आतम का नाम ॥

ज्ञान समुचय सार प्रथ का यही निव्कर्ष है कि इस दुलों के चर, अशरण संबार को कोइकर, केवल अपने आत्मा का हो चिन्तवन करो । संबार हेय है, आत्मा बवादेय ।

*

ज्ञानेन ज्ञान सहावं, कुज्ञान तर्जित सयल मिन्छातं । ज्ञान समुञ्चय सुद्धं, ज्ञान सहावेन जंति निव्वानं ॥९०२॥

ज्ञान बिये से ही जलती है, अगम ज्ञान की चिर बातो । जहां ज्ञान फिर कुन्नानों की, वहां न छाया विखलाती ॥ ज्ञान रिक्स्यों से हो जाता, जब यह आतम ज्ञानाकार । तब यह जातम यहां न रहकर, हो जाता है भव के पार ॥

हान के प्रकाश से ही आश्म झान की बातों प्रव्यक्ति होती है। कहां हान होता है यहां कुझान का क्या काम पण्य यह आश्मा हान से अलंकृति हो जाता है, तब वह यहां का यासी न रहकर शिवपुर का वासी बन जाता है।

सयल जन बोहनत्थं, जिनमग्गे जिनवरेंद्र जं उत्तं । जिन उत्तं सहकारं, ज्ञान संजुत्त लहह निन्दानं ॥९०३॥

इस विशास भव से कैसे हों, कोटि २ ये भव जन पार । इसी ध्येय को ले जिन प्रभु ने, जिनवाणी का किया प्रसार ॥ श्रो जिनेन्द्र की इस बाणी पर, जो लायेंगे हड़ श्रद्धान । ज्ञान अलंकारों से सज वे, पायेंगे ध्रुव पद निर्वाण ॥

+++++

संसार से प्राणियों को बार करने के िकये ही भी जिनेन्द्र प्रमु ने जिनवाणी का प्रसार किया है। को बीतराग प्रमु की इस बाणी पर श्रद्धान छायेंगे, वे अवस्य ही निर्वाण के पात्र बनेंगे।

*

दंसेइ मोक्ष मग्गं, ज्ञान सहावेन दंसनं ममलं । चरनं संजम जुत्त', संजुत्तो लहैं निव्वानं ॥९०४॥

++++

यह जिनवाणी, जो आसम का पद बद गोत सुनातो है। इस भव के अशरण जीवों को, मुक्ति पंथ दिखलाती है।। ज्ञानपुक्त जो हो करते हैं जिनवाणो मां पर श्रद्धान। वे संयम चारित्र पालकर, पा जाते हैं पद निर्वाण।।

+++++

आतम के पर पर गीत सुनाने बाळी, जो अशरण शरणा जिनवाणी पर अद्धान करते हैं, वे संयम चारित्र पाछकर, निर्वाण पद प्राप्त कर छेते हैं।

ब्रान समुचय सारं, जिनवर उवएस कहिय सहकारं । एको उद्दोस उत्त', कम्म क्षय कारन निमित्त' ॥९०५॥

जिन प्रभु के आगम ग्रंथों से पाया जो कुछ मैंने ज्ञान । उसी ज्ञान का संबक्ष लेकर रचा सुजन यह ग्रंथ महान ॥ ग्रंथ नहीं इसलिए लिखा है, मैं कुछ दूं तुमको उपवेश । रे प्रधार कमंक्षय होवें, निहित यही इसमें उद्देश्य ॥

को को मैंने जिनेन्द्र भगवान के आगम प्रंथों से पाया है, एसी ज्ञान के सहारे मैंने इस प्रंथ की रोहा की है। मैंने स्पदेश देने के छिये प्रंथ नहीं रचा है, किन्तु इसकिये कि इससे मेरे प्रकर के छय हो जावें।

*

जिन खिष्मं सारं, किंचित् उवएस कहिय सद्भावं । तं जिन तारन रहयं, कम्म क्षय मुक्तिकारनं सुद्धं ॥९०६॥

श्री जिनेन्द्र ने उपदेशों की, जो बरसाई है जलघार । उसकी कुछ बूंदें चुन, मैंने उनका यहां दिया है सार ॥ 'तारणजिन' कहते हैं भाई, ग्रहण करेबा जो यह नोर । अचल सत्य, कट जाएगी उसके कर्मी को जंजीर ॥

+++++

श्री जिनेन्द्र १ मुने वपदेशों की जो वर्षा की है, वसी की कुछ बूंदे इकट्ठी कर, मैंने यह प्रंथ बनाया है। तारणजिन कहते हैं कि जो इन बूंदों का पान करेगा, वसके कमीं की जंबीर निश्चय ही कट जावेगी।

भावेन भाव सुद्धं अप्पा परमप्प विमल् स सहावं । तं भव्वजीव सरनं, आराहन जुतु निव्वुए जन्ती ॥ ९०७॥

यह निश्चय है, भावों से हो, होते हैं सब भाव विशुद्ध हैं और भाव वह सिद्ध प्रभो सा, मैं भी हूं ध्रुव शुद्ध विशुद्ध हैं। भव सागर में दूब रहों को यही भाव है शरण महान

भावों से ही सारे भाव विशुद्ध होते हैं और शुद्ध भाव यही हैं, कि मैं को सिद्ध भगवान के समान ही ध्रव हूँ, शुद्ध हूं, और विशुद्ध हूं, भव सागर में हवते हुए प्राणियों को यही भाव एक मान्न शरण हैं और जो हन भावों में हवे रहते हैं, ने संसार से एक दिन सवस्य ही बार हो आते हैं।

